

Приложение к адаптированной основной общеобразовательной программе
начального общего образования обучающихся
с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (вариант 1)
МКОУ «Мостовская средняя общеобразовательная школа»
согласовано на педагогическом совете
протокол № 1 от 31.08.2017г.
утверждено приказом директора
№ 116/1 - ОД от 31.08.2017г.

Рабочая программа учебного предмета «Русский язык»

1 дополнительный – 4 классы

Пояснительная записка

Рабочая программа по предмету «Русский язык» предназначена для обучающихся с легкой умственной отсталостью.

Рабочая программа составлена на основе следующих нормативных документов:

- Федерального государственного образовательного стандарта (далее – ФГОС) образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями);
- Примерной адаптированной основной общеобразовательной программы (далее – ПрАООП) образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (вариант 1).
- Закон РФ «Об образовании в РФ» (от 29.12.2012г. № 273 - ФЗ);
- Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования обучающихся с ограниченными возможностями здоровья, утвержденный приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 19.12.2014 № 15982.
- Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 19.12.2014 № 1599 "Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)"
- Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 19.12.2014 № 1598 "Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования обучающихся с ограниченными возможностями здоровья"
- Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 10.07.2015 № 26 "Санитарно-эпидемиологические требования к условиям и организации обучения и воспитания в организациях, осуществляющих образовательную деятельность по адаптированным основным общеобразовательным программам для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья" (СанПиН 2.4.2.3286-15).

Обучающиеся с умственной отсталостью это дети, для которых характерен основной общий недостаток – нарушение сложных форм познавательной деятельности. Для умственно отсталых детей характерно недоразвитие познавательных интересов, которое выражается в том, что они меньше чем их нормальные сверстники испытывают потребность в познании.

Учебный предмет «Русский язык» является ведущим, так как от его усвоения во многом зависит успешность всего школьного обучения. Практическая и коррекционная направленность обучения языку обуславливает и его специфику. Все знания учащихся, получаемые ими, в основном при выполнении упражнений, являются практически значимыми для их социальной адаптации и реабилитации. Необходимость коррекции познавательной и речевой деятельности умственно отсталых школьников обусловлена трудностями овладения ими русской фонетикой, графикой речевого развития, имеющихся психофизических функций.

Исходя из обозначенных проблем изучение курса русский язык направлено на достижение следующей основной цели – развитие школьника как личности, полноценно владеющей устной и письменной речью.

Задачи обучения русскому языку в начальных классах разнообразны и тесно взаимосвязаны:

- уточнение и обогащение представлений об окружающей действительности и овладение на этой основе языковыми средствами (слово, предложение, словосочетание);
- овладение речевой деятельностью в разных её видах (чтение, письмо, говорение, слушание);
- выработка элементарных навыков грамотного письма;
- повышение уровня общего речевого развития учащихся;
- коррекция мыслительной деятельности;
- формирование основ навыка полноценного чтения художественных текстов доступных для понимания по структуре и содержанию;
- развитие умения последовательно и правильно излагать свои мысли в устной и письменной форме;
- формирование каллиграфических, орфографических и пунктуационных навыков, речевых умений, обеспечивающих восприятие, воспроизведение и создание высказываний в устной и письменной форме;
- обогащение словарного запаса;
- эстетическое, эмоциональное, нравственное развитие и формирование свойств личности школьника;
- пробуждение познавательного интереса к родному слову, стремление совершенствовать свою речь;
- формирование основ знаний из области фонетики и графики: звуки и буквы, гласные и согласные звуки, мягкие и твердые согласные звуки.

Наряду с этими задачами на уроках решаются специальные задачи, направленные на коррекцию умственной деятельности школьников:

Развитие внимание: - учить сосредотачиваться на предлагаемом материале в процессе деятельности;

- развивать наблюдательность;
- учить ориентироваться в незнакомом материале;
- распределять внимание (слушать и одновременно писать, рисовать и т.д.);
- формировать быстрое переключение с одного вида занятий на другой;
- развивать интеллектуальную активность;
- развивать устойчивое внимание;
- учить умению самостоятельно концентрировать внимание;

Развитие восприятия:

- формировать восприятия величины объектов;
- формировать восприятия формы объектов;
- формировать восприятия цветов, цветовых оттенков;
- формировать временные представления.

Развитие памяти:

- развивать двигательную память;
- развивать эмоциональную память;
- развивать образную память;
- развивать словесно-логическую память;
- развивать смысловую память
- механическую.

Развитие мышления:

- выделять отдельные свойства предметов;
- выделять признаки предметов
- учить сравнивать похожие, непохожие объекты;
- учить устанавливать общие признаки объекта;

- учить выделять главное;
- учить устанавливать причинно- следственные зависимости.

Формирование пространственных отношений:

- формировать понятия лево - право;
- формировать пространственные отношения на плоскости (центр, верхний левый, правый, нижний левый, правый);
- формировать способность удерживать инструкцию, навык самоконтроля;
- научить ориентироваться в пространстве;
- формировать понятия (около, над, под).

Развитие речи:

- активизировать речь;
- пополнять запас активного и пассивного словаря;
- расширять запас общих представлений;
- уточнять сведения об окружающем мире;
- формировать связную речь.

Успешность обучения письма и развития речи во многом зависит от методов обучения. Создание на уроке атмосферы творческого поиска благотворно влияет на общее развитие учащихся, на формирование у них интереса к русскому языку и познавательных умений. Важно формировать у детей общие подходы к решению орфографических, грамматических и речевых задач.

Особенности организации учебного процесса по учебному предмету

Формы уроков: ознакомление с новым материалом, закрепление изученного, урок применения знаний и умений, проверка и коррекция знаний и умений, комбинированный урок, экскурсия, киноурок, урок повторения и обобщения, урок – сказка.

Технологии обучения: игровые; здоровьесберегающие; информационно-коммуникационные; проблемно-поисковые; личностно-ориентированные; деятельностное обучение; технологии разноуровневого и дифференцированного обучения, обучение в сотрудничестве.

Виды контроля: вводный, текущий, тематический, итоговый; тестирование, опрос, контрольная работа, диктант, самостоятельная работа.

Внеурочная деятельность по предмету: инсценирование, школьные праздники, линейки, классные часы, тематические недели, экскурсии в библиотеку, посещение театра, музеев, конкурс каллиграфии, конкурс на лучшую тетрадь, школьные газеты по русскому языку.

Общая характеристика учебного предмета

Отличительной особенностью данной программы является коррекционная и практическая направленность, индивидуализация обучения. Необходимость коррекции познавательной и речевой деятельности умственно отсталых школьников обусловлена трудностями овладения ими русской (родной) фонетикой, графикой и орфографией, своеобразием их общего и речевого развития, имеющих психофизических функций.

В младших классах умственно отсталым школьникам даются самые элементарные сведения по грамматике, усвоение которых важно для выработки у них достаточно осмысленного отношения к основным элементам языка. Овладение элементарными знаниями по грамматике прежде всего необходимо для приобретения практических навыков устной и письменной речи, формирования основных орфографических и пунктуационных навыков в воспитании интереса к родному языку. Учащиеся должны приобрести ряд грамматических умений в области фонетики, морфологии и синтаксиса.

Технология обучения по данной программе предполагает, что учащиеся, отстающие от одноклассников в усвоении знаний, должны участвовать во фронтальной работе вместе со всем классом (повторять ответы на вопросы, объяснения за учителем или сильным учеником по наводящим вопросам, пересказывать по упрощенному плану и т.д.).

Для самостоятельного выполнения этим учащимся предлагаются облегченные варианты заданий или посильные для них задания. Усвоение элементов фонетики, грамматики и правописания осуществляется в процессе обучения одновременно с умственным и речевым развитием.

Фонетико-фонематические нарушения учащихся затрудняют овладение ими грамматикой и правописанием. Вследствие этого особое внимание уделяется звукобуквенному анализу, который является основой формирования фонетически правильного письма и письма по правилу.

В процессе практических грамматических упражнений изучаются различные разряды слов – названия предметов, действий, признаков, родственные слова. Изучение состава слова, словообразующей роли значимых частей слова направлено на обозначение и активизацию словаря учащихся. В процессе упражнений формируются навыки правописания.

Изучение предложений имеет особое значение для подготовки учащихся к самостоятельной жизни, к общению. Постепенно в процессе упражнений у учащихся формируются навыки построения разной степени распространённости простого предложения. Одновременно идёт закрепление орфографических и пунктуационных навыков.

На уроках русского языка особое внимание уделяется формированию навыков связанной письменной речи, т.к. возможности школьников излагать свои мысли в письменной форме, весьма ограничены. В связи с этим ведётся постоянная работа над развитием их фонематического слуха и правильного произношения, обогащением и уточнением словаря, обучением построению предложений, связному устному и письменному высказыванию.

Графические навыки у учащихся совершенствуются к 4-му классу. Трудности формирования графических навыков у учащихся с ОВЗ часто бывают связаны с недостатком развития движений мелких мышц руки и малой их координированностью. Эта работа заключается в закреплении написания строчных и прописных букв и их соединений, что предупреждает появление при письме графических ошибок в списывании с рукописного и печатного текста.

Обучение русскому языку в начальной школе представляет собой первоначальный этап системы обучения родному языку. На данном этапе осуществляется не только подготовка к изучению языка (период обучения грамоте), но и изучение языка на постоянном уровне, доступном детям 7-10 лет.

Описание места учебного предмета в учебном плане

Учебный предмет «Русский язык. Чтение» входит в предметную область «Язык и речевая практика» и относится к обязательной части учебного плана образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями).

Предмет «русский язык» изучается на уровне начального общего образования в качестве обязательного предмета. Программа по русскому языку рассчитана на: 1 доп. класс - 3 ч. в неделю (33 учебных недели) – 99 часов; 1 класс – 3 ч. в неделю (33 учебных недели) – 99 часов. 2 класс – 3 ч. в неделю (34 учебных недели) – 102 часа. 3 класс - 3 ч. в неделю (34 учебных недели) – 102 часа. 4 класс - 3 ч. в неделю (34 учебных недели) – 102 часа.

класс	В неделю	всего
1 дополнительный	3 ч	99
1	3 ч	99
2	3 ч	102
3	3 ч	102
4	3 ч	102

Описание ценностных ориентиров содержания учебного предмета

Одним из результатов обучения русскому языку является осмысление и присвоение учащимися системы ценностей.

Ценность добра – осознание себя как части мира, в котором люди соединены бесчисленными связями, в том числе с помощью языка; осознание постулатов нравственной жизни (будь милосерден, поступай так, как ты хотел бы, чтобы поступали с тобой).

Ценность общения – понимание важности общения как значимой составляющей жизни общества, как одного из основополагающих элементов культуры.

Ценность природы основывается на общечеловеческой ценности жизни, на осознании себя частью природного мира. Любовь к природе – это и бережное отношение к ней как среде обитания человека, и переживание чувства её красоты, гармонии, совершенства. Воспитание любви и бережного отношения к природе через тексты художественных и научно-популярных произведений литературы.

Ценность красоты и гармонии – осознание красоты и гармоничности русского языка, его выразительных возможностей.

Ценность истины – осознание ценности научного познания как части культуры человечества, проникновения в суть явлений, понимания закономерностей, лежащих в основе социальных явлений; приоритетности знания, установления истины, самого познания как ценности.

Ценность семьи. Понимание важности семьи в жизни человека; осознание своих корней; формирование эмоционально-позитивного отношения к семье, близким, взаимной ответственности, уважение к старшим, их нравственным идеалам.

Ценность труда и творчества – осознание роли труда в жизни человека, развитие организованности, целеустремлённости, ответственности, самостоятельности, ценностного отношения к труду в целом и к литературному труду, творчеству.

Ценность гражданственности и патриотизма – осознание себя как члена общества, народа, представителя страны, государства; чувство ответственности за настоящее и будущее своего языка; интерес к своей стране: её истории, языку, культуре, её жизни и её народу.

Ценность человечества – осознание себя не только гражданином России, но и частью мирового сообщества, для существования и прогресса которого необходимы мир, сотрудничество, толерантность, уважение к многообразию иных культур и языков.

Личностные и предметные результаты освоения учебного предмета, коррекционного курса:

Планируемые результаты:

Освоение обучающимися программы, которая создана на основе ФГОС, предполагает достижение ими двух видов результатов: личностных и предметных.

В структуре планируемых результатов ведущее место принадлежит личностным результатам, поскольку именно они обеспечивают овладение комплексом социальных (жизненных) компетенций, необходимых для достижения основной цели современного образования — введения обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) в культуру, овладение ими социокультурным опытом. Личностные учебные действия обеспечивают готовность ребенка к принятию новой роли ученика, понимание им на доступном уровне ролевых функций и включение в процесс обучения на основе интереса к его содержанию и организации.

Личностные результаты на конец обучения в начальном звене:

- осознание себя как ученика, заинтересованного посещением школы, обучением, занятиями, как члена семьи, одноклассника, друга;
- способность к осмыслению социального окружения, своего места в нем, принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей;
- положительное отношение к окружающей действительности, готовность к организации взаимодействия с ней и эстетическому ее восприятию;
- целостный, социально ориентированный взгляд на мир в единстве его природной и социальной частей;
- самостоятельность в выполнении учебных заданий, поручений, договоренностей;
- понимание личной ответственности за свои поступки на основе представлений об этических нормах и правилах поведения в современном обществе;
- готовность к безопасному и бережному поведению в природе и обществе;
- положительное отношение и любовь к близким, к общеобразовательной организации, своему селу, городу, народу, России;
- опыт ролевого взаимодействия в классе, школе, семье.
- равнодушие к жизненным проблемам других людей, сочувствие к человеку, находящемуся в трудной ситуации;
- уважительное отношение к родителям (законным представителям), к старшим, заботливое отношение к младшим.
- положительное отношение к учебному труду;
- первоначальные навыки трудового сотрудничества со сверстниками, старшими детьми и взрослыми;
- первоначальный опыт участия в различных видах общественно-полезной и лично значимой деятельности.
- первоначальные умения видеть красоту в окружающем мире;
- первоначальные умения видеть красоту в поведении, поступках людей.

Программой определяется два уровня овладения **предметными результатами**: минимальный и достаточный.

Минимальный уровень является обязательным для большинства обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями). Вместе с тем, отсутствие достижения этого уровня отдельными обучающимися по отдельным предметам не является препятствием к получению ими образования. В том случае, если обучающийся не достигает минимального уровня овладения предметными результатами по всем или

большинству учебных предметов, то по рекомендации психолого-медико- педагогической комиссии и с согласия родителей (законных представителей) Организация может перевести обучающегося на обучение по индивидуальному плану.

Предметные результаты:

- иметь представления о значимости языка и речи в жизни людей;
- различать и узнавать звуки окружающей действительности;
- дифференцировать неречевые и речевые звуки;
- правильно произносить все поставленные звуки, стараться употреблять их в речи, выделять первый звук в слове, слышать нужный звук;
- классифицировать и объединять заданные слова по значению, исключать лишний предмет;
- понимать и показывать пространственное расположение фигур;
- слушать вопрос, понимать его, отвечать на поставленный вопрос простой фразой;
- пересказывать сюжет известной сказки по данному рисунку, по вопросам учителя;
- работать с условно-графическим изображением слова, предложения;
- определять количество слов в предложении, вычленять слова из предложения;
- соблюдать в устной речи интонацию конца предложений;
- составлять предложение по несложной ситуативной картинке, связно высказываться по несложной сюжетной картинке;
- ориентироваться на альбомном листе;
- работать с шаблонами, трафаретами, выполнять штриховку, писать элементы букв.

Коммуникативные учебные действия включают следующие умения:

вступать в контакт и работать в коллективе (учитель-ученик, ученик- ученик, ученик-класс, учитель-класс);

использовать принятые ритуалы социального взаимодействия с одноклассниками и учителем; обращаться за помощью и принимать помощь;

слушать и понимать инструкцию к учебному заданию в разных видах деятельности и быту; сотрудничать с взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях; доброжелательно относиться, сопереживать, конструктивно взаимодействовать с людьми; договариваться и изменять свое поведение в соответствии с объективным мнением большинства в конфликтных или иных ситуациях взаимодействия с окружающими.

Регулятивные учебные действия: Регулятивные учебные действия включают следующие умения:

адекватно соблюдать ритуалы школьного поведения (поднимать руку, вставать и выходить из-за парты и т. д.);

принимать цели и произвольно включаться в деятельность, следовать предложенному плану и работать в общем темпе;

активно участвовать в деятельности, контролировать и оценивать свои действия и действия одноклассников;

соотносить свои действия и их результаты с заданными образцами, принимать оценку деятельности, оценивать ее с учетом предложенных критериев, корректировать свою деятельность с учетом выявленных недочетов.

Познавательные учебные действия:

К познавательным учебным действиям относятся следующие умения:

выделять некоторые существенные, общие и отличительные свойства хорошо знакомых предметов; устанавливать видо-родовые отношения предметов;

делать простейшие обобщения, сравнивать, классифицировать на наглядном материале; пользоваться знаками, символами, предметами-заместителями; читать; писать;

выполнять арифметические действия; наблюдать под руководством взрослого за предметами и явлениями окружающей действительности;

работать с несложной по содержанию и структуре информацией (понимать изображение, текст, устное высказывание, элементарное схематическое изображение, таблицу, предъявленных на бумажных и электронных и других носителях).

Минимальный и достаточный уровни усвоения предметных результатов по русскому языку на конец обучения в младших классах:

Минимальный уровень:	Достаточный уровень:
<ul style="list-style-type: none"> ⌚ различение гласных и согласных звуков и букв; ударных и безударных согласных звуков; оппозиционных согласных по звонкости-глухости, твердости-мягкости; ⌚ деление слов на слоги для переноса; ⌚ списывание по слогам и целыми словами с рукописного и печатного текста с орфографическим проговариванием; ⌚ запись под диктовку слов и коротких предложений (2-4 слова) с изученными орфограммами; ⌚ обозначение мягкости и твердости согласных звуков на письме гласными буквами и буквой Ъ (после предварительной отработки); ⌚ дифференциация и подбор слов, обозначающих предметы, действия, признаки; ⌚ составление предложений, восстановление в них нарушенного порядка слов с ориентацией на серию сюжетных картинок; ⌚ выделение из текста предложений на заданную тему; ⌚ участие в обсуждении темы текста и выбора заголовка к нему. 	<ul style="list-style-type: none"> ⌚ различение звуков и букв; ⌚ характеристика гласных и согласных звуков с опорой на образец и опорную схему; ⌚ списывание рукописного и печатного текста целыми словами с орфографическим проговариванием; ⌚ запись под диктовку текста, включающего слова с изученными орфограммами (30- 35 слов); ⌚ дифференциация и подбор слов различных категорий по вопросу и грамматическому значению (название предметов, действий и признаков предметов); ⌚ составление и распространение предложений, установление связи между словами с помощью учителя, постановка знаков препинания в конце предложения (точка, вопросительный и восклицательный знак); ⌚ деление текста на предложения; ⌚ выделение темы текста (о чём идет речь), выбор одного заголовка из нескольких, подходящего по смыслу; ⌚ самостоятельная запись 3-4 предложений из составленного текста после его анализа.

Современные подходы к повышению эффективности обучения предполагают формирование у школьника положительной мотивации к учению, умению учиться, получать и использовать знания в процессе жизни и деятельности. На протяжении всего обучения проводится целенаправленная работа по формированию учебной деятельности, в которой особое внимание уделяется развитию и коррекции мотивационного и операционного компонентов учебной деятельности, т.к. они во многом определяют уровень ее сформированности и успешность обучения школьника.

Личностные результаты:

Личностные результаты 1(дополнительный) класс

- осознание языка как основного средства человеческого общения;
- восприятие русского языка как явления национальной культуры;
- понимание того, что правильная устная и письменная речь есть показатели индивидуальной культуры человека;
- способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью.

Минимальный и достаточный уровни усвоения предметных результатов по учебному предмету «Русский язык» 1 класс

Достаточный уровень	Минимальный уровень
<p>- Печатание прописных букв: А, У, М, О, Х, С, Н и соотнесение их со звуком. Обозначение звука соответствующей буквой. Фиксация буквой начального звука в схеме слов при назывании предметных картинок. Чтение букв, выделение знакомой буквы среди других.</p> <p>Образование и чтение слогов с изученными согласными в данной последовательности: слог, состоящий из одной гласной в словах (а - у, у - а), закрытые двубуквенные слоги (ам, ум); открытые двубуквенные слоги (ма, му). Дифференциация сходных звуков в слогах: ам - ан, ма - на, ха - хо. Термин «слог» не используется, используется понятие «часть сло</p> <p>Чтение слов, состоящих из двух слогов с изученными слоговыми структурами: ма - ма, му - ха, у - ха и др. Составление слов из заданных слогов с опорой на картинку, дополнение слога до слова одним из двух предложенных слогов (с опорой на картинку).</p>	<p>- Формирование зрительных эталонов букв на основе их восприятия в виде целостных нерасчлененных структур (без называния буквы и соотнесения ее со звуком): А, У, М, О, Х, С, Н.</p> <p>Образование и чтение слогов с изученными согласными в данной последовательности: слог, состоящий из одной гласной в словах (а - у, у - а), закрытые двубуквенные слоги (ам, ум); открытые двубуквенные слоги (ма, му).</p> <p>Чтение слов, состоящих из двух слогов с изученными слоговыми структурами: ма - ма, му - ха, у - ха и др</p>

Личностные результаты:

Личностные результаты 1 класс

- осознание языка как основного средства человеческого общения;
- восприятие русского языка как явления национальной культуры;
- понимание того, что правильная устная и письменная речь есть показатели индивидуальной культуры человека;
- способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью.

Минимальный и достаточный уровни усвоения предметных результатов по учебному предмету «Русский язык» 1 класс

Достаточный уровень	Минимальный уровень
- писать строчные и прописные буквы; - списывать с классной доски и с букваря прочитанные и разобранные слова и предложения.	- писать строчные и прописные буквы; - списывать с классной доски и с букваря прочитанные и разобранные слова.

Личностные результаты 2 класс

- интерес к познанию русского языка;
- ориентация на анализ соответствия результатов требованиям конкретной учебной задачи;
- самооценка на основе заданных критериев успешности учебной деятельности;
- чувство сопричастности и гордости за свою Родину и народ;
- представление о своей гражданской идентичности в форме осознания "Я" как гражданина России;
- ориентация в поведении на принятые моральные нормы;
- понимание чувств одноклассников, учителей;
- представление о красоте природы России и родного края на основе материалов комплекта по русскому языку.

Минимальный и достаточный уровни усвоения предметных результатов по учебному предмету «Русский язык» 2 класс

Достаточный уровень	Минимальный уровень
-анализировать слова по звуковому составу, различать звуки гласные и согласные, согласные звонкие и глухие, р – л, свистящие и шипящие, аффрикаты, твердые и мягкие на слух, в произношении, написании; - списывать по слогам с рукописного и печатного текста; -писать под диктовку слова, написание которых не расходится с произношением, простые по структуре предложения, текст, после предварительного анализа; - писать предложения с заглавной буквы, в конце предложения ставить точку; - составлять по заданию предложения, выделять предложения из речи и текста.	-анализировать слова по звуковому составу, различать звуки гласные и согласные, на слух, в произношении, написании; (Данное требование осуществляется на примере двусложных слов). -списывать по слогам с рукописного и печатного текста; (Проверка написания осуществляется путем орфографического проговаривания) - писать под диктовку слова, написание которых не расходится с произношением, простые по структуре предложения; (Подготовкой к написанию служит работа с буквами разрезной азбуки) -писать предложения с заглавной буквы, в конце предложения ставить точку; (Запись коротких предложений, составленных с помощью учителя в связи с чтением, работой по картинкам и с календарем природы, подчеркивание заглавной буквы в

Личностные результаты 3 класс:

- осознание внутренней позиции обучающегося на уровне положительного отношения к образовательному учреждению, понимания необходимости учения, выраженных учебно-познавательных мотивов;
- выражение устойчивой учебно-познавательной мотивации учения;
- выражение учебно-познавательного интереса к нахождению разных способов решения учебной задачи;
- способность к самооценке на основе критериев успешности учебной деятельности;
- сопереживание другим людям;
- следование в поведении моральным нормам и этическим требованиям;
- сознание своей гражданской идентичности как гражданина России;
- осознание чувств прекрасного и эстетического на основе знакомства с материалом курса по русскому языку.

