

Приложение № 1 к адаптированной основной общеобразовательной программе начального общего образования обучающихся с умеренной, тяжелой и глубокой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (вариант 2)
МКОУ «Мостовская СОШ»
согласовано на педагогическом совете
протокол № 6 от 26.02.2019г.
утверждено приказом директора
№ 33/1 - ОД от 01.03.2019 г.

**Рабочая программа учебного предмета «Изобразительная деятельность»
5 класс**

Пояснительная записка

Рабочая программа составлена на основании
Федерального закона от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;

Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 19.12.2014 № 1598 "Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования обучающихся с ограниченными возможностями здоровья"

Приказа Минобрнауки России от 19.12.2014 N 1599 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)»;

Постановления от 10 июля 2015 года N 26 об утверждении СанПиН 2.4.2.3286-15 «Санитарно-эпидемиологические требования к условиям и организации обучения и воспитания в организациях, осуществляющих образовательную деятельность по адаптированным основным общеобразовательным программам для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья»;

Примерной адаптированной основной общеобразовательной программы начального общего образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) от 22 декабря 2015 г. № 4/15.

Цель изобразительной деятельности является формирование умений изображать предметы и объекты окружающей действительности художественными средствами.

Задачи:

- развитие интереса к изобразительной деятельности,
- формирование умений пользоваться инструментами,
- обучение доступным приемам работы с различными материалами,
- обучение изображению (изготовлению) отдельных элементов, развитие художественно-творческих способностей.

Общая характеристика учебного предмета

Программа по изобразительной деятельности включает три раздела: «Лепка», «Рисование», «Аппликация». Во время занятий изобразительной деятельностью необходимо вызывать у ребенка положительную эмоциональную реакцию, поддерживать и стимулировать его творческие устремления, развивать самостоятельность. Ребенок обучается уважительному отношению к своим работам, оформляя их в рамы, участвуя в выставках, творческих показах. Ему важно видеть и знать, что результаты его творческой деятельности полезны и нужны другим людям. Это делает жизнь ребенка интереснее и ярче, способствует его самореализации, формирует чувство собственного достоинства.

Описание места учебного предмета, курса в учебном плане

Рабочая программа учебного предмета «Изобразительная деятельность» индивидуального учебного плана (СИПР) обучающегося на дому 5 класса составлена на основе примерных рабочих программ по отдельным учебным предметам и коррекционным курсам по адаптированной основной общеобразовательной программе образования обучающихся 2 класса с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (одобрена решением от 17.09.2020г., протокол № 3/20).

На изучение предмета «Изобразительная деятельность» отведено 17 часов, 0,5 часа в неделю, 17 учебных недель.

Личностные и предметные результаты освоения учебного предмета

Личностные:

- проявление положительного отношения к выполнению заданий по изобразительной деятельности,
- положительное взаимодействие со сверстниками в процессе продуктивных видов деятельности.

Предметные:

- Понимание обращенной речи и смысла доступных невербальных графических знаков (рисунков, фотографий, пиктограмм и других графических изображений), неспецифических жестов
- Овладение вступать в контакт, поддерживать и завершать его, используя традиционные (вербальные) и альтернативные средства коммуникации, соблюдая общепринятые правила поведения
- Использование доступных жестов для передачи сообщения
- Понимание слов, обозначающие объекты и явления природы, объекты рукотворного мира и деятельность человека
- Обучение глобальному чтению в доступных ребенку пределах.

Итоговая аттестация

Итоговая аттестация обучающихся (с умеренной, тяжелой и глубокой умственной отсталостью, с тяжелыми и множественными нарушениями в развитии) по учебному предмету «Изобразительная деятельность» проводится на основании выявленных у обучающихся умений в доступной форме по овладению планируемыми личностными и предметными результатами освоения АООП.

Описание процедуры итоговой аттестации: итоговая аттестация обучающихся проводится учителем в режиме текущего урока, в индивидуальном виде работы – учитель при необходимости помогает выполнять предметно-практическое действие.