Минимальный и достаточный уровни усвоения предметных результатов по учебному предмету «Русский язык» 3 класс

Достаточный уровень	Минимальный уровень
<p>- составлять предложения, выделять предложения из речи и текста, восстанавливать нарушенный порядок слов в предложении; -анализировать слова по звуковому составу; -различать гласные и согласные, сходные согласные, гласные ударные и безударные; -определять количество слогов в слове по количеству гласных, делить слова на слоги, переносить части слова на письме; -списывать текст целыми словами; -писать под диктовку текст (20-25 слов), включающий изученные орфограммы. -знать алфавит</p>	<p>-составлять предложения по наводящим вопросам; -выделять предложения из речи и текста с помощью учителя; - восстанавливать нарушенный порядок слов в предложении с помощью заготовленных разрезных карточек к данному тексту; - различать гласные и согласные по карточке-подсказке; - гласные ударные и безударные с помощью учителя; -определять количество слогов в слове по количеству гласных, используя карточку- подсказку, делить слова на слоги после предварительного прохлопывания и проговаривания вслух; -списывать текст целыми словами; -писать под диктовку текст (20-25 слов), включающий изученные орфограммы, после предварительной словарной работы - уметь ориентироваться в алфавите и находить нужную букву и соотносить букву и звук.</p>

Планируемые личностные результаты 4 класс:

- эмоциональное восприятие художественного текста;
- эмоциональное отношение к поступкам героев прочитанных произведений;
- первоначальные представления о нравственном смысле некоторых понятий (доброта, сострадание, уважение к старшим), отраженных в литературных произведениях;
- чувство любви к Родине и малой Родине;
- ориентация в нравственном содержании поступков героев прочитанных произведений (с помощью учителя).

Минимальный и достаточный уровни усвоения предметных результатов по учебному предмету «Русский язык» 4 класс

Достаточный уровень	Минимальный уровень
-составлять и распространять предложения, устанавливать связи между словами по вопросам; ставить знаки препинания в конце предложения; -анализировать слова по звуковому составу (выделять и дифференцировать звуки, устанавливать последовательность звуков в слове); - списывать рукописный и печатный текст целыми словами и словосочетаниями; - писать под диктовку предложения и тексты (30-35 слов) -знать алфавит; расположение слов в алфавитном порядке в словаре.	-составлять нераспространенные предложения; -устанавливать связи между словами по вопросам с помощью учителя; - ставить знаки препинания в конце предложения после многократного интонационного повторения, и используя карточку-подсказку; -анализировать слова по звуковому составу (гласные, согласные, ударные, безударные, количество букв); - списывать рукописный и печатный текст целыми словами и словосочетаниями; - писать под диктовку предложения и тексты (30-35 слов) после предварительной словарной работы; -ориентироваться в алфавите; находить слова в алфавитном порядке в словаре.

Содержание учебного предмета

Подготовка к усвоению грамоты. *Подготовка к усвоению первоначальных навыков чтения.* Развитие слухового внимания, фонематического слуха. Элементарный звуковой анализ. Совершенствование произносительной стороны речи. Формирование первоначальных языковых понятий: «слово», «предложение», часть слова – «слог» (без называния термина), «звуки гласные и согласные». Деление слов на части. Выделение на слух некоторых звуков. Определение наличия/отсутствия звука в слове на слух. *Подготовка к усвоению первоначальных навыков письма.* Развитие зрительного восприятия и пространственной ориентировки на плоскости листа. Совершенствование и развитие мелкой моторики пальцев рук. Усвоение гигиенических правил письма.

Подготовка к усвоению навыков письма.

Речевое развитие. Понимание обращенной речи. Выполнение несложных словесных инструкций. Обогащение словарного запаса за счет слов, относящихся к различным грамматическим категориям. Активизация словаря. Составление нераспространенных и простых распространенных предложений (из 3-4 слов) на основе различных опор (совершаемого действия, простой сюжетной картинке, наблюдению и т. д.). Расширение арсенала языковых средств, необходимых для вербального общения. Формирование элементарных коммуникативных навыков диалогической речи: ответы на вопросы собеседника на темы, близкие личному опыту, на основе предметно-практической деятельности, наблюдений за окружающей действительностью и т.д.

Обучение грамоте

Формирование элементарных навыков чтения.

Звуки речи. Выделение звука на фоне полного слова. Отчетливое произнесение. Определение места звука в слове. Определение последовательности звуков в несложных по структуре словах. Сравнение на слух слов, различающихся одним звуком. Различение гласных и согласных звуков на слух и в собственном произношении. Обозначение звука буквой. Соотнесение и различение звука и буквы. Звукбуквенный анализ несложных по структуре слов.

Образование и чтение слогов различной структуры (состоящих из одной гласной, закрытых и открытых двухбуквенных слогов, закрытых трёхбуквенных слогов с твердыми и мягкими согласными, со стечениями согласных в начале или в конце слова). Составление и чтение слов из усвоенных слоговых структур. Формирование основ навыка правильного, осознанного и выразительного чтения на материале предложений и небольших текстов (после предварительной отработки с учителем). Разучивание с голоса коротких стихотворений, загадок, чистоговорок.

Формирование элементарных навыков письма.

Развитие мелкой моторики пальцев рук; координации и точности движения руки. Развитие умения ориентироваться на пространстве листа в тетради и классной доски. Усвоение начертания рукописных заглавных и строчных букв. Письмо букв, буквосочетаний, слогов, слов, предложений с соблюдением гигиенических норм. Овладение разборчивым, аккуратным письмом. Дословное списывание слов и предложений; списывание со вставкой пропущенной буквы или слога после предварительного разбора с учителем. Усвоение приёмов и последовательности правильного списывания текста. Письмо под диктовку слов и предложений, написание которых не расходится с их произношением.

Практическое усвоение некоторых грамматических умений и орфографических правил: обозначение на письме границ предложения; отдельное написание слов; обозначение заглавной буквой имен и фамилий людей, кличек животных; обозначение на письме буквами сочетания гласных после шипящих (*ча—ща, чу—щу, жи—ши*).

Речевое развитие.

Использование усвоенных языковых средств (слов, словосочетаний и конструкций предложений) для выражения просьбы и собственного намерения (после проведения подготовительной работы); ответов на вопросы педагога и товарищей класса. Пересказ прослушанных и предварительно разобранных небольших по объему текстов с опорой на вопросы учителя и иллюстративный материал. Составление двух-трех предложений с опорой на серию сюжетных картин, организованные наблюдения, практические действия и т.д.

Практические грамматические упражнения и развитие речи

Фонетика. Звуки и буквы. Обозначение звуков на письме. Гласные и согласные.

Согласные твердые и мягкие. Согласные глухие и звонкие. Согласные парные и непарные по твердости – мягкости, звонкости – глухости. Ударение. Гласные ударные и безударные.

Графика. Обозначение мягкости согласных на письме буквами **ь, е, ё, и, ю, я**.

Разделительный **ь**. Слог. Перенос слов. Алфавит.

Слово. Слова, обозначающие **название предметов**. Различение слова и предмета. Слова-предметы, отвечающие на вопрос кто? и что? расширение круга слов, обозначающих фрукты, овощи, мебель, транспорт, явления природы, растения, животных. Слова с уменьшительно-ласкательными суффиксами.

Имена собственные. Большая буква в именах, фамилиях, отчествах, кличках животных, названиях городов, сёл и деревень, улиц, географических объектов.

Знакомство с антонимами и синонимами без называния терминов («Слова-друзья» и «Слова-враги»).

Слова, обозначающие **название действий**. Различение действия и его названия. Название действий по вопросам *что делает? что делают? что делал? что будет делать?*

Согласование слов-действий со словами-предметами.

Слова, обозначающие **признак предмета**. Определение признака предмета по вопросам *какой? какая? какое? какие?* Название признаков, обозначающих цвет, форму, величину, материал, вкус предмета.

Дифференциация слов, относящихся к разным категориям.

Предлог. Предлог как отдельное слово. Раздельное написание предлога со словами. Роль предлога в обозначении пространственного расположения предметов. Составление предложений с предлогами.

Имена собственные (имена и фамилии людей, клички животных, названия городов, сел, улиц, площадей).

Правописание. Правописание сочетаний шипящих с гласными. Правописание парных звонких и глухих согласных на конце и в середине слова. Проверка написания безударных гласных путем изменения формы слова.

Родственные слова. Подбор гнезд родственных слов. Общая часть родственных слов.

Проверяемые безударные гласные в корне слова, подбор проверочных слов. Слова с непроверяемыми орфограммами в корне.

Предложение. Смысловая законченность предложения. Признаки предложения. Главные и второстепенные члены предложений. Оформление предложения в устной и письменной речи. Повествовательные, вопросительные и восклицательные предложения. Составление предложений с опорой на сюжетную картину, серию сюжетных картин, по вопросам, по теме, по опорным словам. Распространение предложений с опорой на предметную картинку или вопросы. Работа с деформированными предложениями. Работа с диалогами.

Развитие речи. Составление подписей к картинкам. Выбор заголовка к из нескольких предложенных. Различение текста и «не текста». Работа с деформированным текстом.

Коллективное составление коротких рассказов после предварительного разбора.

Коллективное составление небольших по объему изложений и сочинений (3-4 предложения) по плану, опорным словам и иллюстрации.

**Содержание программы по учебному предмету «Русский язык» 1
дополнительный класс общее число часов - 99 ч.**

1. Знакомство с понятием «рисование по контуру» и «рисование по пунктирным линиям» – 2 часа

Ознакомление с правилами правильной посадки при письме. Упражнения, направленные на развитие тонкой моторики кистей рук. Рисование школьных принадлежностей по контуру и пунктирным линиям

Рисование мелом на доске и на альбомных листах произвольных линий разной длины и направления.

Выявление представлений учащихся о цвете предметов окружающей действительности.

Пространственное расположение учебных предметов на парте.

Минимальный уровень Выявление представлений учащихся о цвете предметов окружающей действительности.

Достаточный уровень Упражнения, направленные на развитие тонкой моторики кистей рук. Рисование школьных принадлежностей по контуру и пунктирным линиям

2. Ознакомление с шаблонами простой конфигурации – 5 часов

Ознакомление с правилами правильной посадки при письме. Выяснение представлений учащихся о цвете и форме.

Упражнения, направленные на развитие тонкой моторики кистей рук. Обводка по шаблону геометрических фигур простой конфигурации

Обводка по шаблону геометрических фигур простой конфигурации, их соотнесение с предметами окружающей действительности. Группировка предметов по цвету, форме.

Исключение четвертого лишнего предмета по цвету, форме. Рисование, конструирование. **Обобщающий урок**

Минимальный уровень Выяснение представлений учащихся о цвете и форме.

Достаточный уровень Упражнения, направленные на развитие тонкой моторики кистей рук. Обводка по шаблону геометрических фигур простой конфигурации

Обводка по шаблону геометрических фигур простой конфигурации, их соотнесение с предметами окружающей действительности. Группировка предметов по цвету, форме.

Исключение четвертого лишнего предмета по цвету, форме. Рисование, конструирование

3. Дорисовывание элементов рисунка произвольными линиями – 5 часов

Рисование предметов по контуру, шаблону.

Рисование произвольных линий на доске мелом, на альбомном листе. Дорисовывание картины, подбор нужных цветов и форм. Узнавание предмета по двум признакам (цвету и форме). Обводка, закрашивание. Группировка предметов по цвету. Обводка и закрашивание предметов. Конструирование

Обобщающий урок

Минимальный уровень Рисование предметов по контуру, шаблону.

Достаточный уровень Рисование произвольных линий на доске мелом, на альбомном листе. Дорисовывание картины, подбор нужных цветов и форм. Узнавание предмета по двум признакам (цвету и форме). Обводка, закрашивание. Группировка предметов по цвету. Обводка и закрашивание предметов. Конструирование

4. «Письмо» условно-графического изображения слова. Знакомство с понятием «трафарет». Обводка фигур по трафаретам – 7 часов

Узнавание и называние предмета по его контуру; контурных фигур, наложенных друг на друга.

Узнавание и называние двух наложенных друг на друга фигур разного цвета. Узнавание фигур, частично перекрытых другим изображением;

Узнавание предмета по двум признакам (цвету и форме). Обводка, закрашивание. Группировка предметов по цвету. Обводка и закрашивание предметов. Обводка геометрических фигур и композиций из геометрических фигур по контуру, с использованием шаблонов и трафаретов

Выявление представлений детей о форме предмета. Ознакомление с символом формы. Соотнесение формы и предмета. Исключение четвёртого лишнего по признаку формы. Работа на партах с вырезанной из чёрной бумаги условно-графической схемой слова. «Письмо» условно-графического изображения слов на доске, в альбоме с опорой на образец, иллюстрацию.

Рисование, конструирование. **Обобщающий урок**

Минимальный уровень Узнавание и называние предмета по его контуру; контурных фигур, наложенных друг на друга.

Достаточный уровень Узнавание предмета по двум признакам (цвету и форме). Обводка, закрашивание. Группировка предметов по цвету. Обводка и закрашивание предметов. Обводка геометрических фигур и композиций из геометрических фигур по контуру, с использованием шаблонов и трафаретов

Выявление представлений детей о форме предмета. Ознакомление с символом формы. Соотнесение формы и предмета. Исключение четвёртого лишнего по признаку формы. Работа на партах с вырезанной из чёрной бумаги условно-графической схемой слова. «Письмо» условно-графического изображения слов на доске, в альбоме с опорой на образец, иллюстрацию.

Рисование, конструирование.

5. «Письмо» условно-графического изображения слова. Практическая работа по использованию шаблонов и трафаретов. Рисование кривых линий - 4 часа

Обводка, дорисовывание и раскрашивание бордюра из геометрических фигур.

Обводка фигур различной формы по контуру.

Упражнения, направленные на развитие тонкой моторики кистей рук.

Упражнения на расположение предметов на парте, на альбомном листе. Расположение предметов в заданном порядке

Выявление представлений о величине предмета. Обводка, закрашивание, сравнение, группировка предметов и геометрических фигур разного размера

Обводка цветными карандашами по контуру композиции из геометрических фигур

Рисование кривых линий на доске мелом, на альбомном листе цветными карандашами

Работа на партах с вырезанной из чёрной бумаги условно-графической схемой слова

«Письмо» условно-графического изображения слов на доске, в альбоме с опорой на образец, иллюстрацию. Конструирование **Обобщающий урок**

Минимальный уровень Обводка, дорисовывание и раскрашивание бордюра из геометрических фигур.

Обводка фигур различной формы по контуру.

Достаточный уровень Обводка цветными карандашами по контуру композиции из геометрических фигур

Рисование кривых линий на доске мелом, на альбомном листе цветными карандашами

Работа на партах с вырезанной из чёрной бумаги условно-графической схемой слова

«Письмо» условно-графического изображения слов на доске, в альбоме с опорой на образец, иллюстрацию. Конструирование

6. «Письмо» условно-графического изображения предложения без деления на слова.

**Практическое знакомство с понятием «вертикальные» и «горизонтальные» линии
5 часов**

Знакомство с понятием «вертикальные линии» и «горизонтальные линии» (использование терминов в речи учителя, а в речи детей – «палочка стоит», «палочка лежит»)

Нахождение вертикальных и горизонтальных линий на предметах и картинках. Рисование вертикальных и горизонтальных линий разных цветов по начальной точке, по двум заданным точкам, по заданию учителя

Обводка и рисование бордюра из вертикальных и горизонтальных линий

Обводка композиции из геометрических фигур по контуру, по точкам, рисование такой же композиции по шаблону и трафарету

Работа на партах с вырезанной из чёрной бумаги условно-графической схемой слова, предложения (без деления на слова). «Письмо» условно-графического изображения слов и предложений на доске, в альбоме с опорой на образец, иллюстрацию

Штриховка горизонтальными и вертикальными линиями по точкам

Самостоятельное дорисовывание по контуру предмета на картинке Запоминание пространственного расположения трех фигур, запоминание и выбор двух фигур из трех имеющихся, запоминание и выбор двух фигур из ряда имеющихся Исключение четвертого лишнего по признаку величины. Упражнения по развитию тонкой моторики кистей рук

Обобщающий урок

Минимальный уровень Знакомство с понятием «вертикальные линии» и «горизонтальные линии» Рисование вертикальных и горизонтальных линий разных цветов по начальной точке, по двум заданным точкам, по заданию учителя

Достаточный уровень Обводка и рисование бордюра из вертикальных и горизонтальных линий

Обводка композиции из геометрических фигур по контуру, по точкам, рисование такой же композиции по шаблону и трафарету Штриховка горизонтальными и вертикальными линиями по точкам

Самостоятельное дорисовывание по контуру предмета на картинке Запоминание пространственного расположения трех фигур, запоминание и выбор двух фигур из трех имеющихся, запоминание и выбор двух фигур из ряда имеющихся Исключение четвертого лишнего по признаку величины

7. «Письмо» условно-графического изображения предложения без деления на слова.

Понятие «вертикальные» и «горизонтальные» линии. Упражнения в штриховке – 6 часов

Тренировочные упражнения в соблюдении гигиенических требований при письме. Упражнения по развитию тонкой моторики кистей рук. Рисование бордюров из вертикальных по заданным точкам (цветными мелками на доске, цветными карандашами в альбоме).

Рисование бордюров из вертикальных и горизонтальных линий по заданным точкам (цветными мелками на доске, цветными карандашами в альбоме).

Рисование произвольных горизонтальных и вертикальных линий. Нахождение горизонтальных и вертикальных линий на предметах, картинках.

Работа на партах с вырезанной из чёрной бумаги условно-графической схемой слова, предложения (без деления на слова). «Письмо» условно-графического изображения слов, предложений на доске, в альбоме с опорой на образец, иллюстрацию.

Штриховка горизонтальными и вертикальными линиями по точкам. **Обобщающий урок**

Минимальный уровень Рисование бордюров из вертикальных по заданным точкам (цветными мелками на доске, цветными карандашами в альбоме).

Рисование бордюров из вертикальных и горизонтальных линий по заданным точкам

Достаточный уровень

Рисование произвольных горизонтальных и вертикальных линий. Нахождение горизонтальных и вертикальных линий на предметах, картинках «Письмо» условно-графического изображения слов, предложений на доске, в альбоме с опорой на образец, иллюстрацию. Штриховка горизонтальными и вертикальными линиями по точкам

8. «Письмо» условно-графического изображения предложения, разделенного на слова (2 слова). Знакомство с прямыми наклонными линиями – 7 часов

«Письмо» условно-графического изображения предложения, разделенного на слова (2 слова), по образцу в альбоме, на доске.

«Письмо» условно-графического изображения слова, предложения по образцу в альбоме, на доске, с опорой на образец, картинку

Работа на партах с вырезанной из чёрной бумаги условно-графической схемой слова, предложения

Обводка и дорисовывание бордюра из геометрических фигур.

Рисование горизонтальных и вертикальных линий по двум точкам

Ознакомление с прямыми наклонными линиями на предметах и картинках. Рисование их в воздухе, на доске.

Рисование прямых наклонных линий по начальной точке сверху вниз в воздухе, на доске, в альбоме.

Минимальный уровень «Письмо» условно-графического изображения предложения, разделенного на слова (2 слова), по образцу

Достаточный уровень «Письмо» условно-графического изображения слова, предложения по образцу в альбоме, на доске, с опорой на образец, картинку Обводка и дорисовывание бордюра из геометрических фигур. Рисование горизонтальных и вертикальных линий по двум точкам Рисование прямых наклонных линий по начальной точке сверху вниз в воздухе, на доске, в альбоме.

9. «Письмо» условно-графического изображения предложения, разделенного на слова (2 слова). Знакомство с прямыми наклонными линиями – 5 часов

«Письмо» условно-графического изображения предложения, разделенного на слова (3 слова), по образцу в альбоме, на доске.

Работа на партах с вырезанной из чёрной бумаги условно-графической схемой слова, предложения.

Обводка и дорисовывание бордюра из геометрических фигур

Рисование горизонтальных и вертикальных линий по двум точкам.

Рисование прямых наклонных линий в разных направлениях из одной начальной точки

Рисование прямых наклонных линий по двум точкам сверху вниз.

Рисование прямых наклонных линий в разных направлениях по двум точкам снизу вверх.

Рисование бордюра из наклонных линий разных направлений, из прямых и наклонных линий разных направлений.

Восприятие заданного порядка 2 -4 разноцветных полосок и воспроизведение его по памяти, по словесной инструкции, по образцу. **Обобщающий урок**

Минимальный уровень «Письмо» условно-графического изображения предложения, разделенного на слова (3 слова), по образцу в альбоме, на доске.

Достаточный уровень Обводка и дорисовывание бордюра из геометрических фигур

Рисование горизонтальных и вертикальных линий по двум точкам.

Рисование прямых наклонных линий в разных направлениях из одной начальной точки

Рисование прямых наклонных линий по двум точкам сверху вниз.

Рисование прямых наклонных линий в разных направлениях по двум точкам снизу вверх.

Рисование бордюра из наклонных линий разных направлений, из прямых и наклонных линий разных направлений.

Восприятие заданного порядка 2 -4 разноцветных полосок и воспроизведение его по памяти, по словесной инструкции, по образцу

10. «Письмо» условно-графического изображения предложения, разделенного на 2 -3 слова. Рисование горизонтальных, вертикальных и наклонных линий – 4 часа

«Письмо» условно-графического изображения предложения, разделенного на 2 -3 слова, по образцу в альбоме, на доске.

Работа на партах с вырезанной из чёрной бумаги условно-графической схемой слова, предложения.

Воспроизведение по образцу комбинаций из трех разноцветных линий (горизонтальной, вертикальной, наклонной) после анализа образца.

Наблюдение за вычерчиванием комбинации из трех разноцветных линий с речевым сопровождением и воспроизведение данной комбинации по памяти.

Нахождение 4-го лишнего по заданному признаку (цвет, форма, величина).

Сравнение двух предметов по знакомым признакам (цвет, форма, величина).

Обводка и дорисовывание бордюра из геометрических фигур.

Работа с контурами, трафаретами, шаблонами.

Конструирование. **Обобщающий урок**

Минимальный уровень «Письмо» условно-графического изображения предложения, разделенного на 2 -3 слова, по образцу в альбоме, на доске.

Достаточный уровень

Воспроизведение по образцу комбинаций из трех разноцветных линий (горизонтальной, вертикальной, наклонной) после анализа образца.

Наблюдение за вычерчиванием комбинации из трех разноцветных линий с речевым сопровождением и воспроизведение данной комбинации по памяти.

Нахождение 4-го лишнего по заданному признаку (цвет, форма, величина).

Сравнение двух предметов по знакомым признакам (цвет, форма, величина).

Обводка и дорисовывание бордюра из геометрических фигур.

Работа с контурами, трафаретами, шаблонами. Конструирование.

11. Запись условно-графического изображения слова, разделенного на слоги. Штриховка различных предметов и геометрических фигур в разном направлении – 4 часа

Знакомство с новым видом условно-графической записи (слово, разделенное пополам вертикальной чертой).

Выкладывание схемы на парте из полосок бумаги, рисование на доске, в альбоме с параллельным проговариванием слов.

Штриховка различных предметов и геометрических фигур вертикальными и горизонтальными линиями по контуру.

Штриховка предметов и геометрических фигур по заданному направлению разными цветами.

Работа с шаблонами, контурами, трафаретами.

Конструирование. **Обобщающий урок**

Минимальный уровень Знакомство с новым видом условно-графической записи (слово, разделенное пополам вертикальной чертой).

Достаточный уровень Выкладывание схемы на парте из полосок бумаги, рисование на доске, в альбоме с параллельным проговариванием слов.

Штриховка различных предметов и геометрических фигур вертикальными и горизонтальными линиями по контуру.

Штриховка предметов и геометрических фигур по заданному направлению разными цветами. Работа с шаблонами, контурами, трафаретами.

12. Запись условно-графического изображения слова, разделенного на слоги. Рисование по точкам 6 часов

Условно-графическая запись слова с делением на слоги (слово, разделенное пополам вертикальной чертой), с параллельным проговариванием слова и четким произнесением каждой его части.

Выкладывание схемы слова со слоговым делением на парте из полосок бумаги, рисование на доске, в альбоме с параллельным проговариванием слов

Рисование по точкам различных предметов с подбором нужного цвета для деталей предмета.

Обводка и дорисовывание композиций из геометрических фигур по контуру, точкам и по собственному замыслу. Обводка и дорисовывание бордюра.

Работа с контурами, шаблонами, трафаретами, выполнение штриховок.

Расположение нескольких предметов на альбомном листе, отработка понятий вверху, внизу, справ, слева, по середине.

Конструирование. **Обобщающий урок**

Минимальный уровень

Условно-графическая запись слова с делением на слоги (слово, разделенное пополам вертикальной чертой), с параллельным проговариванием слова и четким произнесением каждой его части.

Достаточный уровень Выкладывание схемы слова со слоговым делением на парте из полосок бумаги, рисование на доске, в альбоме с параллельным проговариванием слов
Рисование по точкам различных предметов с подбором нужного цвета для деталей предмета.

Обводка и дорисовывание композиций из геометрических фигур по контуру, точкам и по собственному замыслу. Обводка и дорисовывание бордюра.

Работа с контурами, шаблонами, трафаретами, выполнение штриховок.

Расположение нескольких предметов на альбомном листе, отработка понятий вверху, внизу, справ, слева, по середине.

13. Знакомство с печатным образом буквы А. Запись печатного варианта буквы А – 2 часа

Обводка контура буквы А в изображениях предметов

Выкладывание буквы А из полосок. Нахождение элементов буквы.

Письмо печатного варианта буквы А мелом на доске, карандашами в альбоме. Условно-графическая запись схемы слова, с обозначением на ней звука в виде пустого квадрата.

Работа с трафаретами, штриховкой, шаблонами, контурами.

Конструирование

Минимальный уровень Обводка контура буквы А в изображениях предметов

Достаточный уровень Выкладывание буквы А из полосок. Нахождение элементов буквы. Письмо печатного варианта буквы А мелом на доске, карандашами в альбоме. Условно-графическая запись схемы слова, с обозначением на ней звука в виде пустого квадрата. Работа с трафаретами, штриховкой, шаблонами, контурами.

14. Знакомство с печатным образом буквы У. Запись печатного варианта буквы У – 3 часа

Обводка контура буквы У в изображениях предметов

Выкладывание буквы У из полосок. Нахождение элементов буквы. Письмо печатного варианта буквы У мелом на доске, карандашами в альбоме Условно-графическая запись схемы слова, с обозначением на ней звука в виде пустого квадрата.

Работа с трафаретами, штриховкой, шаблонами, контурами.

Конструирование. Обобщающий урок

Минимальный уровень Обводка контура буквы У в изображениях предметов

Достаточный уровень Выкладывание буквы У из полосок. Нахождение элементов буквы. Письмо печатного варианта буквы У мелом на доске, карандашами в альбоме Условно-графическая запись схемы слова, с обозначением на ней звука в виде пустого квадрата. Работа с трафаретами, штриховкой, шаблонами, контурами. Конструирование

15. Запись печатного варианта букв А и У – 2 часа

Обводка контура буквы А и У в изображениях предметов. Обводка и дорисовывание бордюра. Работа со штриховкой, шаблонами и трафаретами. Закрепление умений в рисовании вертикальных и горизонтальных линий. Закрепление понятий цвет, форма, размер. Работа с условно-графическим изображением слова и предложения.

Конструирование и «запись» предложений. Конструирование из цветных полосок букв А и У. Выкладывание слогов АУ, УА

Минимальный уровень Обводка контура букв А, У в изображениях предметов

Достаточный уровень Работа с условно-графическим изображением слова и предложения. Конструирование и «запись» предложений. Конструирование из цветных полосок букв А и У. Выкладывание слогов АУ, УА Письмо элементов рукописных букв.

16. Знакомство с печатным образом буквы М. Запись печатного варианта буквы М- 3 часа

Обводка контура буквы М в изображениях предметов

Выкладывание буквы М из полосок. Нахождение элементов буквы. Письмо печатного варианта буквы М мелом на доске, карандашами в альбоме.

Условно-графическая запись схемы слова, с обозначением на ней звука в виде пустого квадрата. Работа с трафаретами, штриховкой, шаблонами, контурами.

Конструирование.

Дифференциация ранее изученных букв.

Минимальный уровень Обводка контура букв М в изображениях предметов

Достаточный уровень Выкладывание буквы М из полосок. Нахождение элементов буквы. Письмо печатного варианта буквы М мелом на доске, карандашами в альбоме.

Условно-графическая запись схемы слова, с обозначением на ней звука в виде пустого квадрата. Работа с трафаретами, штриховкой, шаблонами, контурами.

Конструирование. Дифференциация ранее изученных букв.

17. Запись слогов и слов с буквами А, У, М печатными буквами – 4 часа

Обводка контура буквы А, У, М в изображениях предметов.

Обводка и дорисовывание бордюра.

Работа со штриховкой, шаблонами и трафаретами. Закрепление умений в рисовании вертикальных и горизонтальных линий, прямых и наклонных линий.

Закрепление понятий цвет, форма, размер.

Работа с условно-графическим изображением слова и предложения.

Конструирование и «запись» предложений. Конструирование из цветных полосок буквы А, У, М.

Выкладывание слогов АУ, УА, АМ, УМ, МА, МУ. Выкладывание слова МА – МА.

Письмо элементов рукописных букв.

Упражнения по ориентировке в пространстве, на альбомном листе.

Минимальный уровень Обводка контура букв М в изображениях предметов

Достаточный уровень Работа с условно-графическим изображением слова и предложения. Конструирование и «запись» предложений. Конструирование из цветных полосок буквы А, У, М. Выкладывание слогов АУ, УА, АМ, УМ, МА, МУ. Выкладывание слова МА – МА. Письмо элементов рукописных букв. Упражнения по ориентировке в пространстве, на альбомном лист

18. Знакомство с печатным образом буквы О. Запись печатного варианта буквы О- 2 часа

Обводка контура буквы О в изображениях предметов

Выкладывание буквы О из полосок. Нахождение элементов буквы.

Письмо печатного варианта буквы О мелом на доске, карандашами в альбоме.

Условно-графическая запись схемы слова, с обозначением на ней звука в виде пустого квадрата. Работа с трафаретами, штриховкой, шаблонами, контурами.

Конструирование.

Дорисовывание элементов предмета.

Минимальный уровень Обводка контура букв О в изображениях предметов

Достаточный уровень

Письмо печатного варианта буквы О мелом на доске, карандашами в альбоме.

Условно-графическая запись схемы слова, с обозначением на ней звука в виде пустого квадратика. Работа с трафаретами, штриховкой, шаблонами, контурами. Конструирование. Дорисовывание элементов предмета.

19. Запись слогов и слов с буквами А, У, М, О печатными буквами 3 часа

Обводка контура буквы А, У, М, О в изображениях предметов. Обводка и дорисовывание бордюра. Работа со штриховкой, шаблонами и трафаретами. Закрепление умений в рисовании вертикальных и горизонтальных линий, прямых и наклонных линий. Закрепление понятий цвет, форма, размер. Работа с условно-графическим изображением слова и предложения. Конструирование и «запись» предложений. Конструирование из цветных полосок букв А, У, М, О. Выполнение пальчиковой гимнастики. Выкладывание слогов АУ, УА, АМ, ОМ, МА, МУ, ОМ, УМ, МО, МУ. Выкладывание слова МА – МА Письмо элементов рукописных букв.

Минимальный уровень Обводка контура букв А, У, М, О в изображениях предметов

Достаточный уровень Выкладывание слогов АУ, УА, АМ, ОМ, МА, МУ, ОМ, УМ, МО, МУ. Выкладывание слова МА – МА Письмо элементов рукописных букв.

20. Знакомство с печатным образом буквы Х. Запись печатного варианта буквы Х – 2 часа

Обводка контура буквы Х в изображениях предметов Выкладывание буквы Х из полосок. Нахождение элементов буквы.

Письмо печатного варианта буквы Х мелом на доске, карандашами в альбоме. Условно-графическая запись схемы слова, с обозначением на ней звука в виде пустого квадратика.

Работа с трафаретами, штриховкой, шаблонами, контурами. Конструирование.

Упражнения по ориентировке в пространстве. Дифференциация ранее изученных букв.

Минимальный уровень Обводка контура буквы Х в изображениях предметов

Достаточный уровень Письмо печатного варианта буквы Х мелом на доске, карандашами в альбоме. Условно-графическая запись схемы слова, с обозначением на ней звука в виде пустого квадратика.

Работа с трафаретами, штриховкой, шаблонами, контурами. Конструирование.

Упражнения по ориентировке в пространстве. Дифференциация ранее изученных букв.

21. Запись слогов и слов с буквами А, У, М, О, Х печатными буквами -5 часов

Обводка контура буквы А, У, М, О, Х в изображениях предметов.

Обводка и дорисовывание бордюра. Работа со штриховкой, шаблонами и трафаретами.

Закрепление умений в рисовании вертикальных и горизонтальных линий, прямых и наклонных линий. Закрепление понятий цвет, форма, размер.

Работа с условно-графическим изображением слова и предложения.

Конструирование и «запись» предложений. Конструирование из цветных полосок букв А, У, М, О, Х.

Выкладывание слогов АУ, УА, АМ, УМ, МА, МУ, ОМ, УМ, МО, МУ, ОХ, АХ, УХ, ХА, ХО, ХУ. Выкладывание слов МА – МА, У – ХО, У – ХА, МУ – ХА.

Письмо элементов рукописных букв.

Дорисовывание элементов предмета.

Минимальный уровень Обводка контура буквы А, У, М, О, Х в изображениях предметов

Достаточный уровень Работа с условно-графическим изображением слова и предложения. Выкладывание слогов АУ, УА, АМ, УМ, МА, МУ, ОМ, УМ, МО, МУ, ОХ, АХ, УХ, ХА, ХО, ХУ. Выкладывание слов МА – МА, У – ХО, У – ХА, МУ – ХА.

Письмо элементов рукописных букв. Дорисовывание элементов предмета.

22. Знакомство с печатным образом буквы С. Запись печатного варианта буквы С - 2 часа

Обводка контура буквы С в изображениях предметов

Выкладывание буквы С из полосок. Нахождение элементов буквы.

Письмо печатного варианта буквы С мелом на доске, карандашами в альбоме. Условно-графическая запись схемы слова, с обозначением на ней звука в виде пустого квадратика.

Работа с трафаретами, штриховкой, шаблонами, контурами.

Конструирование, мозаика, шнуровка.

Дифференциация ранее изученных букв

Минимальный уровень Обводка контура буквы С в изображениях предметов

Достаточный уровень Письмо печатного варианта буквы С мелом на доске, карандашами в альбоме. Условно-графическая запись схемы слова, с обозначением на ней звука в виде пустого квадратика. Работа с трафаретами, штриховкой, шаблонами, контурами. Конструирование, мозаика, шнуровка. Дифференциация ранее изученных букв

23. Запись слогов и слов с буквами А, У, М, О, Х, С печатными буквами -3 часа

Обводка контура буквы А, У, М, О, Х, С. В изображениях предметов. Обводка и дорисовывание бордюра. Работа со штриховкой, шаблонами и трафаретами. Закрепление умений в рисовании вертикальных и горизонтальных линий. Закрепление понятий цвет, форма, размер. Работа с условно-графическим изображением слова и предложения.

Конструирование и «запись» предложений.

Конструирование из цветных полосок буквы А, У, М, О, Х, С. Выкладывание слогов АУ, УА, АМ, УМ, МА, МУ, ОМ, УМ, МО, МУ, ОХ, АХ, УХ, ХА, ХО, ХУ, АС, ОС, УС, СА, СО, СУ. Выкладывание слов МА – МА, У – ХО, У – ХА, МУ – ХА, СОМ.

Письмо элементов рукописных букв. Конструирование, рисование, мозаика, шнуровка.

Минимальный уровень Обводка контура букв А, У, М, О, Х, С. В изображениях предметов

Достаточный уровень Выкладывание слогов АУ, УА, АМ, УМ, МА, МУ, ОМ, УМ, МО, МУ, ОХ, АХ, УХ, ХА, ХО, ХУ, АС, ОС, УС, СА, СО, СУ. Выкладывание слов МА – МА, У – ХО, У – ХА, МУ – ХА, СОМ.

Письмо элементов рукописных букв. Конструирование, рисование, мозаика, шнуровка.

24. Знакомство с печатным образом буквы Н. Запись печатного варианта буквы Н – 2 часа

Обводка контура буквы Н в изображениях предметов. Выкладывание буквы Н из полосок. Нахождение элементов буквы.

Письмо печатного варианта буквы Н мелом на доске, карандашами в альбоме. Условно-графическая запись схемы слова, с обозначением на ней звука в виде пустого квадратика.

Работа с трафаретами, штриховкой, шаблонами, контурами. Конструирование.

Дифференциация ранее изученных букв.

Минимальный уровень Обводка контура буквы Н в изображениях предметов

Достаточный уровень Письмо печатного варианта буквы Н мелом на доске, карандашами в альбоме. Условно-графическая запись схемы слова, с обозначением на ней звука в виде пустого квадратика.

Работа с трафаретами, штриховкой, шаблонами, контурами. Конструирование.

Дифференциация ранее изученных букв

25. Запись слогов и слов с буквами А, У, М, О, Х, С, Н печатными буквами 4 часа

Обводка контура буквы А, У, М, О, Х, С, Н в изображениях предметов. Обводка и дорисовывание бордюра. Работа со штриховкой, шаблонами и трафаретами. Закрепление умений в рисовании вертикальных и горизонтальных линий, прямых и наклонных линий. Закрепление понятий цвет, форма, размер. Работа с условно-графическим изображением слова и предложения. Конструирование и «запись» предложений.

Конструирование из цветных полосок букв А, У, М, О, Х, С, Н. Выкладывание слогов АУ, УА, АМ, УМ, МА, МУ, ОМ, УМ, МО, МУ, ОХ, АХ, УХ, ХА, ХО, ХУ, АС, ОС, УС, СА,

СО, СУ, АН, ОН, УН, НА, НО, НУ. Выкладывание слов МА – МА, У – ХО, У – ХА, МУ – ХА, СОМ, НОС, СОН. Письмо элементов рукописных букв. Конструирование, рисование. Пальчиковая гимнастика. Упражнения по ориентировке на альбомном листе.

Минимальный уровень Обводка контура букв А, У, М, О, Х, С, Н в изображениях предметов Работа с условно-графическим изображением слова и предложения.

Конструирование и «запись» предложений.

Достаточный уровень Конструирование из цветных полосок букв А, У, М, О, Х, С, Н. Выкладывание слогов АУ, УА, АМ, УМ, МА, МУ, ОМ, УМ, МО, МУ, ОХ, АХ, УХ, ХА, ХО, ХУ, АС, ОС, УС, СА, СО, СУ, АН, ОН, УН, НА, НО, НУ. Выкладывание слов МА – МА, У – ХО, У – ХА, МУ – ХА, СОМ, НОС, СОН. Письмо элементов рукописных букв. Конструирование, рисование.

26. Повторение пройденного материала – 2 часа

Работа с условно-графическим изображением слова и предложения. Конструирование и «запись» предложений. Работа со штриховкой, шаблонами и трафаретами.

Закрепление умений в рисовании вертикальных и горизонтальных линий, прямых и наклонных линий. Выкладывание слогов АУ, УА, АМ, УМ, МА, МУ, ОМ, УМ, МО, МУ, ОХ, АХ, УХ, ХА, ХО, ХУ, АС, ОС, УС, СА, СО, СУ, АН, ОН, УН, НА, НО, НУ.

Выкладывание слов МА – МА, У – ХО, У – ХА, МУ – ХА, СОМ, НОС, СОН

Минимальный уровень Работа с условно-графическим изображением слова и предложения. Конструирование и «запись» предложений. Работа со штриховкой, шаблонами и трафаретами.

Достаточный уровень Выкладывание слогов АУ, УА, АМ, УМ, МА, МУ, ОМ, УМ, МО, МУ, ОХ, АХ, УХ, ХА, ХО, ХУ, АС, ОС, УС, СА, СО, СУ, АН, ОН, УН, НА, НО, НУ. Выкладывание слов МА – МА, У – ХО, У – ХА, МУ – ХА, СОМ, НОС, СОН

Содержание программы по учебному предмету «Русский язык» 1 класс– 99 ч.

Добукварный период–10 часов

Знакомство с классом и школой, с режимом дня.

Беседы о том, что находится в классе.

Беседы на темы: «Порядок в классе», «Учитель и ученики», «Имя и отчество учителя», «Имена и фамилии учеников», «Ученики и учителя других классов», «Перемены в школе, их назначение», «Я и моя семья», «Окружающий меня мир». Привитие учащимся навыков учебной деятельности: умения правильно сидеть за партой, вставать, слушать объяснения и указания учителя, поднимать руку при желании что-то сказать, просить разрешения выйти из класса.

Изучение уровня общего развития и подготовленности учащихся к обучению грамоте в процессе фронтальной и индивидуальной работы.

Развитие устной речи учащихся: формирование умения выполнять простые поручения по словесному заданию, внятно выражать свои просьбы и желания, слушать сказки и рассказы в устной передаче учителя, разучивать короткие и понятные стихотворения с голоса учителя, пересказывать сказки с помощью учителя по иллюстрациям и вопросам, называть слова по предметным картинкам, составлять нераспространённые и простые распространённые предложения (из 3 – 4 слов) по своим практическим действиям, по картинкам и по вопросам, наблюдению. Развитие понимания обращённой речи.

Обогащение словарного запаса за счёт слов, относящихся к различным грамматическим категориям. Активизация словаря.

Расширение арсенала языковых средств, необходимых для вербального общения.

Формирование элементарных коммуникативных навыков диалогической речи: ответы на вопросы собеседника на темы, близкие личному опыту, на основе предметно – практической деятельности, наблюдений за окружающей действительностью.

Специальная работа с учащимися, имеющими недостатки произношения (совместно с логопедом) и расстройства движений рук (совместно с врачом), в течение первого года обучения и в последующих классах до полного исправления дефекта. Уточнение и развитие слухового внимания учащихся. Развитие фонематического слуха, формирование фонематического восприятия. Элементарный звуковой анализ.

Различение звуков в окружающей действительности (стук, звон, гудение, жужжание и др.). Различение звуков и простых звукосочетаний в речи в связи с наблюдениями окружающей действительности и играми.

Выработка у учащихся умения отчетливо повторять произносимые учителем слова и фразы, практически различать слова, сходные по звуковому составу (жук — лук, стол — стул, палка — лапка).

Деление простого предложения (из двух-трех слов) на слова. Деление простых по структуре слов на слоги (у-хо, ру-ка, го-ло-ва). Выделение из слов некоторых гласных и согласных звуков (а, у, м и др.), различение их в словах (узнавание и называние слов, начинающихся с данных звуков). Определение наличия/отсутствия звука в слове на слух.

Уточнение и развитие зрительного восприятия учащихся. Различение наиболее распространенных цветов (черный, белый, красный, синий, зеленый, желтый).

Восприятие и воспроизведение простейших комбинаций из прямых линий и фигур путем подбора их дубликатов из палочек или бумажных полосок разного цвета (зрительный диктант).

Конструирование простых, хорошо знакомых детям предметов (домик, столик, скамейка, лесенка, забор, оконная рама, елочка и др.).

Выработка у учащихся умения показывать и называть изображения предметов в последовательном порядке (слева направо, в горизонтальном положении).

Специальная подготовка к обучению письму. Развитие пространственной ориентировки на плоскости листа.

Привитие навыков правильной посадки во время рисования и письма, правильного расположения на парте тетради и пользования карандашом.

Развитие и совершенствование движений кисти руки и пальцев. Лепка, складывание и разрезание бумаги ножницами по прямым линиям. Составление фигурок из тонких палочек, цветной соломки, бумажных полосок по данному учителем образцу. Игра с мозаикой.

Рисование мелом на доске и карандашом на бумаге прямых линий в различных направлениях (горизонтальные, вертикальные, наклонные), переключение с одного направления на другое, соблюдение пределов при штриховке прямыми линиями. Обведение карандашом на бумаге простейших фигур по трафаретам (круг, квадрат, треугольник), их закраска и штриховка, рисование прямых линий и несложных предметов из них (скамейка, лесенка, конверт, флажок, оконная рама, фигуры в форме букв).

Написание основных элементов рукописных букв на доске и в тетрадях в такой последовательности: прямая линия, прямые линии в соединении с наклонной, прямая линия с закруглением сверху и внизу, овал, полуовал.

Минимальный уровень

знать правила поведения учащихся в школе;

- знать правила обращения с учебной книгой «Букварь»;
- знать основные цвета;
- различать звуки окружающей действительности;
- находить лишний предмет по цвету, форме, величине;
- иметь практические представления о таких понятиях как предложение, слово;
- выделять звуки А, У, О в начале слов, с опорой на иллюстрацию и схему;

Речевое развитие:

- составлять нераспространенные и простые распространенные предложения (из 3-4 слов) на основе различных опор (совершаемого действия, простой сюжетно картинки, наблюдению и т. Д.) (с помощью учителя);

- пересказ прослушанных и предварительно разобранных небольших по объёму текстов с опорой на вопросы учителя и иллюстративный материал (с помощью учителя);
- составление двух – трёх предложений с опорой на серию сюжетных картин, организованные наблюдения, практические действия и т.д. (с помощью учителя).

Достаточный уровень

понимать и рассказывать, кто такой ученик, чем он отличается от дошкольника;

- знать правила поведения учащихся в школе;
- понимать и выполнять правила посадки за партой;
- называть письменные принадлежности, необходимые для учёбы, с опорой на иллюстрации;
- знать правила обращения с учебной книгой «Букварь»;
- знать основные цвета, называть их и правильно использовать;
- различать звуки окружающей действительности, называть их, соотносить с предметами;
- исключать лишний предмет по цвету, форме, величине;

иметь практические представления о таких понятиях как предложение, слово, часть слова (слог), звук;

- делить двусложные слова на слоги, с опорой на схему;
- выделять звуки А, У, О, М, С, Н в начале слов, с опорой на иллюстрацию и схему;

Речевое развитие:

• составлять нераспространенные и простые распространенные предложения (из 3-4 слов) на основе различных опор (совершаемого действия, простой сюжетной картинки, наблюдению и т. Д.);

• пересказ прослушанных и предварительно разобранных небольших по объёму текстов с опорой на вопросы учителя и иллюстративный материал;

• составление двух – трёх предложений с опорой на серию сюжетных картин, организованные наблюдения, практические действия и т.д.

Букварный период - 85 часов

Звуки речи. Выделение звука на фоне полного слова. Отчетливое произнесение. Определение места звука в слове. Определение последовательности звуков в несложных по структуре словах. Сравнение на слух слов, различающихся одним звуком. Различение гласных и согласных звуков на слух и в собственном произношении. Обозначение звука буквой. Соотнесение и различение звука и буквы. Звукобуквенный анализ несложных по структуре слов.

Последовательное изучение звуков и букв, усвоение основных слоговых структур. Практическое знакомство с гласными и согласными звуками.

Развитие мелкой моторики пальцев рук; координации и точности движения руки. Развитие умения ориентироваться на пространстве листа в тетради и классной доски.

Письмо букв, буквосочетаний, слогов, слов, предложений с соблюдением гигиенических норм. Овладение разборчивым, аккуратным письмом.

Использование усвоенных языковых средств (слов, словосочетаний и конструкций предложений) для выражения просьбы и собственного намерения (после проведения подготовительной работы); ответов на вопросы педагога и товарищей класса. Пересказ прослушанных и предварительно разобранных небольших по объёму текстов с опорой на вопросы учителя и иллюстративный материал. Составление двух-трех предложений с опорой на серию сюжетных картин, организованные наблюдения, практические действия и т.д.

1-й этап. 17 часов

Изучение звуков и букв: а, у, о, м, с, х. Правильное и отчетливое произношение изучаемых звуков, различение их в начале и в конце слова (в зависимости от того, в каком положении этот звук легче выделяется).

Образование из усвоенных звуков и букв слов (ау, уа, ам, ум и др.), чтение этих слов с протяжным произношением.

Образование и чтение слогов различной структуры (состоящих из одной гласной, открытых и закрытых двухбуквенных слогов, сравнение их). Составление и чтение слов из этих слогов.

Усвоение начертания изучаемых рукописных строчных букв и заглавных: о, м, с.

2-й этап. 12 часов

Повторение пройденных звуков и букв и изучение новых: ш, л, н, ы, р.

Достаточно быстрое соотнесение звуков с соответствующими буквами, определение местонахождения их в словах (в начале или в конце).

Образование открытых и закрытых двухзвуковых слогов из вновь изученных звуков, чтение этих слогов протяжно и слитно.

Составление и чтение слов из двух усвоенных слоговых структур (А-ма, мы-ла).

Образование и чтение трехбуквенных слогов с твёрдыми и мягкими согласными, со стечениями согласных в начале или в конце слова.

Усвоение начертания изучаемых рукописных строчных букв и заглавных: ш, л, а, х, н, р. Дословное списывание с классной доски прочитанных и разобранных слов, состоящих из двух слогов.

Письмо под диктовку букв, слогов после предварительного звуко-буквенного анализа.

Обозначение заглавной буквой имён и фамилий людей, кличек животных.

3-й этап. 33 часа

Повторение пройденных звуков и букв, изучение новых: к, п, и, з, в, ж, б, г, д, й, ь, т.

Подбор слов с заданным звуком и определение его нахождения в словах (в начале, в середине, в конце).

Образование и чтение открытых и закрытых слогов с твердыми и мягкими согласными в начале слога (па, ли, лук, вил).

Составление и чтение слов из усвоенных слоговых структур (пи-ла, со-ло-ма, гор-ка, пар-та, ко-тик).

Чтение предложений из двух-трех слов.

Усвоение начертания изучаемых рукописных строчных букв и заглавных: у, п, т, к, в, г, з, ж, и, б, д.

Обозначение на письме буквами сочетания гласных после шипящих (жи – ши).

Дословное списывание с классной доски и с букваря (рукописный шрифт) слов, состоящих из усвоенных слоговых структур; предложений из двух слов.

Большая буква в начале предложения, точка в конце предложения, отдельное написание слов.

Письмо хорошо знакомых слов под диктовку после анализа их звукового состава.

Самостоятельное составление из букв разрезной азбуки открытых и закрытых двухзвуковых и закрытых трехзвуковых слогов с последующей записью.

Списывание со вставкой пропущенной буквы или слога после предварительного разбора с учителем.

4-й этап. 23 часа

Повторение пройденных звуков и букв, изучение новых: е, я, ю, ц, ч, щ, ф, э, ь. Практическое различение при чтении и письме гласных и согласных; согласных звонких и глухих (в сильной позиции); твердых и мягких.

Образование и чтение усвоенных ранее слоговых структур со звуками и буквами, изучаемыми вновь, и слогов с чтением двух согласных (тра, кни, пле).

Формирование основ навыка правильного, осознанного и выразительного чтения на материале предложений и небольших текстов (после предварительной отработки с учителем). Разучивание с голоса коротких стихотворений, загадок, стихотворений.

Усвоение начертания изучаемых рукописных строчных букв и заглавных: е, я, ю, ц, ч, щ, ф, э.

Обозначение на письме буквами сочетания гласных после шипящих (ча – ща, чу – шу).

Списывание с классной доски и с букваря (рукописный и печатный текст) слов, состоящих из усвоенных слоговых структур, и предложений из трех-четырех слов. Прописная буква в именах людей (практическое ознакомление).

Письмо под диктовку слов и предложений, написание которых не расходится с их произношением.

Самостоятельное составление из букв разрезной азбуки слов из трех-четырех букв с последующей записью.

Вставка пропущенной буквы в словах при списывании с доски.

Минимальный уровень

пользоваться карандашом, ручкой;

- рисовать и раскрашивать по трафарету и шаблону различные предметы и геометрические фигуры;
 - рисовать по пунктирным линиям, обводить элементы рисунка.
 - различать звуки на слух и в собственном произношении, знать буквы;
 - читать по слогам отдельные слова, соотносить их с предметными картинками;
 - слушать небольшую сказку, рассказ и с помощью учителя отвечать на вопросы по содержанию, опираясь на наглядные средства;
 - списывать с печатного текста отдельные слоги и слова.
 - составлять предложения с опорой на иллюстративный материал и вопросы учителя;
 - делить двусложные слова на слоги (части), с опорой на схему (с помощью учителя)

Достаточный уровень

пользоваться карандашом, ручкой;

- рисовать и раскрашивать по трафарету и шаблону различные предметы и геометрические фигуры;
 - рисовать несложные орнаменты, рисунки;
 - выполнять штриховку;
 - рисовать по пунктирным линиям, обводить элементы рисунка;
 - рисовать элементы, напоминающие образ букв, а затем элементы букв.
 - различать звуки на слух и в собственном произношении;
 - читать по слогам слова, предложения и короткие тексты;
 - отвечать на вопросы по содержанию прочитанного и по иллюстрациям к тексту;
- писать строчные и прописные буквы;
- списывать с печатного и рукописного текстов прочитанные и разобранные слова и предложения;
- писать на слух отдельные буквы, слоги и слова, написание которых не расходится с произношением (последние – после звуко-слогового проговаривания).
 - делить предложения (из двух-трех слов) на слова, с опорой на схему;
- составлять предложения с опорой на иллюстративный материал и вопросы учителя;
- делить двусложные слова на слоги (части), с опорой на схему;

Повторение пройденного за год - 4 часа

Содержание программы по учебному предмету «Русский язык» 2 класс общее число часов - 102 ч.

Повторение - 10 часов

Звуки и буквы. Соотношение звука и буквы, различение звуков и букв. Обозначение звуков на письме.

Буквы, сходные по начертанию, их различение.

Наша речь. Слово, слог как часть слова, предложение, текст. Слова, отличающиеся одним звуком, последовательностью и количеством звуков в слове. Слова со стечением согласных. Составление предложений из двух-трех слов.

Минимальный уровень

списывать слова, предложения, текст со вставкой пропущенной буквы или слога после предварительного разбора с учителем. Проверка слов путём орфографического проговаривания

- списывание предложений с дополнением пропущенных слов по картинкам (с помощью учителя)
- писать по памяти выученные двестишья (с помощью учителя)
- записывать слова из словаря, опираясь на предметные картинки

Достаточный уровень

списывать слова, предложения, текст со вставкой пропущенной буквы или слога. Проверка слов путём орфографического проговаривания

- списывание предложений с дополнением пропущенных слов по картинкам
- писать по памяти выученные двестишья
- записывать слова из словаря, опираясь на предметные картинки

Звуки и буквы - 46 часов

Звуки гласные и согласные, их различение. Ударение. Гласные ударные и безударные. Их различение в двусложных словах. Постановка знака ударения.

Слова с гласной э. Слова с буквами и и й, их различение. Слова с гласными и, е, ю, я в начале слова и после гласных. Согласные звонкие и глухие, артикулярно сходные (р — л), свистящие и шипящие, аффрикаты, их различение на слух и в произношении. Правописание парных звонких и глухих согласных на конце и в середине слова. Согласные твердые и мягкие, их различение на слух и в произношении. Обозначение мягкости согласных на письме буквами и, е, ё, ю, я. Согласные парные и непарные по твёрдости и мягкости, звонкости и глухости. Буква ь для обозначения мягкости согласных в конце слова. Практические упражнения в чтении и написании слов с разделительными ь и ъ. Слог. Перенос слов.

Минимальный уровень

выделять первый звук в слоге или слове при условии совпадения звука и буквы.

- различать звуки гласные и согласные
- сравнивать короткие слова, похожие по буквенному составу. Слышать и выделять голосом (по образцу учителя) ударный звук в слове, правильно ставить знаки ударения.
- различать звонкие и глухие согласные в заданной паре звуков (с помощью учителя).
- понимать различие между свистящими и шипящими звуками.
- различать на слух и выделять буквы ё, ю, я в начале слова и правильно писать слова после их буквенного анализа (с помощью учителя).

- различать на слух твердые и мягкие согласные в начале слова и правильно обозначать их соответствующими гласными буквами (с помощью учителя).
- различать на слух и четко произносить твердые и мягкие согласные на конце слов (с помощью учителя).

Делить слова на слоги (сопровождая процесс хлопками) и переносить слова по слогам с одной строки на другую (с помощью учителя).

Достаточный уровень

выделять первый звук в слоге или слове при условии совпадения звука и буквы.

- различать звуки гласные и согласные; уметь их перечислять, опираясь на буквы.
- сравнивать короткие слова, похожие по буквенному составу. Слышать и выделять голосом (по образцу учителя) ударный звук в слове, правильно ставить знаки ударения.
- различать звонкие и глухие согласные в заданной паре звуков.
- понимать различие между свистящими и шипящими звуками, подбирать примеры слов, начинающихся на заданный звук с опорой на предметную картинку, выбранную из ряда других.
- различать на слух и выделять буквы е, ё, ю, я в начале слова и правильно писать слова после их буквенного анализа.
- различать на слух твердые и мягкие согласные в начале слова и правильно обозначать их соответствующими гласными буквами.
- различать на слух и четко произносить твердые и мягкие согласные на конце слов.

Делить слова на слоги (сопровождая процесс хлопками) и переносить слова по слогам с одной строки на другую.

Слово – 30 часов Изучение слов, обозначающих название предметов: - называние предметов и различение их по вопросам кто? Что?; - называние одного предмета и нескольких одинаковых предметов (стол — столы; рама — рамы); - различение основных частей хорошо знакомых предметов (стул — спинка, сиденье, ножки); - сравнение двух предметов и определение признаков различия и сходства (стакан — кружка, кушетка — диван). Умение различать слова по их отношению к родовым категориям (игрушка, одежда, обувь и др.). Большая буква в именах, фамилиях людей, в кличках животных. Изучение слов, обозначающих название действий: - называние действий предметов по вопросам что делает? Что делают? – группировка действий по признаку их однородности (кто как голос подает, кто как передвигается); - различение предметов по их действиям (птица летает, а рыба плавает); - умение согласовывать слова, обозначающие действия, со словами, обозначающими предметы. Знакомство с предлогом как отдельным словом (в, из, на, у, с). Раздельное написание предлога со словом, к которому он относится (под руководством учителя). Правописание слов с непроверяемыми написаниями в корне, взятых из словаря учебника.

Минимальный уровень

различать понятия «предмет» и «называние предмета».

- различать названия предметов по вопросам кто? Что?
- выбирать обобщающее слово (из двух предложенных слов) к группе однородных предметов (с помощью учителя).
- правильно записывать имена и клички в словосочетаниях и коротких предложениях.
- различать название действий по вопросам что делает? И что делают?
- выбирать одно из двух предложенных названий действий и вставлять его в предложение (с помощью учителя).
- согласовать слова-действий со словами предметами.
- дифференцировать слова, относящиеся к разным категориям (с помощью учителя).
- Раздельно писать предлог со словами (под руководством учителя).
- Находить в предложении – предлог (с помощью учителя) Учитывать наличие предлога при подсчете слов в предложении и его схеме

Правильно писать слова с непроверяемыми написаниями в корне (с помощью учителя)

Достаточный уровень

различать понятия «предмет» и «называние предмета».

- различать названия предметов по вопросам кто? Что? Называть легко выделяемые части знакомого предмета и ставить вопрос что? К названиям частей.
- выбирать обобщающее слово (из двух предложенных слов) к группе однородных предметов.
- правильно записывать имена и клички в словосочетаниях и коротких предложениях, воспринимаемых на слух.
- различать название действий по вопросам что делает? И что делают? Уметь подобрать названия 1-2 действий к названию предмета с опорой на вопрос.
- выбирать одно из двух предложенных названий действий и вставлять его в предложение.
- согласовать слова-действий со словами предметами.
- дифференцировать слова, относящиеся к разным категориям. Раздельно писать предлог со словами
- Находить в предложении – предлог.
- Учитывать наличие предлога при подсчете слов в предложении и его схеме.

Правильно писать слова с непроверяемыми написаниями в корне; уметь пользоваться словарем, данным в учебнике.

Предложение – 12 часов Практическое знакомство с построением простого предложения: - составление предложения по вопросу, по сюжетной или предметной картинке, на тему, предложенную учителем; - составление подписей к картинкам; - заканчивание начатого предложения (Собака громко...); - составление предложения из слов, данных в нужной форме вразбивку; - выделение предложения из текста. Написание заглавной буквы в начале предложения и точки в конце предложения.

Минимальный уровень

- соблюдать правила записи предложения с опорой на схему.
- распространять предложение, одним словом, с опорой на предметную картинку (с помощью учителя).
- составлять предложение из 2-3 слов по ситуативной картинке (с помощью учителя).
- знать правила записи предложения.
- выделять заданное предложение из текста (предложение о ком-то или о чем-то).
- различать на слух разные по интонации предложения (предложения – вопросы и предложение-ответы).
- повторять за учителем предложение с правильной интонацией (вопросительной или повествовательной).

Доступный уровень

соблюдать правила записи предложения с опорой на схему и без нее.

Распространять предложение, одним словом, с опорой на предметную картинку.

- составлять предложение из 2-3 слов по ситуативной картинке.
- твердо знать правила записи предложения.

Показывать отражение этих правил в записанном предложении и на его схеме.

- выделять заданное предложение из текста (предложение о ком-то или о чем-то).
- Составлять предложение из 2-3 данных слов по предметной или сюжетной картинке.
- различать на слух разные по интонации предложения (предложения – вопросы и предложение-ответы). Подкреплять данное умение демонстрацией карточки с точкой или вопросительным знаком.
 - повторять за учителем предложение с правильной интонацией (вопросительной или повествовательной).

Связная и письменная речь – в течение всего учебного года

Расположение двух-трех коротких предложений в последовательном порядке (по картинкам или после устного разбора с учителем). Составление подписей к серии из двух-трех сюжетных картинок. Правильное использование личных местоимений вместо имени существительного.

Минимальный уровень

с помощью учителя составлять подписи к картинкам (к серии из двух-трёх сюжетных картинок).

- располагать два-три коротких предложений в последовательном порядке.
- составлять связное высказывание по предложенному плану в виде вопросов (с помощью учителя)

Достаточный уровень

самостоятельно составлять подписи к картинкам (к серии из двух-трёх сюжетных картинок).

- располагать два-три коротких предложений в последовательном порядке.
- составлять связное высказывание по предложенному плану в виде вопросов

Письмо и чистописание- в течение всего учебного года

Совершенствование техники письма.

Письмо строчных и прописных букв, соединение их в слова.

Выполнение с помощью учителя письменных упражнений по учебнику в соответствии с заданием.

Списывание рукописного и печатного текстов по слогам. Проверка слов путем орфографического проговаривания.

Письмо под диктовку простых по структуре предложений, состоящих из слов, написание которых не расходится с произношением; списывание слов со вставкой пропущенных букв.

Списывание предложений с дополнением пропущенных слов по картинкам.

Выписывание слов, начинающихся с определенной буквы, определенного слога и т.

Д.

Составление под руководством учителя из букв разрезной азбуки слов — подписей под предметными рисунками и их запись; составление и запись предложений из трех-четырёх данных вразбивку слов.

Запись коротких предложений, составленных с помощью учителя в связи с чтением, работой по картинкам и с календарем природы.

Минимальный уровень

списывать слова, предложения, текст со вставкой пропущенной буквы или слога после предварительного разбора с учителем. Проверка слов путём орфографического проговаривания

- списывание предложений с дополнением пропущенных слов по картинкам (с помощью учителя)
- писать по памяти выученные двустишья (с помощью учителя)
- записывать слова из словаря, опираясь на предметные картинки

Достаточный уровень

списывать слова, предложения, текст со вставкой пропущенной буквы или слога.

Проверка слов путём орфографического проговаривания

- списывание предложений с дополнением пропущенных слов по картинкам
- писать по памяти выученные двустишья
- записывать слова из словаря, опираясь на предметные картинки

Повторение пройденного за год – 4 часа

Содержание программы по учебному предмету «Русский язык»

3 класс - 102 ч.

Повторение – 7 часов

Употребление простого предложения. Большая буква в начале предложения, точка в конце. Составление предложений по вопросу, картинке, на тему из слов, данных в нужной форме вразбивку. Выделение предложений из речи и текста.

Минимальный уровень

списывать слова, предложения, текст со вставкой пропущенной буквы или слога после предварительного разбора с учителем. Проверка слов путём орфографического проговаривания

- списывание предложений с дополнением пропущенных слов по картинкам (с помощью учителя)
- писать по памяти выученные двестишья (с помощью учителя)
- записывать слова из словаря, опираясь на предметные картинки

Достаточный уровень

списывать слова, предложения, текст со вставкой пропущенной буквы или слога. Проверка слов путём орфографического проговаривания

- списывание предложений с дополнением пропущенных слов по картинкам
- писать по памяти выученные двестишья
- записывать слова из словаря, опираясь на предметные картинки

Звуки и буквы – 51 час

Звуки и буквы. Порядок букв в русской азбуке. Алфавит. Расположение в алфавитном порядке нескольких слов. Составление списков учащихся по алфавиту. Нахождение слов в словаре.

Звуки гласные и согласные. Слогообразующая роль гласных. Деление слова на слоги. Гласные и, е, ю, я, э в начале слова и после гласных. Перенос части слова при письме.

Ударение. Постановка ударения в двусложных и трехсложных словах. Гласные ударные и безударные. Проверка написания безударных гласных путём изменения формы слова.

Согласные твердые и мягкие. Различение твердых и мягких согласных при обозначении мягкости буквами и, е, ё, ю, я. Обозначение мягкости согласных в конце и середине слова буквой ь. Разделительный ь перед гласными е, ё, я, ю, и. Шипящие согласные. Сочетание гласных с шипящими. Правописание жи, ши, ча, ща, чу, щу. Парные звонкие и глухие согласные. Написание звонких и глухих согласных на конце слова. Проверка написания путем изменения формы слова (гриб — грибы).

Минимальный уровень

Различать на слух гласные и согласные звуки.

- Слышать и выделять голосом ударный звук в словах (слова, состоящие из 2-3 слогов) (с помощью учителя);

- Различать на слух твердые и мягкие согласные в словах и правильно обозначать их соответствующими гласными буквами (с помощью учителя)
- Различать на слух и четко произносить твердые и мягкие согласные. Учиться доказывать правильность постановки мягкого знака в слове по данному образцу.
- Знать сочетания букв жи-ши, ча-ща, чу-щу, находить их в словах и делать вывод о правильности написания данных сочетаний в словах.

Достаточный уровень

Различать на слух гласные и согласные звуки, уметь их перечислить.

- Слышать и выделять голосом ударный звук в словах (слова, состоящие из 2-3 слогов); ставить знак ударения над ударной гласной.
- Различать на слух твердые и мягкие согласные в словах и правильно обозначать их соответствующими гласными буквами.
- Различать на слух и четко произносить твердые и мягкие согласные. Учиться доказывать правильность постановки мягкого знака в слове по данному образцу. Приводить два-три примера с мягким знаком на конце и в середине слова.
- Знать сочетания букв жи-ши, ча-ща, чу- шу, находить их в словах и делать вывод о правильности написания данных сочетаний в словах. Подбирать слова к каждой паре согласных.

Слово – 26 часов

Закрепление знаний о словах, обозначающих названия предметов, умение выделять их в тексте, различать по вопросам кто? Что? И правильно употреблять в речи в различных формах в зависимости от связи их с другими словами в предложениях (по вопросам кого? Чего? Кому? Чему? И др.). Различение слова и предмета.

Расширение круга слов, обозначающих фрукты, овощи, мебель, транспорт, явления природы, растения, животных. Слова с уменьшительно-ласкательными суффиксами.

Расширение круга собственных имен: названия городов, сел, деревень, улиц. Большая буква в этих названиях. Знание своего домашнего адреса, адреса школы.

Закрепление знаний о словах, обозначающих название действий, умения находить их в тексте, различать по вопросам что делает? Что делал? Что сделал? Что будет делать? Что сделает?, правильно согласовывать их в речи со словами, обозначающими предметы. Различение действия и его названия.

Согласование слов – действий со словами – предметами. Подбор к данному предмету ряда действий и определение предмета по ряду действий.

Слова, обозначающие признаки (качества) предметов:

- называние признака (качества) данного предмета по вопросам какой? Какая? Какое? Какие?;

- нахождение слов, обозначающих признаки (качества), в тексте и правильное отнесение их к словам, обозначающим предметы;

- подбор и называние ряда признаков (качеств) данного предмета и определение предмета по ряду признаков (качеств), сравнение двух предметов по их качествам (снег белый, а уголь черный; камень твердый, а вата мягкая).

Название признаков, обозначающих цвет, форму, величину, материал, вкус предмета;

- согласование слов, обозначающих признаки, со словами, обозначающими предметы.

Предлог. Умение находить предлоги к, от, под, над, о (об) и писать их отдельно со словами (с помощью учителя).

Разделительный ь.

Правописание слов с непроверяемыми написаниями в корне; умение пользоваться словарем, данным в учебнике.

Минимальный уровень

- Различать названия предметов по вопросам кто? Что?
 - Выделять названия предметов из предложения независимо от формы слова, опираясь на предметные картинки (с помощью учителя)
- Различать названия действий по вопросам что делает? Что делал? Что сделает? И др.
 - ставить вопросы к названиям действий и подбирать названия действий к вопросам, выбирая один вариант из двух предложениях.
 - Находить в предложении названия действий и подчеркивать их.
 - Находить в предложении названия признаков и подчеркивать их. Различать названия предметов, действий и признаков по вопросам (с помощью учителя). Писать предлог со словами отдельно.
 - выбирать или подбирать нужный предлог для связи слов в словосочетании или предложении (с помощью учителя)
 - составлять разные по смыслу предложения с одним и тем же словосочетанием (с помощью учителя)
 - различать имена и фамилии людей, клички животных, названия городов, сел, улиц, площадей, писать их с большой буквы (с помощью учителя)
 - правильно писать слова с непроверяемыми написаниями в корне (с помощью учителя); уметь пользоваться словарем, данным в учебнике.

Достаточный уровень

Различать названия предметов по вопросам кто? Что?

- Подбирать ряд названий однородных предметов, называть их одним словом (обобщающим) и ставить к данному слову вопрос.
 - Выделять названия предметов из предложения независимо от формы слова, опираясь на предметные картинки
 - Различать названия действий по вопросам что делает? Что делал? Что сделает? И др. • ставить вопросы к названиям действий и подбирать названия действий к вопросам, выбирая один вариант из двух предложениях.
 - Находить в предложении названия действий и подчеркивать их. Различать названия признаков по вопросам. Угадывать предмет по данным признакам; составлять загадки о предмете, называя его характерные признаки.
 - Находить в предложении названия признаков и подчеркивать их. Различать названия предметов, действий и признаков по вопросам. Писать предлог со словами отдельно.
 - выбирать или подбирать нужный предлог для связи слов в словосочетании или предложении.
 - составлять разные по смыслу предложения с одним и тем же словосочетанием
 - различать имена и фамилии людей, клички животных, названия городов, сел, улиц, площадей, писать их с большой буквы.
 - Правильно писать слова с непроверяемыми написаниями в корне; пользоваться словарем, данным в учебнике.

Предложение – 18 часов

Практическое знакомство с построением простого предложения. Составление предложений с употреблением винительного падежа (вижу кого? Или что?), родительного падежа (кого? Или чего? Нет у кого?), дательного падежа (кому? Чему?), предложного падежа (где? С предлогами в и на, о ком? О чем?), творительного падежа (кем? Чем?).

Выделение в тексте или составление предложений на заданную учителем тему, по серии сюжетных картин, по опорным словам. Работа с деформированными предложениями. Составление подписей к картинкам. Выбор заголовка из нескольких предложенных.

Умение закончить предложение или дополнить его по одному-двум вопросам.

Составление предложений из слов, данных в начальной форме (столяр, строгать, доска).

Умение ответить на заданный вопрос, пользуясь словами этого вопроса, и записать ответ.

Работа с диалогами.

Минимальный уровень

составление предложений с опорой на сюжетную картинку, по вопросам

- распространять предложения с опорой на предметную картинку или вопросы
- определять количество предложений в тексте, опираясь на визуально значимые атрибуты: большая буква в первом слове и точка в конце предложения
- различать предложения-вопросы и предложения-ответы.

Достаточный уровень

составление предложений с опорой на сюжетную картинку, по вопросам

- распространять предложения с опорой на предметную картинку или вопросы.
- определять количество предложений в тексте, опираясь на визуально значимые атрибуты: большая буква в первом слове и точка в конце предложения
- различать предложения-вопросы и предложения-ответы. Соблюдать правильные интонации при повторном их прочтении.

Связная письменная речь – в течение всего учебного года

Умение восстанавливать несложный деформированный текст по картинкам.

Последовательное расположение данных учителем предложений по смыслу (в более легких случаях — самостоятельно).

Коллективное составление текстов изложений с последовательной записью предложений, сформулированных под руководством учителя.

Коллективные ответы на вопросы по картинке, по теме, данной учителем.

Минимальный уровень

оставлять диалоги из данных вопросов и ответов, правильно записывать их и прочитывать с соблюдением нужной интонации (с помощью учителя)

- составлять короткие рассказы после предварительного разбора.
- составлять связное высказывание по плану в виде вопросов, назывных предложений, по картинному плану (серии картинок) (с помощью учителя)

Достаточный уровень

оставлять диалоги из данных вопросов и ответов, правильно записывать их и прочитывать с соблюдением нужной интонации

- составлять короткие рассказы после предварительного разбора.
- составлять связное высказывание по плану в виде вопросов, назывных предложений, по картинному плану (серии картинок).

Письмо и чистописание – в течение всего учебного года

Выработка навыка правильного письма и списывания с постепенным ускорением темпа письма.

Четкое и графически правильное написание строчных букв и их соединений:

1-я группа — и, й, ш, п, т, н, г, р, у;

2-я группа — л, м, ц, щ, ь, ы;

3-я группа — б, а, ю, ф, в, д, з;

4-я группа — с, е, ё, ч, ь, я;

5-я группа — э, х, ж, к;

письмо заглавных букв:

1-я группа — И, Ц, Ш, Щ, Ч, Л, М, А;

2-я группа — О, С, З, Х, Е, Ж, Э, Я;

3-я группа — У, Н, К, Ю, Р, В; 4-я группа — Г, П, Т, Б, Ф, Д.

Выполнение письменных упражнений по учебнику в соответствии с заданием.

Списывание сплошного и печатного текста целыми словами и словосочетаниями.

Списывание слов и предложений со вставкой в них пропущенных букв или слов.
Выборочное списывание по указанию учителя.

Письмо под диктовку предложений с соблюдением изученных правил правописания.

Восстановление нарушенного порядка слов в предложении.

Минимальный уровень

правильно писать сочетания шипящих с гласными (с помощью учителя)

- дословно списывать слова и предложения; списывать со вставкой пропущенной буквы или слога после предварительного разбора с учителем.
- писать под диктовку слова и предложения, написание которых не расходится с их произношением.
- списывать с печатного и рукописного текста, диктуя себе слова по слогам (с помощью учителя писать по памяти короткие четверостишья
- записывать слова из словаря, опираясь на предметные картинки (с помощью учителя)

Достаточный уровень

правильно писать сочетания шипящих с гласными.

- дословно списывать слова и предложения; списывать со вставкой пропущенной буквы или слога
- писать под диктовку слова и предложения, написание которых не расходится с их произношением
- списывать с печатного и рукописного текста, диктуя себе слова по слогам
- писать по памяти короткие четверостишья записывать слова из словаря, опираясь на предметные картинки

Содержание программы по учебному предмету «Русский язык» 4 класс – 102 ч.

Повторение – 3 часа

Практическое построение простого предложения. Составление предложений с употреблением слов в косвенных падежах по вопросам, из слов, данных в начальной форме; заканчивание предложений; восстановление нарушенного порядка слов в предложении.

Минимальный уровень

составление предложений с опорой на сюжетную картинку, по вопросам

- распространять предложения с опорой на предметную картинку или вопросы
- определять количество предложений в тексте, опираясь на визуально значимые атрибуты: большая буква в первом слове и точка в конце предложения
- различать предложения-вопросы и предложения-ответы.

Достаточный уровень

составление предложений с опорой на сюжетную картинку, по вопросам

- распространять предложения с опорой на предметную картинку или вопросы.
- определять количество предложений в тексте, опираясь на визуально значимые атрибуты: большая буква в первом слове и точка в конце предложения
- различать предложения-вопросы и предложения-ответы. Соблюдать правильные интонации при повторном их прочтении.

Звуки и буквы – 47 часов

Алфавит. Употребление *ь* на конце и в середине слова. Разделительный *ь* перед гласными *е, ё, ю, я, и*.

Сочетания гласных с шипящими. Правописание *жи, ши, ча, ща, чу, щу*.

Правописание звонких и глухих согласных в конце и середине слов. Проверка написания путем изменения формы слова и подбора (по образцу) родственных слов.

Ударение. Различение ударных и безударных гласных. Правописание безударных гласных путем изменения формы слова (*водá — вóды*) или подбора по образцу родственных слов (*водá — вóдный*).

Минимальный уровень

различать гласные и согласные, звук и букву; ударные и безударные

- согласные звуки; оппозиционные согласные по звонкости-глухости, твердости-мягкости;
- соотносить звук и букву под ударением и в безударном положении (с помощью учителя).
- различать правила проверки парных согласных и безударных гласных в словах (с помощью учителя).

Достаточный уровень

различать звук и букву; давать характеристику гласным и согласным звукам с опорой на образец и опорную схему;

- соотносить звук и букву под ударением и в безударном положении.
- различать на слух и четко произносить твердые и мягкие согласные.
- различать звонкие и глухие согласные зрительно и на слух. Сравнить, как они произносятся и как пишутся на конце слова.
- доказывать правильность написания парных согласных на конце слова по определенному образцу рассуждения.

- различать правила проверки парных согласных и безударных гласных в словах.

Слово – 22 часа

Различение основных категорий слов (названия предметов, действий, качеств) в тексте по вопросам, правильное употребление их в связи друг с другом.

Имена собственные. Большая буква в именах, фамилиях, отчествах, кличках животных, названиях городов, сёл и деревень, улиц, географических объектов.

Дифференциация слов, относящихся к разным категориям.

Предлоги до, без, под, над, около, перед. Раздельное написание предлогов с другими словами. Роль предлога в обозначении пространственного расположения предметов. Составление предложений с предлогами.

Разделительный ъ.

Родственные слова. Общая часть родственных слов (корень). Подбор гнёзд родственных слов. Проверяемые безударные гласные в корне слова, подбор проверочных слов.

Знакомство с антонимами и синонимами без называния терминов («Слова-друзья» и «Слова-враги»).

Правописание слов с непроверяемыми написаниями в корне: умение пользоваться словарем, данным в учебнике.

Минимальный уровень

с помощью вопроса различать и подбирать слова различных категорий

- составлять разные предложения, подбирая по смыслу названия предметов, действий и признаков, и распространять получившиеся предложения другими словами (с помощью учителя)

- различать названия признаков по вопросам. Подбирать слова, обозначающие ряд признаков одного предмета. Подбирать родственные слова (с помощью учителя) выделять общую часть родственных слов (с помощью учителя)

- находить проверяемые безударные гласные в корне слова, подбирать проверочные слова (с помощью учителя)

- находить слова с непроверяемыми орфограммами в корне (с помощью учителя) выбирать или подбирать нужный предлог для связи слов в словосочетании или предложении (с помощью учителя) составлять разные по смыслу предложения с одним и тем же словосочетанием (с помощью учителя) раздельно писать предлог со словом находить и дифференцировать имена собственные

- ставить большую букву в именах собственных.

Достаточный уровень

с помощью вопроса различать и подбирать слова различных категорий.

Ставить вопросы к словам в предложении.

- составлять разные предложения, подбирая по смыслу названия предметов, действий и признаков, и распространять получившиеся предложения другими словами.

- различать названия признаков по вопросам.

Подбирать слова, обозначающие ряд признаков одного предмета.

Определять предмет по его признакам. Подбирать родственные слова • выделять общую часть родственных слов

- находить проверяемые безударные гласные в корне слова, подбирать проверочные слова.

- находить слова с непроверяемыми орфограммами в корне. Выбирать или подбирать нужный предлог для связи слов в словосочетании или предложении. Составлять разные по смыслу предложения с одним и тем же словосочетанием. Безошибочно писать предлог со словами раздельно

находить и дифференцировать имена собственные

- ставить большую букву в именах собственных.

- переносить опыт написания слов с большой буквы имен, фамилий и кличек на названия городов, сел, деревень, улиц.
- различать и правильно писать похожие названия предметов и имена собственные

Предложение – 21 час

Членение речи на предложения, выделение в предложениях слов, обозначающих, о ком или о чем говорится, что говорится.

Упражнения в составлении предложений. Распространение предложений с опорой на предметную картинку или вопросы. Установление связи между словами в предложениях по вопросам. Смысловая законченность предложения. Признаки предложения. Оформление предложения в устной и письменной речи.

Знаки препинания в конце предложения (точка, вопросительный и восклицательный знаки).

Главные члены предложения: подлежащее, сказуемое. Второстепенные члены предложения (без деления на виды).

Минимальный уровень

составлять и распространять предложения, устанавливать связь между словами (с помощью учителя), делить текст на предложения • писать под диктовку текст, включающий слова с изученными орфограммами • выделять из текста предложение; находить границы предложений в тексте, записанном без деления на предложения. • различать предложение законченное и незаконченное. • сравнивать предложение нераспространенное и распространенное (без использования терминов). • сравнивать повествовательные, восклицательные и вопросительные предложения выделяя видимые признаки (восклицания или вопросительные слова в начале предложений, знаки препинания в конце предложений) (с помощью учителя)

Достаточный уровень

составлять и распространять предложения, устанавливать связь между словами, делить текст на предложения

- писать под диктовку текст, включающий слова с изученными орфограммами
- выделять из текста предложение;

находить границы предложений в тексте, записанном без деления на предложения.

- различать предложение законченное и незаконченное.

Заканчивать мысль в предложениях данного диалога с опорой на сюжетную картинку.

• сравнивать предложение нераспространенное и распространенное (без использования терминов).

Распространять предложения с помощью предметных картинок, вопросов и схем предложений, используя прием постепенного ступенчатого распространения предложений.

• сравнивать повествовательные, восклицательные и вопросительные предложения выделяя видимые признаки (восклицания или вопросительные слова в начале предложений, знаки препинания в конце предложений).

Связная письменная речь - в течение всего учебного года

Составление и запись и составлять и распространять предложения, устанавливать связь между словами, делить текст на предложения • писать под диктовку текст, включающий слова с изученными орфограммами большого рассказа по серии картинок под руководством учителя и самостоятельно.

Составление и запись рассказа по сюжетной картинке и подробному вопроснику после устного разбора содержания, языка и правописания.

Изложение под руководством учителя небольшого текста (20—30 слов) по данным учителем вопросам.

Восстановление несложного деформированного текста по вопросам.

Описание несложных знакомых предметов и картин по коллективно составленному плану в виде вопросов.

Составление и написание под руководством учителя небольшого письма родным, товарищам. Адрес на конверте.

Коллективное составление небольших по объёму изложений и сочинений (3 – 4 предложения) по плану, опорным словам и иллюстрации.

Минимальный уровень

составлять подписи к картинкам (с помощью учителя) • выбирать заголовок из нескольких предложенных • составлять короткие рассказы после предварительного разбора (с помощью учителя) • составлять небольшие по объёму изложений и сочинений (3-4 предложения) по плану, опорным словам и иллюстрации (с помощью учителя) •

Достаточный уровень

составлять подписи к картинкам • выбирать заголовок из нескольких предложенных • составлять короткие рассказы после предварительного разбора • составлять небольшие по объёму изложений и сочинений (3-4 предложения) по плану, опорным словам и иллюстрации.

Письмо и чистописание – в течение всего учебного года

Выработка навыка правильного и аккуратного письма и списывания с дальнейшим ускорением темпа письма.

Четкое и графически правильное письмо строчных (по необходимости) и прописных букв:

1-я группа — И, Ц, Ш, Щ, Ч, Л, М, А;

2-я группа — О, С, З, Х, Ж, Е, Э, Я;

3-я группа — У, Н, К, Ю, Р, В;

4-я группа — Г, П, Т, Б, Ф, Д.

Выполнение письменных упражнений по учебнику в соответствии с заданием.

Списывание рукописного и печатного текстов целыми словами и словосочетаниями.

Списывание предложений и связных текстов со вставкой пропущенных букв или слов.

Выборочное списывание по указанию учителя.

Письмо под диктовку предложений и связных текстов с соблюдением правил правописания.

Восстановление нарушенного порядка слов в предложении, письмо прописных и строчных букв в алфавитном порядке.

Минимальный уровень

знать правописание сочетания шипящих с гласными. • знать правописание парных звонких и глухих согласных на конце и в середине слова. • проверять безударный гласный в слове. • списывать по слогам и целыми словами с рукописного и печатного текста с орфографическим проговариванием; • записывать под диктовку слова и короткие предложений (2-4 слова) с изученными орфограммами;

Достаточный уровень

знать правописание сочетания шипящих с гласными. • знать правописание парных звонких и глухих согласных на конце и в середине слова. • проверять безударный гласный в слове. Приводить примеры слов с проверяемыми и непроверяемыми безударными гласными. • списывать по слогам и целыми словами с печатного и рукописного текстов с орфографическим проговариванием • списывать рукописный и печатный текст целыми словами с орфографическим проговариванием; • записывать под диктовку текст, включающий слова с изученными орфограммами (30-35 слов);

Повторение пройденного за год – 9 часов

Тематическое планирование с определением основных видов учебной деятельности обучающихся 1дополнительный класс (99ч).

№ п/п	Наименование разделов и тем	Основные виды учебной деятельности	Кол-во часов	Дата
1.Знакомство с понятием «рисование по контуру» и «рисование по пунктирным линиям» – 2часа				
1	Ознакомление с правилами правильной посадки при письме. Упражнения, направленные на развитие тонкой моторики кистей рук. Рисование школьных принадлежностей по контуру и пунктирным линиям	Обводить шаблон, раскрашивать. Располагать полоски по заданию учителя, дифференцировать их по цвету. . Вычерчивать фигуры от руки, рисовать контуры знакомых предметов.	1	
2	Рисование мелом на доске и на альбомных листах произвольных линий разной длины и направления. Выявление представлений учащихся о цвете предметов окружающей действительности. Пространственное расположение учебных предметов на парте.	Воспроизводить различные сочетания из геометрических фигур и цветных полосок. Рисовать прямые и кривые линии; соединять прямые линии в геометрические фигуры. Писать элементы букв по контуру и самостоятельно.	1	
2.Ознакомление с шаблонами простой конфигурации – 5 часов				
3	Ознакомление с правилами правильной посадки при письме. Выяснение представлений учащихся о цвете и форме. Упражнения, направленные на развитие тонкой моторики кистей рук. Обводка по шаблону геометрических фигур простой конфигурации	. Ознакомление с правилами правильной посадки при письме. Выяснение представлений учащихся о цвете и форме. Упражнения, направленные на развитие тонкой моторики кистей рук.	1	
4	Обводка по шаблону геометрических фигур простой конфигурации, их соотнесение с предметами окружающей действительности.	Обводка по шаблону геометрических фигур простой конфигурации, их соотнесение с предметами окружающей действительности.	1	
5	Группировка предметов по цвету, форме. Исключение четвертого лишнего предмета по цвету, форме.	Группировка предметов по цвету, форме	1	
6	Рисование, конструирование.	Исключение четвертого лишнего предмета по	1	

7	Обобщающий урок	цвету, форме. Исключение четвертого лишнего предмета по цвету, форме. Рисование, конструирование.	1	
3.Дорисовывание элементов рисунка произвольными линиями – 5 часов				
8	Рисование предметов по контуру, шаблону. Рисование произвольных линий на доске мелом, на альбомном листе.	Ознакомление с правилами правильной посадки при письме. Рисование предметов по контуру, шаблону.	1	
9	Дорисовывание картины, подбор нужных цветов и форм.	Рисование произвольных линий на доске мелом, на альбомном листе.	1	
10	Узнавание предмета по двум признакам (цвету и форме). Обводка, закрашивание.	Дорисовывание картины, подбор нужных цветов и форм. Узнавание предмета по двум признакам (цвету и форме). Обводка, закрашивание.	1	
11	Группировка предметов по цвету. Обводка и закрашивание предметов. Конструирование	Узнавание предмета по двум признакам (цвету и форме). Обводка, закрашивание. Группировка предметов по цвету. Обводка и закрашивание предметов. Конструирование.	1	
12	Обобщающий урок		1	
4.«Письмо» условно-графического изображения слова. Знакомство с понятие «трафарет». Обводка фигур по трафаретам – 7 часов				
13	Узнавание и называние предмета по его контуру; контурных фигур, наложенных друг на друга. Узнавание и называние двух наложенных друг на друга фигур разного цвета.	Ознакомление с правилами правильной посадки при письме. Узнавание и называние двух наложенных друг на друга фигур разного цвета.	1	
14	Узнавание фигур, частично перекрытых другим изображением; Узнавание предмета по двум признакам (цвету и форме). Обводка, закрашивание.	Узнавание фигур, частично перекрытых другим изображением; Узнавание предмета по двум признакам (цвету и форме). Обводка, закрашивание	1	
15	Группировка предметов по цвету. Обводка и закрашивание предметов.	Узнавание предмета по двум признакам (цвету и форме). Обводка, закрашивание	1	
16	Обводка геометрических фигур и композиций из геометрических фигур по контуру, с использованием шаблонов и трафаретов	Обводка геометрических фигур и композиций из геометрических фигур по контуру, с использованием шаблонов и трафаретов	1	
17	Выявление представлений детей о форме предмета. Ознакомление с символом формы. Соотнесение формы и предмета. Исключение	Выявление представлений детей о форме предмета.	1	

	четвёртого лишнего по признаку формы	Ознакомление с символом формы.		
18	Работа на партах с вырезанной из чёрной бумаги условно-графической схемой слова. «Письмо» условно-графического изображения слов на доске, в альбоме с опорой на образец, иллюстрацию. Рисование, конструирование.	Соотнесение формы и предмета. Исключение четвёртого лишнего по признаку формы Работа на партах с вырезанной из чёрной бумаги условно-графической схемой слова.	1	
19	Обобщающий урок	«Письмо» условно-графического изображения слов на доске, в альбоме с опорой на образец, иллюстрацию.	1	
5. «Письмо» условно-графического изображения слова. Практическая работа по использованию шаблонов и трафаретов. Рисование кривых линий – 4 часа				
20	Обводка, дорисовывание и раскрашивание бордюра из геометрических фигур. Обводка фигур различной формы по контуру. Упражнения, направленные на развитие тонкой моторики кистей рук. Упражнения на расположение предметов на парте, на альбомном листе. Расположение предметов в заданном порядке	Ознакомление с правилами правильной посадки при письме. Обводка, дорисовывание и раскрашивание бордюра из геометрических фигур. Обводка фигур различной формы по контуру. Упражнения, направленные на развитие тонкой моторики кистей рук.	1	
21	Выявление представлений о величине предмета. Обводка, закрашивание, сравнение, группировка предметов и геометрических фигур разного размера Обводка цветными карандашами по контуру композиции из геометрических фигур Рисование кривых линий на доске мелом, на альбомном листе цветными карандашами	Упражнения на развитие тонкой моторики кистей рук. Упражнения на расположение предметов на парте, на альбомном листе. Расположение предметов в заданном порядке Выявление представлений о величине предмета. Обводка, закрашивание, сравнение, группировка предметов и геометрических фигур разного размера	1	
22	Работа на партах с вырезанной из чёрной бумаги условно-графической схемой слова «Письмо» условно-графического изображения слов на доске, в альбоме с опорой на образец, иллюстрацию. Конструирование	Работа на партах с вырезанной из чёрной бумаги условно-графической схемой слова	1	
23	Обобщающий урок	«Письмо» условно-графического изображения слов на доске, в альбоме с	1	

		опорой на образец, иллюстрацию. Конструирование		
6.«Письмо» условно-графического изображения предложения без деления на слова. Практическое знакомство с понятием «вертикальные» и «горизонтальные» линии 5 часов				
24	Знакомство с понятием «вертикальные линии» и «горизонтальные линии» (использование терминов в речи учителя, а в речи детей – «палочка стоит», «палочка лежит») Нахождение вертикальных и горизонтальных линий на предметах и картинках. Рисование вертикальных и горизонтальных линий разных цветов по начальной точке, по двум заданным точкам, по заданию учителя	Знакомство с понятием «вертикальные линии» и «горизонтальные линии» (использование терминов в речи учителя, а в речи детей – «палочка стоит», «палочка лежит») Нахождение вертикальных и горизонтальных линий на предметах и картинках. Рисование	1	
25	Обводка и рисование бордюра из вертикальных и горизонтальных линий Обводка композиции из геометрических фигур по контуру, по точкам, рисование такой же композиции по шаблону и трафарету	вертикальных и горизонтальных линий разных цветов по начальной точке, по двум заданным точкам, по заданию учителя Обводка и рисование бордюра из	1	
26	Работа на партах с вырезанной из чёрной бумаги условно-графической схемой слова, предложения (без деления на слова). «Письмо» условно-графического изображения слов и предложений на доске, в альбоме с опорой на образец, иллюстрацию Штриховка горизонтальными и вертикальными линиями по точкам Самостоятельное дорисовывание по контуру предмета на картинке	вертикальных и горизонтальных линий Обводка композиции из геометрических фигур по контуру, по точкам, рисование такой же композиции по шаблону и трафарету Работа на партах с вырезанной из чёрной бумаги условно-графической схемой	1	
27	Запоминание пространственного расположения трех фигур, запоминание и выбор двух фигур из трех имеющихся, запоминание и выбор двух фигур из ряда имеющихся	слова, предложения (без деления на слова). «Письмо» условно-графического изображения слов и предложений на доске, в альбоме с опорой на	1	
28	Исключение четвертого лишнего по признаку величины. Упражнения по развитию тонкой моторики кистей рук Обобщающий урок	образец, иллюстрацию Штриховка горизонтальными и вертикальными линиями по точкам Самостоятельное дорисовывание по контуру предмета на	1	

		картинке Запоминание пространственного расположения трех фигур, запоминание и выбор двух фигур из трех имеющихся, запоминание и выбор двух фигур из ряда имеющихся Исключение четвертого лишнего по признаку величины. Упражнения по развитию тонкой моторики кистей рук		
7.«Письмо» условно-графического изображения предложения без деления на слова. Понятие «вертикальные» и «горизонтальные» линии. Упражнения в штриховке – 6 часов				
29	Тренировочные упражнения в соблюдении гигиенических требований при письме. Упражнения по развитию тонкой моторики кистей рук. Рисование бордюров из вертикальных по заданным точкам (цветными мелками на доске, цветными карандашами в альбоме).	Тренировочные упражнения в соблюдении гигиенических требований при письме. Упражнения по развитию тонкой моторики кистей рук. Рисование бордюров из вертикальных по заданным точкам (цветными мелками на доске, цветными карандашами в альбоме).	1	
30	Рисование бордюров из вертикальных и горизонтальных линий по заданным точкам (цветными мелками на доске, цветными карандашами в альбоме).	Рисование бордюров из вертикальных и горизонтальных по заданным точкам (цветными мелками на доске, цветными карандашами в альбоме).	1	
31	Рисование произвольных горизонтальных и вертикальных линий. Нахождение горизонтальных и вертикальных линий на предметах, картинках.	Рисование произвольных горизонтальных и вертикальных по заданным точкам (цветными мелками на доске, цветными карандашами в альбоме).	1	
32	Работа на партах с вырезанной из чёрной бумаги условно-графической схемой слова, предложения (без деления на слова). «Письмо» условно-графического изображения слов, предложений на доске, в альбоме с опорой на образец, иллюстрацию.	Работа на партах с вырезанной из чёрной бумаги условно-графической схемой	1	

33	Штриховка горизонтальными и вертикальными линиями по точкам.	слова, предложения (без деления на слова). «Письмо» условно-графического	1	
34	Обобщающий урок	изображения слов, предложений на доске, в альбоме с опорой на образец, иллюстрацию. Штриховка горизонтальными и вертикальными линиями по точкам.	1	
8.«Письмо» условно-графического изображения предложения, разделенного на слова (2 слова). Знакомство с прямыми наклонными линиями – 7 часов				
35	«Письмо» условно-графического изображения предложения, разделенного на слова (2 слова), по образцу в альбоме, на доске.	«Письмо» условно-графического изображения предложения,	1	
36	«Письмо» условно-графического изображения слова, предложения по образцу в альбоме, на доске, с опорой на образец, картинку	разделенного на слова (2 слова), по образцу в альбоме, на доске с опорой на образец, картинку. Работа на партах с вырезанной из чёрной бумаги условно-графической схемой слова, предложения	1	
37	Работа на партах с вырезанной из чёрной бумаги условно-графической схемой слова, предложения	картинку. Работа на партах с вырезанной из чёрной бумаги условно-графической схемой слова, предложения.	1	
38	Обводка и дорисовывание бордюра из геометрических фигур.	Обводка и дорисовывание бордюра из геометрических фигур.	1	
39	Рисование горизонтальных и вертикальных линий по двум точкам	Рисование горизонтальных и вертикальных линий по двум точкам		
40	Ознакомление с прямыми наклонными линиями на предметах и картинках. Рисование их в воздухе, на доске.	Ознакомление с прямыми наклонными линиями на предметах и картинках. Рисование их в воздухе, на доске.	1	
41	Рисование прямых наклонных линий по начальной точке сверху вниз в воздухе, на доске, в альбоме.	Рисование прямых наклонных линий по начальной точке сверху вниз в воздухе, на доске, в альбоме.	1	
9. «Письмо» условно-графического изображения предложения, разделенного на слова (2 слова). Знакомство с прямыми наклонными линиями 5 часов				
42	«Письмо» условно-графического изображения предложения,	«Письмо» условно-графического	1	

	разделенного на слова (3 слова), по образцу в альбоме, на доске. Работа на партах с вырезанной из чёрной бумаги условно-графической схемой слова, предложения.	изображения предложения, разделенного на слова (3 слова), по образцу в альбоме, на доске. Работа на партах с вырезанной из чёрной бумаги условно-графической схемой слова, предложения.		
43	Обводка и дорисовывание бордюра из геометрических фигур.	Обводка и дорисовывание бордюра из геометрических фигур.		
44	Рисование горизонтальных и вертикальных линий по двум точкам. Рисование прямых наклонных линий в разных направлениях из одной начальной точки Рисование прямых наклонных линий по двум точкам сверху вниз.	Рисование горизонтальных и вертикальных линий по двум точкам. Обводка и дорисовывание бордюра из геометрических фигур. Рисование горизонтальных и вертикальных линий по двум точкам.	1	
45	Рисование прямых наклонных линий в разных направлениях по двум точкам снизу вверх. Рисование бордюра из наклонных линий разных направлений, из прямых и наклонных линий разных направлений. Восприятие заданного порядка 2 -4 разноцветных полосок и воспроизведение его по памяти, по словесной инструкции, по образцу.	Рисование прямых наклонных линий в разных направлениях из одной начальной точки Рисование прямых наклонных линий по двум точкам сверху вниз. Рисование прямых наклонных линий в разных направлениях по двум точкам снизу вверх.	1	
46	Обобщающий урок	Рисование бордюра из наклонных линий разных направлений, из прямых и наклонных линий разных направлений. Восприятие заданного порядка 2 -4 разноцветных полосок и воспроизведение его по памяти, по словесной инструкции, по образцу.	1	
10. «Письмо» условно-графического изображения предложения, разделенного на 2 -3 слова. Рисование горизонтальных, вертикальных и наклонных линий – 4 часа				
47	«Письмо» условно-графического изображения предложения, разделенного на 2 -3 слова, по образцу в альбоме, на доске. Работа на партах с вырезанной из	«Письмо» условно-графического изображения предложения, разделенного на 2 -3	1	

	чёрной бумаги условно-графической схемой слова, предложения. Воспроизведение по образцу комбинаций из трех разноцветных линий (горизонтальной, вертикальной, наклонной) после анализа образца.	слова, по образцу в альбоме, на доске. Работа на партах с вырезанной из чёрной бумаги условно-графической схемой слова, предложения. Воспроизведение по образцу комбинаций из		
48	Наблюдение за вычерчиванием комбинации из трех разноцветных линий с речевым сопровождением и воспроизведение данной комбинации по памяти. Нахождение 4-го лишнего по заданному признаку (цвет, форма, величина). Сравнение двух предметов по знакомым признакам (цвет, форма, величина).	трех разноцветных линий (горизонтальной, вертикальной, наклонной) после анализа образца. Наблюдение за вычерчиванием комбинации из трех разноцветных линий с речевым сопровождением и воспроизведение	1	
49	Обводка и дорисовывание бордюра из геометрических фигур. Работа с контурами, трафаретами, шаблонами. Конструирование.	данной комбинации по памяти. Нахождение 4-го лишнего по заданному признаку (цвет, форма, величина).	1	
50	Обобщающий урок	Сравнение двух предметов по знакомым признакам (цвет, форма, величина). Обводка и дорисовывание бордюра из геометрических фигур. Работа с контурами, трафаретами, шаблонами. Конструирование.	1	
11. Запись условно-графического изображения слова, разделенного на слоги. Штриховка различных предметов и геометрических фигур в разном направлении – 4часа				
51	Знакомство с новым видом условно-графической записи (слово, разделенное пополам вертикальной чертой). Выкладывание схемы на парте из полосок бумаги, рисование на доске, в альбоме с параллельным проговариванием слов.	Знакомство с новым видом условно-графической записи (слово, разделенное пополам вертикальной чертой). Выкладывание схемы на парте из полосок бумаги, рисование на	1	
52	Штриховка различных предметов и	доске, в альбоме с	1	

	геометрических фигур вертикальными и горизонтальными линиями по контуру. Штриховка предметов и геометрических фигур по заданному направлению разными цветами.	параллельным проговариванием слов. Штриховка различных предметов и геометрических фигур вертикальными и горизонтальными линиями по контуру. Штриховка предметов и геометрических фигур по заданному направлению разными цветами.		
53	Работа с шаблонами, контурами, трафаретами. Конструирование.	Работа с шаблонами, контурами, трафаретами. Конструирование.	1	
54	Обобщающий урок	Работа с шаблонами, контурами, трафаретами. Конструирование.	1	
12. Запись условно-графического изображения слова, разделенного на слоги.				
Рисование по точкам 6 часов				
55	Условно-графическая запись слова с делением на слоги (слово, разделенное пополам вертикальной чертой), с параллельным проговариванием слова и четким произнесением каждой его части.	Условно-графическая запись слова с делением на слоги (слово, разделенное пополам вертикальной чертой), с параллельным проговариванием слова и четким произнесением каждой его части.	1	
56	Выкладывание схемы слова со слоговым делением на парте из полосок бумаги, рисование на доске, в альбоме с параллельным проговариванием слов	Выкладывание схемы слова со слоговым делением на парте из полосок бумаги, рисование на доске, в альбоме с	1	
57	Рисование по точкам различных предметов с подбором нужного цвета для деталей предмета.	Рисование по точкам различных предметов с подбором нужного цвета для деталей предмета.	1	
58	Обводка и дорисовывание композиций из геометрических фигур по контуру, точкам и по собственному замыслу. Обводка и дорисовывание бордюра.	Обводка и дорисовывание композиций из геометрических фигур по контуру, точкам и по собственному замыслу. Обводка и дорисовывание бордюра.	1	
59	Работа с контурами, шаблонами, трафаретами, выполнение штриховок. Расположение нескольких предметов на альбомном листе, отработка понятий вверху, внизу, справ, слева, по середине. Конструирование.	Работа с контурами, шаблонами, трафаретами, выполнение штриховок. Расположение нескольких предметов на альбомном листе, отработка понятий вверху, внизу, справ, слева, по середине. Конструирование.	1	
60	Обобщающий урок	Обводка и дорисовывание бордюра. Работа с контурами, шаблонами,	1	

		трафаретами, выполнение штриховок. Расположение нескольких предметов на альбомном листе, отработка понятий вверху, внизу, справ, слева, по середине. Конструирование.		
13. Знакомство с печатным образом буквы А. Запись печатного варианта буквы А – 2 часа				
61	Обводка контура буквы А в изображениях предметов Выкладывание буквы А из полосок. Нахождение элементов буквы. Письмо печатного варианта буквы А мелом на доске, карандашами в альбоме.	Обводка контура буквы А в изображениях предметов Выкладывание буквы А из полосок. Нахождение элементов буквы. Письмо печатного варианта буквы А мелом на доске, карандашами в альбоме.	1	
62	Условно-графическая запись схемы слова, с обозначением на ней звука в виде пустого квадратика. Работа с трафаретами, штриховкой, шаблонами, контурами. Конструирование	Условно-графическая запись схемы слова, с обозначением на ней звука в виде пустого квадратика. Работа с трафаретами, штриховкой, шаблонами, контурами. Конструирование	1	
14. Знакомство с печатным образом буквы У. Запись печатного варианта буквы У – 3 часа				
63	Обводка контура буквы У в изображениях предметов Выкладывание буквы У из полосок. Нахождение элементов буквы. Письмо печатного варианта буквы У мелом на доске, карандашами в альбоме	Обводка контура буквы У в изображениях предметов Выкладывание буквы У из полосок. Нахождение элементов буквы. Письмо печатного варианта буквы У мелом на доске, карандашами в альбоме	1	
64	Условно-графическая запись	Условно-графическая	1	

	схемы слова, с обозначением на ней звука в виде пустого квадратика. Работа с трафаретами, штриховкой, шаблонами, контурами. Конструирование.	запись схемы слова, с обозначением на ней звука в виде пустого квадратика. Работа с трафаретами, штриховкой, шаблонами, контурами. Конструирование.		
65	Обобщающий урок		1	
15. Запись печатного варианта букв А и У – 2 часа				
66	Обводка контура буквы А и У в изображениях предметов. Обводка и дорисовывание бордюра. Работа со штриховкой, шаблонами и трафаретами. Закрепление умений в рисовании вертикальных и горизонтальных линий. Закрепление понятий цвет, форма, размер.	Обводка контура буквы А и У в изображениях предметов. Обводка и дорисовывание бордюра. Работа со штриховкой, шаблонами и трафаретами. Закрепление умений в рисовании вертикальных и горизонтальных линий. Закрепление понятий цвет, форма, размер.	1	
67	Работа с условно-графическим изображением слова и предложения. Конструирование и «запись» предложений. Конструирование из цветных полосок букв А и У. Выкладывание слогов АУ, УА Письмо элементов рукописных букв.	Работа с условно-графическим изображением слова и предложения. Конструирование и «запись» предложений. Конструирование из цветных полосок букв А и У. Выкладывание слогов АУ, УА Письмо элементов рукописных букв.	1	
16. Знакомство с печатным образом буквы М. Запись печатного варианта буквы М- 3 часа				
68	Обводка контура буквы М в изображениях предметов Выкладывание буквы М из полосок. Нахождение элементов буквы.	Обводка контура буквы М в изображениях предметов Выкладывание буквы М из полосок. Нахождение элементов буквы.	1	
69	Письмо печатного варианта буквы М мелом на доске, карандашами в альбоме.	Письмо печатного варианта буквы М мелом на	1	

	Условно-графическая запись схемы слова, с обозначением на ней звука в виде пустого квадратика.	доске, карандашами в альбоме. Условно-графическая запись схемы слова, с обозначением на ней		
70	Работа с трафаретами, штриховкой, шаблонами, контурами. Конструирование. Дифференциация ранее изученных букв.	звука в виде пустого квадратика. Работа с трафаретами, штриховкой, шаблонами, контурами. Конструирование. Дифференциация ранее изученных букв.	1	
17. Запись слогов и слов с буквами А, У, М печатными буквами – 4 часа				
71	Обводка контура буквы А, У, М в изображениях предметов. Обводка и дорисовывание бордюра. Работа со штриховкой, шаблонами и трафаретами.	Обводка контура буквы А, У, М в изображениях предметов. Обводка и дорисовывание бордюра.	1	
72	Закрепление умений в рисовании вертикальных и горизонтальных линий, прямых и наклонных линий. Закрепление понятий цвет, форма, размер. Работа с условно-графическим изображением слова и предложения. Конструирование и «запись» предложений.	Работа со штриховкой, шаблонами и трафаретами. Закрепление умений в рисовании вертикальных и горизонтальных линий, прямых и наклонных линий. Закрепление понятий цвет, форма, размер. Работа с условно-	1	
73	Конструирование из цветных полосок буквы А, У, М. Выкладывание слогов АУ, УА, АМ, УМ, МА, МУ. Выкладывание слова МА – МА.	графическим изображением слова и предложения. Конструирование и «запись» предложений. Конструирование из	1	
74	Письмо элементов рукописных букв. Упражнения по ориентировке в пространстве, на альбомном листе.	цветных полосок буквы А, У, М. Выкладывание слогов АУ, УА, АМ, УМ, МА, МУ. Выкладывание слова МА – МА. Письмо элементов рукописных букв. Упражнения по ориентировке в пространстве, на альбомном листе.	1	
18. Знакомство с печатным образом буквы О. Запись печатного варианта буквы О- 2 часа				

75	<p>Обводка контура буквы О в изображениях предметов</p> <p>Выкладывание буквы О из полосок. Нахождение элементов буквы.</p> <p>Письмо печатного варианта буквы О мелом на доске, карандашами в альбоме.</p> <p>Условно-графическая запись схемы слова, с обозначением на ней звука в виде пустого квадратика.</p>	<p>Обводка контура буквы О в изображениях предметов</p> <p>Выкладывание буквы О из полосок. Нахождение элементов буквы.</p> <p>Письмо печатного варианта буквы О мелом на доске, карандашами в альбоме.</p> <p>Условно-графическая запись схемы слова, с обозначением на ней звука в виде пустого квадратика.</p>	1	
76	<p>Работа с трафаретами, штриховкой, шаблонами, контурами.</p> <p>Конструирование.</p> <p>Дорисовывание элементов предмета.</p>	<p>Работа с трафаретами, штриховкой, шаблонами, контурами.</p> <p>Конструирование.</p> <p>Дорисовывание элементов предмета.</p>	1	
19. Запись слогов и слов с буквами А, У, М, О печатными буквами 3 часа				
77	<p>Обводка контура буквы А, У, М, О в изображениях предметов.</p> <p>Обводка и дорисовывание бордюра.</p> <p>Работа со штриховкой, шаблонами и трафаретами.</p> <p>Закрепление умений в рисовании вертикальных и горизонтальных линий, прямых и наклонных линий.</p>	<p>Обводка контура буквы А, У, М, О в изображениях предметов.</p> <p>Обводка и дорисовывание бордюра.</p> <p>Работа со штриховкой, шаблонами и трафаретами.</p>	1	
78	<p>Закрепление понятий цвет, форма, размер.</p> <p>Работа с условно-графическим изображением слова и предложения.</p> <p>Конструирование и «запись» предложений.</p> <p>Конструирование из цветных полосок букв А, У, М, О.</p>	<p>Закрепление умений в рисовании вертикальных и горизонтальных линий, прямых и наклонных линий.</p> <p>Закрепление понятий цвет, форма, размер.</p> <p>Работа с условно-графическим изображением слова и предложения.</p>	1	
79	<p>Выполнение пальчиковой гимнастики.</p> <p>Выкладывание слогов АУ, УА, АМ, ОМ, МА, МУ, ОМ, УМ, МО, МУ. Выкладывание слова МА - МА</p> <p>Письмо элементов рукописных букв.</p>	<p>Конструирование и «запись» предложений.</p> <p>Конструирование из цветных полосок букв А, У, М, О.</p> <p>Выполнение</p>	1	

		пальчиковой гимнастики. Выкладывание слогов АУ, УА, АМ, ОМ, МА, МУ, ОМ, УМ, МО, МУ. Выкладывание слова МА - МА Письмо элементов рукописных букв.		
20. Знакомство с печатным образом буквы Х. Запись печатного варианта буквы Х – 2 часа				
80	Обводка контура буквы Х в изображениях предметов Выкладывание буквы Х из полосок. Нахождение элементов буквы. Письмо печатного варианта буквы Х мелом на доске, карандашами в альбоме.	Обводка контура буквы Х в изображениях предметов Выкладывание буквы Х из полосок. Нахождение элементов буквы. Письмо печатного варианта буквы Х мелом на доске, карандашами в альбоме.	1	
81	Условно-графическая запись схемы слова, с обозначением на ней звука в виде пустого квадрата. Работа с трафаретами, штриховкой, шаблонами, контурами. Конструирование. Упражнения по ориентировке в пространстве. Дифференциация ранее изученных букв.	Условно-графическая запись схемы слова, с обозначением на ней звука в виде пустого квадрата. Работа с трафаретами, штриховкой, шаблонами, контурами. Конструирование. Упражнения по ориентировке в пространстве. Дифференциация ранее изученных букв.	1	
21. Запись слогов и слов с буквами А, У, М, О, Х печатными буквами -5 часов				
82	Обводка контура буквы А, У, М, О, Х в изображениях предметов. Обводка и дорисовывание бордюра.	Обводка контура буквы А, У, М, О, Х в изображениях предметов. Обводка и дорисовывание бордюра.	1	
83	Работа со штриховкой, шаблонами и трафаретами. Закрепление умений в рисовании вертикальных и горизонтальных линий, прямых и наклонных линий.	дорисовывание бордюра. Работа со штриховкой, шаблонами и трафаретами. Закрепление умений в рисовании	1	
84	Закрепление понятий цвет, форма,	вертикальных и	1	

	размер. Работа с условно-графическим изображением слова и предложения. Конструирование и «запись» предложений.	горизонтальных линий, прямых и наклонных линий. Закрепление понятий цвет, форма, размер. Работа с условно-графическим изображением слова и предложения.		
85	Конструирование из цветных полосок букв А, У, М, О, Х. Выкладывание слогов АУ, УА, АМ, УМ, МА, МУ, ОМ, УМ, МО, МУ, ОХ, АХ, УХ, ХА, ХО, ХУ.	Конструирование и «запись» предложений. Конструирование из цветных полосок букв А, У, М, О, Х.	1	
86	Выкладывание слов МА – МА, У – ХО, У – ХА, МУ – ХА. Письмо элементов рукописных букв. Дорисовывание элементов предмета.	Выкладывание слогов АУ, УА, АМ, УМ, МА, МУ, ОМ, УМ, МО, МУ, ОХ, АХ, УХ, ХА, ХО, ХУ. Выкладывание слов МА – МА, У – ХО, У – ХА, МУ – ХА. Письмо элементов рукописных букв. Дорисовывание элементов предмета.	1	
22. Знакомство с печатным образом буквы С. Запись печатного варианта буквы С - 2 часа				
87	Обводка контура буквы С в изображениях предметов Выкладывание буквы С из полосок. Нахождение элементов буквы. Письмо печатного варианта буквы С мелом на доске, карандашами в альбоме. Условно-графическая запись схемы слова, с обозначением на ней звука в виде пустого квадратика.	Обводка контура буквы С в изображениях предметов Выкладывание буквы С из полосок. Нахождение элементов буквы. Письмо печатного варианта буквы С мелом на доске, карандашами в альбоме. Условно-графическая запись схемы слова, с обозначением на ней звука в виде пустого квадратика.	1	
88	Работа с трафаретами, штриховкой, шаблонами, контурами. Конструирование, мозаика, шнуровка. Дифференциация ранее изученных букв	Работа с трафаретами, штриховкой, шаблонами, контурами. Конструирование, мозаика, шнуровка. Дифференциация ранее изученных букв	1	

23. Запись слогов и слов с буквами А, У, М, О, Х, С печатными буквами -3 часа				
89	Обводка контура буквы А, У, М, О, Х, С. в изображениях предметов. Обводка и дорисовывание бордюра. Работа со штриховкой, шаблонами и трафаретами. Закрепление умений в рисовании вертикальных и горизонтальных линий.	Обводка контура буквы А, У, М, О, Х, С. в изображениях предметов. Обводка и дорисовывание бордюра. Работа со штриховкой, шаблонами и трафаретами.	1	
90	Закрепление понятий цвет, форма, размер. Работа с условно-графическим изображением слова и предложения. Конструирование и «запись» предложений. Конструирование из цветных полосок буквы А, У, М, О, Х, С.	Закрепление умений в рисовании вертикальных и горизонтальных линий. Закрепление понятий цвет, форма, размер. Работа с условно-графическим изображением слова и предложения.	1	
91	Выкладывание слогов АУ, УА, АМ, УМ, МА, МУ, ОМ, УМ, МО, МУ, ОХ, АХ, УХ, ХА, ХО, ХУ, АС, ОС, УС, СА, СО, СУ. Выкладывание слов МА – МА, У – ХО, У – ХА, МУ – ХА, СОМ. Письмо элементов рукописных букв. Конструирование, рисование, мозаика, шнуровка.	Конструирование и «запись» предложений. Конструирование из цветных полосок буквы А, У, М, О, Х, С. Выкладывание слогов АУ, УА, АМ, УМ, МА, МУ, ОМ, УМ, МО, МУ, ОХ, АХ, УХ, ХА, ХО, ХУ, АС, ОС, УС, СА, СО, СУ. Выкладывание слов МА – МА, У – ХО, У – ХА, МУ – ХА, СОМ. Письмо элементов рукописных букв. Конструирование, рисование, мозаика, шнуровка.	1	
24. Знакомство с печатным образом буквы Н. Запись печатного варианта буквы Н - 2 часа				
92	Обводка контура буквы Н в изображениях предметов Выкладывание буквы Н из полосок. Нахождение элементов буквы. Письмо печатного варианта буквы Н мелом на доске, карандашами в альбоме.	Обводка контура буквы Н в изображениях предметов Выкладывание буквы Н из полосок. Нахождение элементов буквы. Письмо печатного варианта буквы Н мелом на доске,	1	
93	Условно-графическая запись	мелом на доске,	1	

	<p>схемы слова, с обозначением на ней звука в виде пустого квадрата.</p> <p>Работа с трафаретами, штриховкой, шаблонами, контурами.</p> <p>Конструирование.</p> <p>Дифференциация ранее изученных букв.</p>	<p>карандашами в альбоме.</p> <p>Условно-графическая запись схемы слова, с обозначением на ней звука в виде пустого квадрата.</p> <p>Работа с трафаретами, штриховкой, шаблонами, контурами.</p> <p>Конструирование.</p> <p>Дифференциация ранее изученных букв.</p>		
25. Запись слогов и слов с буквами А, У, М, О, Х, С, Н печатными буквами 4 часа				
94	<p>Обводка контура буквы А, У, М, О, Х, С, Н в изображениях предметов.</p> <p>Обводка и дорисовывание бордюра.</p> <p>Работа со штриховкой, шаблонами и трафаретами.</p> <p>Закрепление умений в рисовании вертикальных и горизонтальных линий, прямых и наклонных линий.</p>	<p>Обводка контура буквы А, У, М, О, Х, С, Н в изображениях предметов.</p> <p>Обводка и дорисовывание бордюра.</p> <p>Работа со штриховкой, шаблонами и трафаретами.</p> <p>Закрепление умений в рисовании</p>	1	
95	<p>Закрепление понятий цвет, форма, размер.</p> <p>Работа с условно-графическим изображением слова и предложения.</p> <p>Конструирование и «запись» предложений.</p> <p>Конструирование из цветных полосок букв А, У, М, О, Х, С, Н.</p>	<p>рисовании вертикальных и горизонтальных линий, прямых и наклонных линий.</p> <p>Закрепление понятий цвет, форма, размер.</p> <p>Работа с условно-графическим изображением слова и предложения.</p>	1	
96	<p>Выкладывание слогов АУ, УА, АМ, УМ, МА, МУ, ОМ, УМ, МО, МУ, ОХ, АХ, УХ, ХА, ХО, ХУ, АС, ОС, УС, СА, СО, СУ, АН, ОН, УН, НА, НО, НУ. Выкладывание слов МА – МА, У – ХО, У – ХА, МУ – ХА, СОМ, НОС, СОН.</p> <p>Письмо элементов рукописных букв.</p>	<p>Конструирование и «запись» предложений.</p> <p>Конструирование из цветных полосок букв А, У, М, О, Х, С, Н.</p> <p>Выкладывание слогов АУ, УА, АМ, УМ, МА, МУ, ОМ, УМ, МО, МУ, ОХ, АХ, УХ, ХА, ХО, ХУ, АС, ОС, УС, СА, СО, СУ, АН, ОН, УН, НА, НО, НУ.</p>	1	
97	<p>Конструирование, рисование.</p> <p>Пальчиковая гимнастика.</p> <p>Упражнения по ориентировке на альбомном листе.</p>	<p>Выкладывание слов МА – МА, У – ХО, У – ХА, МУ – ХА, СОМ, НОС, СОН.</p> <p>Письмо элементов</p>	1	

		рукописных букв. Конструирование, рисование. Пальчиковая гимнастика. Упражнения по ориентировке на альбомном листе.		
26. Повторение пройденного материала – 2 часа				
98	Работа с условно-графическим изображением слова и предложения. Конструирование и «запись» предложений.	Работа с условно-графическим изображением слова и предложения. Конструирование и «запись» предложений.	1	
99	Работа со штриховкой, шаблонами и трафаретами. Закрепление умений в рисовании вертикальных и горизонтальных линий, прямых и наклонных линий. Выкладывание слогов АУ, УА, АМ, УМ, МА, МУ, ОМ, УМ, МО, МУ, ОХ, АХ, УХ, ХА, ХО, ХУ, АС, ОС, УС, СА, СО, СУ, АН, ОН, УН, НА, НО, НУ. Выкладывание слов МА – МА, У – ХО, У – ХА, МУ – ХА, СОМ, НОС, СОН	Работа со штриховкой, шаблонами и трафаретами. Закрепление умений в рисовании вертикальных и горизонтальных линий, прямых и наклонных линий. Выкладывание слогов АУ, УА, АМ, УМ, МА, МУ, ОМ, УМ, МО, МУ, ОХ, АХ, УХ, ХА, ХО, ХУ, АС, ОС, УС, СА, СО, СУ, АН, ОН, УН, НА, НО, НУ. Выкладывание слов МА – МА, У – ХО, У – ХА, МУ – ХА, СОМ, НОС, СОН.	1	

Тематическое планирование с определением основных видов учебной деятельности обучающихся 1 класс (99ч).

№ п/п	Наименование разделов и тем	Основные виды учебной деятельности	Кол-во часов	Дата
Добукварный период –10 часов				
1	Выявление знаний и умений учащихся. Рисование и обводка фигур по трафарету. Раскрашивание.	Обводить шаблон, раскрашивать. Располагать полоски по заданию учителя, дифференцировать их по цвету. Воспроизводить различные сочетания из цветных полосок. Сравнить сочетания цветных полосок в двух комбинациях. Вычерчивать фигуры от руки, рисовать контуры знакомых предметов. Воспроизводить различные сочетания из геометрических фигур и цветных полосок. Рисовать прямые и кривые линии; соединять прямые линии в геометрические фигуры. Писать элементы букв по контуру и самостоятельно.	1	
2	Цветоразличение. Рисование и обводка фигур по трафарету. Раскрашивание.		1	
3	Различение и воспроизведение сочетаний из цветочных полосок		1	
4	Различение геометрических фигур по цвету и размеру.		1	
5	Рисование прямых и кривых линий в различных направлениях, соединение прямых линий в фигуры, контурами напоминающие буквы.		1	
6	Разложение целого на части, составление целого из частей.		1	
7	Письмо прямых наклонных коротких и длинных линий.		1	
8	Письмо прямых наклонных коротких линий с закруглением сверху и внизу.		1	
9	Письмо прямых наклонных длинных линий с закруглением сверху и внизу.		1	
10	Письмо овалов и полуовалов, письмо наклонных линий с петлёй сверху и внизу.		1	
Букварный период –85 часов				
1 – й этап –17 часов				
11-12	Буква Аа. Знакомство со строчной и заглавной буквой Аа.	Писать строчную букву а по контуру и самостоятельно.. Писать слова, соблюдая правила соединения. Писать слоги ам, ум, прописную букву М. Писать слоги, делать	2	
13	Буква Уу. Знакомство со строчной и заглавной буквой Уу.		2	
14-15	Слова ау, уа. Звукобуквенный анализ, чтение и письмо слов. Правило соединения букв.		1	

		звуко-буквенный анализ Писать строчную и прописную букву о по контуру и самостоятельно. Делать звукобуквенный анализ. Писать слова с усвоенными слогами.		
16-17	Буква Мм. Знакомство со строчной и заглавной буквой Мм.		2	
18	Обратные слоги ам, ум. Звукобуквенный анализ, чтение и письмо данных слогов.		1	
19	Прямые открытые слоги ма, му. Слоги ам - ма, ум - му		1	
20	Буква Оо. Знакомство со строчной буквой о.		1	
21	Слоги ом – мо. Звукобуквенный анализ слогов. Заглавная буква О.		1	
22	Упражнение в написании слогов ам-ма, ум-му, ом-мо. Составление и написание слова мама.		1	
23-24	Буква Сс. Знакомство со строчной и заглавной буквой Сс.		2	
25	Слоги и слова с буквой С.		1	
26-27	Буква Хх. Знакомство со строчной и заглавной буквой Хх.		2	
2 – й этап –12 часов				
28	Повторение пройденного. Списывание с классной доски изученных слов.	Писать строчные буквы ш, слоги с этой буквой Писать прописные Ш, и слова с этой буквой	1	
29-30	Буква Шш. Строчная и заглавная буква Шш.	Делать сравнительный звукобуквенный анализ. Писать букву Л л; слоги и слова с ней.	2	
31-32	Буква Лл. Строчная и заглавная буква Лл. Обратные и прямые слоги с буквой л.	Писать слова, делать звуко-буквенный анализ Писать букву Л, предложения с этими словами. Писать букву ы; слоги и слова с ней	2	
33-34	Буква ы. Обратные и прямые слоги и слова с буквой ы.	Писать букву Р; слоги и слова с ней; предложения с этими словами.	2	
35-36	Буква Нн. Строчная и заглавная буква Нн. Слоги и слова с буквой н.	Дифференцировать р – л, писать слова с этими словами. Писать строчную и прописную буквы К. Писать строчную и прописную буквы П. Уметь писать строчную и прописную буквы П.	1	
37	Буква Рр. Строчная и заглавная буква Рр. Слоги, слова, предложения с буквой р.		1	
38	Дифференциация звуков и букв р – л.		1	
39	Закрепление написания изученных букв, слогов, слов, предложений.		1	

3 – й этап –33 часа				
40-41	Буква Кк. Строчная и заглавная буква Кк.	Писать строчную и прописную буквы Т, писать по слуху.	2	
42-43	Буква Пп. Строчная и заглавная буква Пп.	Писать строчную букву з. Писать строчную и прописную буквы З,	2	
44-45	Буква Тт. Строчная и заглавная буква Тт.	писать по слуху. Дифференцировать з – с. Составлять и писать предложения. Писать строчную букву в.	2	
46-47	Буква Ии. Строчная и заглавная буква Ии.	Писать строчную и прописную буквы В,	2	
48	Дифференциация звуков и букв и – ы. Правописание слога «ши».	писать по слуху. Писать строчную букву ж. Писать строчную и прописную буквы Ж,	1	
49	Повторение изученных букв. Письмо слов под диктовку.	писать по слуху.	1	
50-51	Буква Зз. Строчная и заглавная буква Зз.	Списывать с письменного текста. Дифференцировать ж –ш. Писать строчную букву б. Писать прописную буквы Б	2	
52	Дифференциация звуков и букв з – с.	Дифференцировать б-п. Писать строчную букву г. Писать строчную и прописную буквы Г,	1	
53-54	Буква Вв. Строчная и заглавная буква Вв.	писать по слуху. Писать строчную букву д. Писать строчную и прописную буквы Д,	2	
55	Буква Жж. Строчная и заглавная буква Жж.	писать по слуху.	1	
56	Дифференциация звуков и букв ж - ш.	Писать строчную букву д-т. Писать строчную букву й	1	
57	Обозначение на письме буквами сочетания гласных после шипящих жи – ши.	Списывать с доски, писать по слуху.	2	
58-59	Буква Бб. Строчная и заглавная буква Бб.	Письмо по слуху. Дифференцировать и-й. Писать букву «ь»,	1	
60	Дифференциация звуков и букв б – п, бь - пь.	выполнять звуко – буквенный анализ слов с «ь» в середине, конце слова.	1	
61	Буква Гг. Строчная и заглавная буква Гг.		1	
62	Дифференциация звуков и букв к – г.		1	
63-64	Буква Дд. Строчная и заглавная буква Дд.		2	
65	Дифференциация звуков и букв т – д.		1	
66-	Буква Йй. Строчная и заглавная		2	

67	буква Йй.			
68	Дифференциация звуков и букв и – й.		1	
69	Буква Ъ.		1	
70	Ъ - как показатель мягкости согласных звуков на письме.		1	
71	Слова со стечением двух согласных в начале слова.		1	
72	Слова со стечением двух согласных на конце слова.		1	
4 – й этап –23 часа				
73	Буква Ее. Строчная и заглавная буква Ее.	<p>Делать сравнительный звукобуквенный анализ слов. Писать строчную букву Е, слоги и слова с этой буквой. Писать строчную и прописную букву Е, слоги и слова с этой буквой. Писать строчную и прописную букву Ё, слоги и слова с этой буквой. Писать строчную и прописную букву Я, слоги и слова с этой буквой. Писать слоги и слова с данной буквой. Писать строчную букву ц. Писать строчную и прописную буквы Ц, писать по слуху. Писать строчную букву ч, слоги и слова с этой буквой. Писать строчную и прописную буквы Ч Составлять и писать предложения. Писать строчную и прописную букву щ. Писать слоги, слова с буквами Ц, Ч, Щ. Писать строчную и прописную букву Ф, слоги и слова с этой буквой. Различать на слух при письме буквы в–ф. Писать строчную и прописную букву э,</p>	1	
74	Буква е как показатель мягкости предшествующей согласной.		1	
75	Буква Ёё. Строчная и заглавная буква Ёё.		1	
76	Дифференциация звуков и букв о - ё. Буква ё как показатель мягкости предшествующей согласной		1	
77	Заглавная и строчная буква Яя.		1	
78	Буква я как показатель мягкости предшествующей согласной.		1	
79	Строчная и заглавная буква Юю.		1	
80	Буква ю как показатель мягкости согласных.		1	
81	Строчная и заглавная буква Цц.		1	
82	Слоги, слова с буквой ц.		1	
83	Строчная и заглавная буква Чч		1	
84	Слоги, слова с буквой ч.		1	
85	Строчная и заглавная буква Щщ.		1	
86	Слоги, слова с буквой щ		1	
87	Дифференциация звуков ч - щ.		1	
88	Обозначение на письме буквами сочетания гласных после шипящих ча – ща, чу – шу.		1	
89	Строчная и заглавная буква Фф.	1		
90	Слоги, слова с буквой ф.	1		

91	Дифференциация звуков и букв в – ф.	слоги и слова с этой буквой Писать по слуху. Писать букву «ъ», слова с этой буквой Делать сравнительный звуко – буквенный анализ слов, делать сравнение слов с «ъ» и без него. Писать слова и предложения с изученными буквами	1	
92-93	Строчная и заглавная буква Ээ.		2	
94-95	Буква ъ.		2	
Повторение пройденного за год – 4 часа				
96-98	Письмо строчных и прописных букв.	Подбор слов с заданным звуком и определение его местонахождения в слове. Анализ слогов, слов с изученными буквами. Вставка пропущенной буквы в словах при списывании с доски. Письмо под диктовку Составление слов из букв разрезной азбуки. Написание строчных и прописных букв. Вставка пропущенных букв в слова под картинкой. Списывание с классной доски. Письмо под диктовку.	3	
99	Списывание с классной доски и учебника слов и предложений. Письмо под диктовку		1	

Тематическое планирование с определением основных видов учебной деятельности обучающихся 2 класс (102ч).

№ п/п	Наименование разделов и тем	Кол-во часов	Основные виды учебной деятельности	Дата
Повторение – 10 часов				
1	«Вот и лето прошло...» «Здравствуй, школа!»	1	Подбор слов с заданным звуком и определение его местонахождения в слове.	
2-3	Предложение. Письмо предложений.	2	Анализ слогов, слов с изученными буквами.	
4	Предложение и его схема. Составление схемы предложения.	1	Вставка пропущенной буквы в словах при списывании с доски. Письмо под диктовку	
5	Распространение предложений.	1	Составление слов из букв разрезной азбуки.	
6-7	Наша речь. Слово, слог как часть слова, предложение, текст.	2	Написание строчных и прописных букв. Вставка пропущенных букв в слова под картинкой.	
8	Слова со стечением согласных. Составление предложений с данным словом.	1	Списывание с классной доски. Письмо под диктовку.	
9	Звуки и буквы. Обозначение звуков на письме.	1		
10	Соотношение звука и буквы, различение звуков и букв. Буквы, сходные по начертанию, их различение.	1		
Звуки и буквы – 46 часов				
11	Гласные и согласные звуки и буквы, их различие. Слова с гласной э.	1	Выделять первый звук в слоге или слове при условии совпадения звука и буквы. Различать звуки гласные и согласные;	
12	Согласные звуки и буквы.	1	уметь их перечислять, опираясь на буквы.	
13	Слова, которые Ударение. Гласные ударные и безударные	1	Сравнивать короткие слова, похожие по буквенному составу.	
14	Слова, которые различаются количеством звуков в слове.	1	Овладевать умением различать данные слова на слух и соотносить их с соответствующими предметными картинками.	
15	Слова, которые различаются последовательностью звуков.	1		
16-17	Ударение. Гласные ударные и безударные	2	Слышать и выделять голосом (пот образцу учителя) ударный звук в слове, правильно ставить	

			знаки ударения. Различать звонкие и глухие согласные в заданной паре звуков. Понимать различие между свистящими и шипящими звуками, подбирать примеры слов, начинающихся на заданный звук с опорой на предметную картинку	
18-19	Слог. Деление слов на слоги. Запись слов по слогам.	2	выбранную из ряда других. Различать на слух и выделять буквы е, ё, ю, я в начале слова и правильно писать слова после их буквенного анализа. Различать на слух твердые и мягкие согласные в начале слова и правильно обозначать их соответствующими гласными буквами. Запомнить 1-2 примера на каждый случай дифференциации. Различать на слух и четко произносить твердые и мягкие согласные на конце слов. Запомнить 2-3 примера слов с мягким знаком на конце.	
20-21	Перенос слов	2		
22	Слова с буквами и – й, их различение.	1		
23	Согласные, артикуляторно сходные (р – л).	1		
24	Согласные звонкие и глухие. Различение на слух, в произношении и на письме звуков и букв Б-П.	1		
25	Различение на слух, в произношении и на письме звуков и букв В-Ф.	1		
26	Различение на слух, в произношении и на письме звуков и букв Г-К.	1		
27	Различение на слух, в произношении и на письме звуков и букв Д-Т.	1		
28	Различение на слух, в произношении и на письме звуков и букв Ж-Ш.	1		
29	Различение на слух, в произношении и на письме звуков и букв З-С	1		
30	Звонкие и глухие согласные, их различие на слух, в произношении и на письме.	1		
31	Согласные парные и непарные по звонкости – глухости.	1		
32-33	Аффрикаты, их различие на слух, в произношении и на письме.	2		
34	Шипящие и свистящие согласные.	1		
35-36	Различение свистящих и шипящих согласных на слух, в произношении и на письме.	2		
37	Слова с буквой Е в начале слова и	1		

	после гласных.			
38	Слова с буквой Ё в начале слова и после гласных.	1		
39	Слова с буквой Ю в начале слова и после гласных.	1		
40	Слова с буквой Я в начале слова и после гласных.	1		
41	Слова с гласными и. е, ю, я, ё в начале слова и после гласных	1		
42	Гласные И-Ы после твёрдых и мягких согласных.	1		
43	Гласные О-Ё после твёрдых и мягких согласных.	1		
44	Гласные У-Ю после твёрдых и мягких согласных.	1		
45	Гласные А-Я после твёрдых и мягких согласных.	1		
46	Согласные твёрдые и мягкие, их различение на слух и в произношении.	1		
47	Обозначение мягкости согласных на письме буквами И, Е, Ю, Я, Ё	1		
48-50	Буква Ь для обозначения мягкости согласных в конце слова.	3		
51-52	Составление рассказа по картинке.	2		
53	Разделительный ь знак.	1		
54	Практические упражнения в чтении и написании слов с разделительным ь и ъ.	1		
55-56	Контрольный диктант № 1. Работа над ошибками.	2		
Слово – 30 часов				
57	Слова, обозначающие название предметов.	1	Практически различать понятия «предмет» и «название предмета».	
58	Названия предметов отвечающих на вопрос что?	1	Различать названия предметов по вопросам кто? что? Называть легко выделяемые части знакомого предмета и ставить вопрос что? к названиям частей. Уметь выбрать обобщающее слово (из двух	
59	Название частей предметов.	1		
60	Сравнение двух предметов и определение признаков различия и сходства.	1		

61	Обобщающее слово для группы однородных предметов.	1	предложенных слов) к группе однородных предметов. Отрабатывать умение изменять форму слова в зависимости от обозначения одного или нескольких одинаковых предметов. Понимать различия между названием человека и его имени, названием животного и его	
62	Названия предметов отвечающих на вопрос кто?	1	кличкой. Запоминать правило записи имен людей и кличек животных. Проявлять желание придумывать клички животным, изображенным на картинках, и записывать название животного и его кличку. Овладевать	
63	Обобщающее слово для группы однородных предметов.	1	умением правильно записывать имена и клички в словосочетаниях и коротких предложениях, воспринимаемых на слух. Различать название действий по вопросам что делает? и что делают?	
64	Название предметов и различение их по вопросам Кто? Что?	1	Уметь подобрать названия 1-2 действий к названию предмета с опорой на вопрос. Выбирать одно из двух предложенных названий действий и вставлять его в предложение.	
65	Название одного предмета и нескольких одинаковых предметов.	1	Дифференцировать слова, относящиеся к разным категориям. Уметь делить слова на слоги (сопровождая процесс хлопками) и переносить слова по слогам с одной строки на другую.	
66-67	Большая буква в именах, фамилиях, отчествах людей.	2	Находить в предложении «маленькое слово» - предлог. Учитывать наличие предлога при подсчете слов в предложении и его схеме. Правильно писать слова с непроверяемыми	

			написаниями в корне; уметь пользоваться слов	
68-69	Большая буква в кличках животных.	2		
70	Составление рассказа по сюжетной картинке и вопросам.	1		
71-72	Контрольный диктант № 2. Работа над ошибками.	2		
73	Слова, обозначающие название действий. Названия действий предметов по вопросам что делает?	1		
74	Названия действий предметов по вопросам что делают?	1		
75	Группировка действий по признаку их однородности.	1		
76-77	Согласование слов, обозначающих действия, со словами, обозначающими одушевлённые предметы.	2		
78	Согласование слов, обозначающих действия, со словами, обозначающими неодушевлённые предметы.	1		
79	Различение предметов по их действиям.	1		
80	Согласование слов, обозначающих действия, со словами, обозначающими предметы.	1		
81-82	Контрольный диктант № 3. Работа над ошибками.	2		
83	Предлог, как отдельное слово. Раздельное написание предлога со словом, к которому оно относится.	1		
84	Употребление предлогов в предложении.	1		
85	Правописание слов с непроверяемыми написаниями в корне слова.	1		
86	Написание гласных в словах –	1		

	родственников.			
Предложение – 12 часов				
87	Выделение предложения из текста. Составление и запись предложений по картинкам.	1	Соблюдать правила записи предложения с опорой на схему и без нее. Распространять предложение одним словом с опорой на предметную картинку. Составлять предложение из 2-3 слов по ситуативной картинке. Твердо знать правила записи предложения. Показывать отражение этих правил в записанном предложении и на его схеме. Выделять заданное предложение из текста (предложение о ком-то или о чем-то). Составлять предложение из 2-3 данных слов по предметной или сюжетной картинке. Различать на слух разные по интонации предложения (предложения – вопросы и предложение-ответы). Подкреплять данное умение демонстрацией карточки с точкой или вопросительным знаком. Повторять за учителем предложение с правильной интонацией (вопросительной или повествовательной).	
88	Правила записи предложения в тексте.	1		
89	Предложение и его схема.	1		
90	Набор слов и предложение.	1		
91	Порядок слов в предложении. Составление подписей к картинкам.	1		
92	Составление предложений по заданному началу.	1		
93	Составление предложений по предметной картинке.	1		
94	Составление предложений по сюжетной картинке	1		
95	Составление предложения по вопросу.	1		
96	Составление предложения на тему, предложенную учителем.	1		
97-98	Контрольный диктант № 4. Работа над ошибками.	2		
Повторение – 4 часа				
99-100	Повторение. Расположение двух – трёх предложений в последовательном порядке.	2	Составлять подписи к картинкам (к серии из двух- трёх сюжетных картинок). Располагать два-три коротких предложений в последовательном порядке. Составлять связное высказывание по предложенному плану в виде вопросов.	
101-102	Составление подписей к серии из двух – трёх сюжетных картинок.	2		

Тематическое планирование с определением основных видов учебной деятельности обучающихся 3 класс (102ч).

№ п/п	Наименование разделов и тем	Кол-во часов	Основные виды учебной деятельности	Дата
Повторение – 7 часов				
1	Употребление простого предложения. Заглавная буква в начале предложения, точка в конце.	1	Составлять подписи к картинкам (к серии из двух-трёх сюжетных картинок). Располагать два-три коротких предложений в последовательном порядке. Составлять связное высказывание по предложенному плану в виде вопросов.	
2-3	Составление предложений по вопросу, картинке, на тему из слов, данных в нужной форме вразбивку.	2		
4-5	Выделение предложений из речи, текста.	2		
6	Контрольный диктант № 1.	1		
7	Работа над ошибками.	1		
Звуки и буквы – 51 час				
8	Звуки и буквы	1	Познакомиться с орфографическим словарем; научиться находить в нем нужную букву, ориентируясь на ее место в алфавите (в начале, в середине, ближе к концу между какими буквами находится). Различать на слух гласные и согласные звуки, уметь их перечислить. Слышать и выделять голосом ударный звук в словах (слова, состоящие из 2-3 слогов); ставить знак ударения над ударной гласной. Сравнивать предъявляемый учителем правильный и неправильный по силе голоса рисунок звукового состава слова. Выбирать из двух один правильный вариант и называть ударный гласный. Различать на слух твердые и мягкие согласные в словах и правильно обозначать их	
9	Порядок букв в русской азбуке. Алфавит.	1		
10	Расположение в алфавитном порядке нескольких слов	1		
11	Составление списков по алфавиту.	1		
12	Нахождение слов в словаре	1		
13	Контрольный диктант № 2.	1		
14	Работа над ошибками.	1		
15-16	Гласные и согласные буквы и звуки.	2		
17	Слогообразующая роль гласных.	1		
18-19	Деление слов на слоги.	2		
20-21	Буквы е, ё, ю, я, и, э в начале слов и после гласных.	2		
22	Перенос части слова при письме	1		
23	Ударение. Постановка ударения в двусложных и трёхсложных словах.	1		
24	Гласные ударные и безударные.	1		
25	Проверка написания безударных гласных путём изменения формы слова.	1		
26	Контрольный диктант № 3.	1		

27	Работа над ошибками	1	соответствующими гласными буквами. Уметь составлять пары из слогов (ма-мя). Приводить примеры пар слов на каждый случай дифференциации. Различать на слух и четко произносить твердые и мягкие согласные. Наблюдать за правописанием слов с мягким знаком на конце и в середине слова. Учиться доказывать правильность постановки мягкого знака в слове по данному образцу. Приводить два-три примера с мягким знаком на конце и в середине слова. Выучить сочетания букв жи-ши, ча-ща, чу-щу, находить их в словах и делать вывод о правильности написания данных сочетаний в словах. Коллективно составить пары из данных согласных. Подобрать слова к каждой паре согласных. Понаблюдать за парными согласными на конце слов; сравнивать как они произносятся и как пишутся; под руководством учителя сделать вывод о необходимости сомневаться в написании слов с парными согласными на конце. Учиться доказывать правильность написания парных согласных на конце слова по данному образцу.	
28	Твёрдые и мягкие согласные	1		
29-30	Различение твёрдости и мягкости согласных при обозначении мягкости буквами и, е, ё, ю, я.	2		
31	Обозначение мягкости согласных в конце слова буквой ь.	1		
32	Обозначение мягкости согласных в конце слова буквой ь.	1		
33	Обозначение мягкости согласных в середине слова буквой ь.	1		
34	Обозначение мягкости согласных в середине слова буквой ь.	1		
35-36	Обозначение мягкости согласных	2		
37	Шипящие согласные. Сочетание гласных с шипящими.	1		
38-39	Правописание жи, ши, ча, ща, чу, щу.	2		
40	Контрольный диктант № 4.	1		
41	Работа над ошибками.	1		
42	Парные согласные.	1		
43	Парные глухие согласные.	1		
44	Парные звонкие и глухие согласные.	1		
45	Парные звонкие и глухие согласные. Закрепление	1		
46-48	Написание звонких и глухих согласных на конце слова	3		
49-51	Написание звонких и глухих согласных в середине слова.	3		
52	Контрольный диктант № 5	1		
53	Работа над ошибками.	1		
54-56	Разделительный ь перед гласными е, ё, я, ю, и.	3		
57	Контрольный диктант № 6.	1		
58	Работа над ошибками.	1		
Слово – 26 часов				
59	Слова, обозначающие название предметов, выделение их в тексте.	1	Различать названия предметов по вопросам кто? что? Коллективно подбирать ряд названий	

60	Слова – предметы, отвечающие на вопрос кто? что?	1	<p>однородных предметов, называть их одним словом (обобщающим) и ставить к данному слову вопрос. Отрабатывать умение выделять названия предметов из предложения независимо от формы слова, опираясь на предметные картинки (подставь предметные картинки к словам, где это можно сделать).</p> <p>Отрабатывать умение правильно записывать имена, фамилии и отчества людей, клички животных в предложениях, воспринимаемых на слух. Различать названия действий по вопросам что делает? что делал? Что сделает? и др. Уметь ставить вопросы к названиям действий и подбирать названия действий к вопросам, выбирая один вариант из двух предложениях. Находить в предложении названия действий и подчеркивать их. Различать названия признаков по вопросам. Угадывать предмет по данным признакам; учиться составлять загадки о предмете, называя его характерные признаки. Находить в предложении названия признаков и подчеркивать их. Учиться различать названия предметов, действий и признаков по вопросам. Выбирать или подбирать нужный предлог для связи слов в словосочетании или предложении. Составлять разные по смысл предложения с одним и тем же словосочетанием. Различать имена и фамилии людей, клички животных,</p>	
61	Правильное употребление слов-предметов в речи в различных формах в зависимости от связи их с другими словами.	1		
62	Слова – предметы, отвечающие на вопрос кто? что?	1		
63	Имена собственные. Написание своего домашнего адреса, адреса школы.	1		
64	Повторение. Слова с уменьшительно – ласкательными суффиксами.	1		
65	Контрольный диктант № 7.	1		
66	Работа над ошибками.	1		
67-68	Слова, обозначающие название действий.	2		
69	Различение действия и его названия.	1		
70	Подбор к данному предмету ряда действий и определение предмета по ряду действий.	1		
71	Контрольный диктант № 8.	1		
72	Согласование слов - действий со словами - предметами с помощью вопросов.	1		
73	Слова, обозначающие признаки (качества) предмета.	1		
74	Определение признака предмета по вопросам: какой? какая? какое? какие?	1		
75	Подбор и называние ряда признаков (качеств) данного предмета и определение предмета по ряду признаков (качеств), сравнение двух предметов по их качествам	1		
76	Согласование слов, обозначающих признаки, со словами, обозначающими предметы.	1		
77	Предлог.	1		
78	Умение находить предлоги к, от, под, над, о (об) и писать их отдельно со словами (с помощью учителя).	1		

79-80	Правописание предлогов.	2	названия городов, сел, улиц, площадей, писать их с большой буквы. Писать буквы, буквосочетания, слоги, слова, предложения с соблюдением гигиенических норм.
81	Контрольный диктант № 9.	1	
82	Работа над ошибками	1	
83	Правописание слов с не проверяемыми написаниями в корне.	1	
84	Разделительный ь.	1	Дословно списывать слова и предложения; списывать со вставкой пропущенной буквы или слога после предварительного разбора с учителем. Знать приёмы и последовательность правильного списывания текста. Писать под диктовку слова и предложения. Правильно писать сочетания шипящих с гласными. Правильно писать слова с непроверяемыми написаниями в корне; уметь пользоваться словарем, данным в учебнике.
Предложение – 18 часов			
85-86	Построение простого предложения.	2	Выделять из текста предложение на заданную тему. Коллективно составлять текст из данных предложений, опираясь на сюжетные картинки. Различать предложение законченное и незаконченное. Сравнить предложение нераспространенное и распространенное (без использования терминов). Распространять предложения с помощью предметных картинок, вопросов и схем предложений, используя прием постепенного ступенчатого распространения предложения (под руководством учителя). Определять количество предложений в тексте, опираясь на визуально значимые атрибуты: большая буква в первом
87	Составление предложений с употреблением винительного родительного, дательного, предложного, творительного падежа.	1	
88	Составление предложений с употреблением винительного падежа.	1	
89	Составление предложений с употреблением родительного падежа.	1	
90	Составление предложений с употреблением дательного, падежа.	1	
91	Составление предложений с употреблением творительного падежа.	1	
92	Выделение в тексте или составление предложений на заданную учителем тему.	1	
93-94	Дополнение предложений по одному – двум вопросам. Составление подписей к картинкам.	2	
95	Вопросительные предложения.	1	
96	Составление предложений из	1	

	слов, данных в начальной форме.		слове и точка в конце предложения. Выделять из текста предложение на заданную тему. Различать предложения- вопросы и предложения- ответы.	
97	Контрольный диктант № 10.	1		
98	Работа над ошибками.	1		
99	Работа с деформированными предложениями.	1		
100	Восстановление несложного деформированного текста по картинкам.	1		
101	Контрольный диктант № 11.	1		
102	Работа над ошибками.	1		

Тематическое планирование с определением основных видов учебной деятельности обучающихся 4 класс (102ч).

№ п/п	Наименование разделов и тем	Кол-во часов	Основные виды учебной деятельности	Дата
Повторение – 3ч				
1	Предложение. Построение простого предложения.	1	предложения с помощью предметных картинок, вопросов и схем предложений, используя прием постепенного ступенчатого распространения предложения (под руководством учителя). Определять количество предложений в тексте, опираясь на визуально значимые атрибуты: большая буква в первом слове и точка в конце предложения. Выделять из текста предложение на заданную тему. Различать предложения- вопросы и предложения- ответы.	
2	Связь слов в предложении.	1		
3	Предложение как часть текста. Восстановление нарушенного порядка слов в предложении.	1		
Звуки и буквы – 47 часов				
4	Алфавит.	1	Различать на слух и четко произносить твердые и мягкие согласные. Доказывать правильность постановки мягкого знака в слове по данному образцу рассуждения. Писать сочетания букв жи- ши, ча- ща, чу-щу в словах, пополнить словарь по теме. Слышать, правильно произносить и записывать слова с разделительным мягким знаком. Доказывать правильность написания данных слов. Сравнить слова с мягким знаком и слова с разделительным мягким знаком. Различать звонкие и глухие согласные зрительно и на слух.	
5	Гласные и согласные в алфавите.	1		
6	Звукобуквенный анализ слов.	1		
7	Употребление ь на конце и в середине слова.	1		
8	Сравнение по смыслу, произношению и написанию слов типа жар – жарь.	1		
9	Правописание слов с мягким знаком на конце и в середине слова.	1		
10	Разделительный мягкий знак перед гласными е, ё, ю, я, и.	1		
11	Правописание слов с разделительным мягким знаком. Правила переноса.	1		
12	Дифференциация слов с ь, указывающим мягкость согласного	1		

13	Контрольный диктант № 1. и слов с разделительным мягким знаком.	1	Сравнивать, как они произносятся и как пишутся на конце слова. Доказывать правильность написания парных согласных на конце слова по данному образцу рассуждения. Различать правила проверки парных согласных и безударных гласных в словах. Писать буквы, буквосочетания, слоги, слова, предложения с соблюдением гигиенических норм. Дословно списывать слова и предложения; списывать со вставкой пропущенной буквы или слога после предварительного разбора с учителем. Писать под диктовку слова и предложения. Проверять безударный гласный в слове. Приводить примеры слов с проверяемыми и непроверяемыми безударными гласными.	
14	Работа над ошибками.	1		
15	Правописание сочетаний шипящих с гласными.	1		
16	Дифференциация изученных орфограмм. Сочетание гласных с шипящими.	1		
17	Дифференциация парных звонких и глухих согласных.	1		
18	Правописание парных звонких и глухих согласных на конце слова. Правило проверки.	1		
19	Подбор проверочных слов путём изменения формы слова и подбора родственных слов.	1		
20	Правописание парных звонких и глухих согласных в середине слова.	1		
21	Произнесение и написание согласного перед глухим согласным и перед гласным.	1		
22	Правило проверки звонких и глухих согласных в середине слова.	1		
23	Подбор предлагаемым словам проверочных (родственных) слов по образцу.	1		
24	Объяснение правописания звонких и глухих согласных в середине слова.	1		
25	Дифференциация изученных орфограмм	1		
26	Контрольный диктант № 2.	1		
27	Работа над ошибками.	1		
28	Ударение. Смыслоразличительная роль ударения.	1		
29	Постановка ударения в двухсложных и трёхсложных словах. Выделение ударной и безударной гласной.	1		
30	Сравнение произношения и написания ударной и безударной гласной.	1		
31	Единообразное написание ударной и безударной гласной в различных формах одного и того же слова.	1		
32	Правописание безударных гласных путём подбора по образцу родственных слов.	1		

33	Проверка написания безударных гласных путём изменения формы слова.	1		
34	Объяснение написания слов с безударной гласной.	1		
35	Выделение слов на данное правило и закрепление способов проверки.	1		
36	Контрольный диктант № 3.	1		
37	Работа над ошибками	1		
38-39	Непроверяемые безударные гласные.	2		
40 - 42	Дифференциация слов с проверяемыми и непроверяемыми безударными гласными.	3		
43-45	Дифференциация орфограмм с безударной гласной и со звонкой и глухой согласной в корне.	3		
46-47	Дифференциация изученных орфограмм.	2		
48	Контрольный диктант № 4.	1		
49	Работа над ошибками.	1		
50	Звуки и буквы. Повторение.	1		
Слово – 22 часа				
51	Выделение слов, обозначающих предметы, и их различение по вопросам: кто? что?	1	Четко различать названия предметов, действий и признаков предмета по значению и по вопросам. Различать названия предметов по вопросам Кого? Чего? Чему? Кем? Чем? О ком? О чем? Выделять в предложении названия предметов, данных в разных формах. Составлять предложения по схеме, меняя форму слов по вопросам, данным в схеме. Различать и правильно писать похожие названия предметов и имена собственные. Различать названия признаков по вопросам. Подбирать слова, обозначающие ряд признаков одного предмета. Определять предмет по его признакам. Ставить вопросы к словам в предложении. Распространять предложения словами, обозначающими предметы и признаки предмета, по	
52	Изменение формы слова, обозначающего предмет, использование при этом вопросов.	1		
53	Различение формы слова, обозначающего действия предмета.	1		
54	Название признаков. Выделение слов, обозначающих признаки предметов с помощью вопросов.	1		
55	Различение формы слова, обозначающего признаки предмета.	1		
56	Использование вопросов в упражнениях на формообразование.	1		
57	Согласование слов, обозначающих признаки предметов, со словами, обозначающими названия предметов.	1		
58	Дифференциация слов, относящихся к разным категориям	1		
59	Контрольная работа № 5.	1		
60	Работа над ошибками.	1		
61	Имена собственные.	1		
62	Расширение круга имён собственных. Название морей, рек,	1		

	озёр, гор.		вопросам.	
63	Правописание имён собственных. Дифференциация слов. Адрес на конверте.	1	Выбирать или подбирать нужный предлог для связи слов в словосочетании или предложении. Составлять разные по смыслу предложения с одним и тем же словосочетанием. Ставить большую букву в именах собственных. Подбирать родственные слова. Выделять общую часть родственных слов (корень). Находить проверяемые безударные гласные в корне слова, подбирать проверочные слова.	
64	Предлог как отдельное слово. Раздельное написание предлога со словами.	1		
65	Предлоги до, без, под, над, около, перед и их раздельное написание с другими словами.	1		
66	Контрольный диктант № 6	1		
67	Работа над ошибками.	1		
68	Разделительный твердый знак.	1		
69	Родственные слова. Общая часть родственных слов.	1		
70	Единообразное написание корня в родственных словах. Слова с непроверяемыми орфограммами в корне.	1		
71	Контрольный диктант № 7.	1		
72	Работа над ошибками.	1		
Предложение – 21 час				
73	Простое предложение. Предложение как единица речи.	1	Выделять из текста предложение; находить границы предложений в тексте, записанном без деления на предложения. Различать предложение законченное и незаконченное. Заканчивать мысль в предложениях данного диалога с опорой на сюжетную картинку. Сравнить предложение нераспространенное и распространенное (без использования терминов). Распространять предложения с помощью предметных картинок, вопросов и схем предложений, используя прием постепенного ступенчатого распространения предложений. Восстанавливать нарушенный порядок слов в предложении. Находить и выделять в предложении	
74	Предложение как выражение законченной мысли. Составление предложений.	1		
75	Порядок слов в предложении и установление связи между ними по вопросам.	1		
76	Обобщение знаний о предложении.	1		
77	Контрольный диктант № 8.	1		
78	Работа над ошибками.	1		
79	Предложение как часть текста. Установление связи предложений в тексте.	1		
80	Знаки препинания в конце предложения.	1		
81	Повествовательное и вопросительное предложения. Их интонационное оформление.	1		
82	Постановка знаков препинания в повествовательном и вопросительном предложениях.	1		
83	Восклицательное предложение. Его интонационное оформление.	1		
84	Контрольный диктант № 9.	1		
85	Работа над ошибками.	1		

86-87	Главные и второстепенные члены предложения.	2	названия предметов, действий, признаков.	
88	Понятие о подлежащем. Выделение подлежащего.	1	Выделять предложение из текста, делить текст на предложения, восстанавливать нарушенный порядок слов в предложении. Сравнивать по интонации предложения: повествовательные, вопросительные и восклицательные, выделяя видимые признаки.	
89	Понятие о сказуемом. Выделение сказуемого.	1		
90	Главные члены предложения.			
91	Понятие о второстепенных членах предложения.	1		
92	Контрольный диктант № 10.	1		
93	Работа над ошибками.	1		
Повторение - 9 часов				
94	Мягкий знак в слове.	1	Выделять из текста предложение; находить границы предложений в тексте, записанном без деления на предложения. Различать предложение законченное и незаконченное. Выбирать или подбирать нужный предлог для связи слов в словосочетании или предложении. Составлять разные по смыслу предложения с одним и тем же словосочетанием. Подбирать родственные слова. Выделять общую часть родственных слов (корень). Находить проверяемые безударные гласные в корне слова, подбирать проверочные слова.	
95	Родственные слова.	1		
96	Предлог.	1		
97	Предложение. Виды по интонации.	1		
98	Главные и второстепенные члены предложения.	1		
99	Контрольный диктант №11.	1		
100	Работа над ошибками.	1		
101-102	Повторение.	2		

Описание материально – технического обеспечения образовательной деятельности Нормативно-правовые документы.

Учебно-методическая литература для учителя:

1. Аксенова А.К. Букварь Учеб. для общеобразоват. организаций, реализующих адап. основные общеобразоват. программы. В 2 ч./ А.К Аксенова, С.В. Комарова, М.И. Шишкова.- 2 – е изд. – М.: Просвещение, 2018.
2. Аксенова А.К. Русский язык. 1 класс Учеб. для общеобразоват. организаций, реализующих адап. основные общеобразоват. программы. В 2 ч./ А.К Аксенова, С.В. Комарова, М.И. Шишкова.- 2 – е изд. – М.: Просвещение, 2018.
3. Аксенова А.К. Ступеньки Учеб. для общеобразоват. организаций, реализующих адап. основные общеобразоват. программы. В 2 ч./ для 1 дополнительного класса А.К Аксенова, С.В. Комарова, М.И. Шишкова.- 3 – е изд. – М.: Просвещение, 2019.
4. Аксенова А.К. Русский язык. 2 класс Учеб. для общеобразоват. организаций, реализующих адап. основные общеобразоват. программы. В 2 ч./ А.К Аксенова, С.В. Комарова, М.И. Шишкова.- 3 – е изд. – М.: Просвещение, 2019.
5. Аксёнова А.К. «Методика обучения русскому языку во вспомогательной школе»; М., 2006.
6. Аксёнова А.К., Якубовская Э.В. «Дидактические игры на уроках русского языка в 1 – 4 классах вспомогательной школы». – М., 2008.
7. Аксёнова А.К., Якубовская Э.В. «Сборник диктантов для вспомогательной школы». – М., 2005.
8. Волина В. «Занимательное азбукведение». – Москва, «Знание», 2004г.;
3. Воронкова В.В. Обучение грамоте и правописанию в 1-4 классах вспомогательной школы. Москва, Просвещение, 1988.
14. Дидактический материал. Русский язык. 2 класс. (VIII вид). Якубовская Э.В.
9. Карпова Е.В. «Дидактические игры в начальный период обучения». – Ярославль, 2009.
1. Методическое пособие «Об оценке знаний, умений, навыков учащихся специальной (коррекционной) общеобразовательной школы VIII вида» Составители: Новохацкая В.И., Шилина А.Б., Зайцева О.Л. Сарычева С.Т., Миргородская Г.С., Нишанова В.В., Рысинова Н.И., Колодкина С.Ш., Баловина О.Б., Жукова Л.И., Козырева Н.Б.
13. Методические рекомендации. Русский язык. 1 - 4 классы специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида. Аксёнова А.К., Ильина С.Ю.
12. Ожегов С.И. и Шведова Н.Ю. «Толковый словарь русского языка». – М., 2010.
4. Петровой В.Г., Обучение учащихся 1-4 классов вспомогательной школы - Москва «Просвещение», 1982.
2. Программа Русский язык / Программы специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида подготовительный, 1-4 класс - под ред. В.В.Воронковой. - Допущено Министерством образования и науки Российской Федерации. - М. "Просвещение»
2. Якубовская Э.В. Русский язык Учеб. для общеобразоват. организаций, реализующих адап. основные общеобразоват. программы. В 2 ч./ Э.В.Якубовская, Я.В. Коршунова. – М.: Просвещение, 2018.

Учебно-методическая литература для обучающихся:

1. Рабочая тетрадь по русскому языку. Читай, думай, пиши. 2 класс. В 2 частях. (VIII вид). Якубовская Э.В.
2. Рабочая тетрадь по русскому языку. Читай, думай, пиши. 3 класс. В 2 частях. (VIII вид). Аксёнова А.К., Галунчикова Н.Г., Якубовская Э.В.
3. Рабочая тетрадь по русскому языку. Читай, думай, пиши. 4 класс. В 2 частях. (VIII вид). Аксёнова А.К., Галунчикова Н.Г., Якубовская Э.В.
4. Гаврина С. Е., Кутявина Н. Л., Топоркова И. Т., Щербинина С. В. Рисуем по клеточкам в 2 – х частях

5. Крупенчук О. И. Готовим руку к письму. Рисуем по клеточкам. Для детей 5 – 6 лет.

Перечень интернет ресурсов и компьютерных программ:

1. <http://www.edu.ru> – Федеральный портал Российского образования
2. <http://pedsovet.su> – образовательный сайт, интернет-сообщество (социальная сеть) учителей, педагогов и других работников сферы образования.
3. <http://openclass.ru> – «Открытый класс». Сетевые образовательные сообщества.
4. <http://festival.1september.ru> – фестиваль педагогических идей «Открытый урок».
5. <http://fcior.edu.ru> - Федеральный центр информационно-образовательных ресурсов (ФЦИОР);
6. <http://sc.edu.ru/> - Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов;
7. <http://window.edu.ru/> - Единое окно доступа к цифровым образовательным ресурсам;
8. <http://interneturok.ru/> - Уроки школьной программы. Видео, конспекты, тесты, тренажеры.
9. <http://vipbook.info/> - Электронная библиотека
10. Презентации.
11. Учебные фильмы.
12. Мультимедийные образовательные программы

Технические средства обучения:

1. Магнитофон
2. Телевизор
3. Музыкальный центр

Компьютерные и информационно – коммуникационные средства:

1. Компьютер
2. Проектор
3. Экран
4. Интерактивная доска

Экранно - звуковые пособия и дидактический материал:

1. Иллюстрации, таблицы:
 - Изменение глаголов по числам
 - Изменение глаголов по временам
 - Не с глаголами
 - Изменение имён прилагательных по числам
 - Родовые окончания прилагательных в начальной форме
 - Род имён существительных
 - Изменение имён существительных по числам
 - Изменение имён существительных по падежам
 - Безударные окончания имён существительных
 - Словосочетание
 - Предложение
 - Повествовательные, вопросительные и побудительные предложения
 - Восклицательные предложения
 - Грамматическая основа предложения
 - Второстепенные члены предложения
 - Знаки препинания в предложениях с однородными членами
 - Состав слова
 - Предлоги и приставки
 - Корень и окончание
 - Орфограммы корня
 - Приставка и суффикс
 - Правописание суффиксов

- Правописание приставок
 - Чередование согласных
 - Правописание слов с глухими и звонкими согласными в корне
 - Способы проверки безударных гласных в корне слова
 - Безударная гласная в корне слова Алгоритм проверки
 - Значение предлогов
 - Порядок действий при списывании
 - Типы текстов
 - Гласные звуки и буквы
 - Согласные звуки и буквы
 - Твердые и мягкие согласные звуки и буквы
 - Обозначение мягкости и твердости согласных звуков и букв
 - Шипящие согласные звуки и буквы
 - Парные согласные
 - Разделительный ь знак
 - Разделительный ъ знак
 - Мягкий знак – показатель мягкости согласного
 - Письменный алфавит
 - Перенос слов
2. Словарь (картинный);
3. Трафареты:
- Геометрические фигуры
 - Буквы
 - Транспорт
 - Овощи
 - Дикие животные
 - Домашние животные
 - Посуда
 - Фрукты
 - Мебель
 - Одежда
 - Обувь
4. Раздаточные карточки;
5. Игры:
- Игра «Делим слова на слоги»
 - Фонетическое лото «Звонкий – глухой»
 - Лото «Из чего мы сделаны»
 - Демонстрационный материал для занятий в группах детских садов и индивидуально «Кто как устроен»
 - Здания для подготовки к школе в 2 – х частях «Назови одним словом»
 - Развивающая игра для дошкольников «Подбери слова к рассказу»
 - Развивающая игра «Противоположности»
 - Развивающая игра «Прочитай по первым буквам»
 - Развивающая игра «Развиваем речь»
 - Развивающая игра «Читаем и составляем слова»
 - Игра «Развитие орфографических навыков»
 - Коррекционно – развивающие игры
6. Учебные модели
- Глобус
 - Карты
 - Макеты грибов
 - Макеты фруктов