Итоговая аттестация

Задание 1. «Радуга - дуга» (работа с пластилином).

Цель: выявить умения выполнять простые действия с пластилином.

Оборудование: раскраска «Радуга» на картоне, пластилин, влажные салфетки, образец работы. Ход задания: Учитель показывает обучающимся готовый образец изображения радуги из приплюснутых дуг пластилина. Предлагает ученикам самостоятельно сделать такую же радугу. При необходимости оказывает индивидуальную помощь (показ действия и совместные действия).

Действия, которые необходимо оценить в процессе работы с пластилином:

1. Кладет перед собой раскраску радуги.
2. Отщипывая от заданного цвета пластилина небольшие кусочки, скатывает маленькие шарики.
3. Прижимает пальчиком шарик на заданном участке раскраски, размазывает пластилин, не выходя за контур.

Критерии: 1 балл – не выполнил

2 балла – выполнил с помощью взрослого

3 балла – выполнил самостоятельно после оказания помощи

4 балла – выполнил самостоятельно

Результат 1 задания: ___ баллов

Задание 2. «Река» (аппликация)

Цель: выявить умение выполнять поделку с клеем и бумагой, умение работать по образцу, умение ориентироваться на листе бумаги.

Оборудование: образец изображения - "Река", готовые полоски (3 шт.) бумаги голубого цвета (для каждого обучающегося), клей - карандаш, чистый лист бумаги (по количеству детей).

Ход задания: Учитель показывает (вывешивает на доску или на мольберт) готовый образец аппликации. Предлагает ученикам рассмотреть аппликацию, обращает внимание на количество полосок и их расположение на листе бумаги; далее - самостоятельно сделать такую же. При необходимости, оказывает индивидуальную помощь (показ действия и совместные действия).

Действия, которые необходимо оценить в процессе работы с пластилином:

1. Кладет перед собой чистый лист бумаги.
2. Намазывает клеем место приклеивания полосок голубой бумаги.
3. Выполняет поделку (приклеивает полоски).

Критерии: 1 балл – не выполнил

2 балла – выполнил с помощью взрослого

3 балла – выполнил самостоятельно после оказания помощи

4 балла – выполнил самостоятельно

Результат 2 задания: _____ баллов

Протокол оценки по 2 заданиям:

№	Наименование	Оценка
1	Задание 1 «Радуга - дуга» (работа с пластилином).	
2	Задание 2 «Река» (аппликация)	
	Итого за 2 задания	Сумма баллов

Содержание учебного предмета

Разделы	Лепка	Аппликация	Рисование
НАПРАВЛЕНИЕ 1 Предметное изображение (лепка, аппликация, рисование) простых форм (целый предмет, одна часть)			
	<p>- закрепить интерес к выполнению лепных поделок, продолжать осваивать правила и атрибуты при работе с поделочным материалом; - формировать способы тактильнозрительного обследования предмета, зрительную, тактильную ориентировку на величину и форму предмета; - учить различать свойства конкретного поделочного материала (мягкий/твердый, сухой/влажный, холодный/теплый); - учить приемам работы: «перекладывать из руки в руку», «раскатывать на доске для лепки и между ладонями кусочки пластилина», «разминать (размягчать) кусочки материала», «отщипывать часть пластилина» и т.д. - учить детей украшать вылепленные предметы, используя палочку с заточенным концом. - закреплять умение аккуратно пользоваться глиной, класть комочки и вылепленные предметы на дощечку</p>	<p>- закрепить интерес к выполнению аппликаций, - закрепить правила работы с атрибутами в процессе выполнения аппликации; - учить создавать изображения предметов из готовых фигур, - учить украшать заготовки из бумаги разной формы</p>	<p>- формировать интерес к графическим действиям, изображениям; - учить контролировать свою осанку и моторные умения при работе с пишущим предметом в процессе изобразительной деятельности, - совершенствовать ориентировку на листе бумаги (середина, верх/снизу, слева/справа). - закреплять знание названий цветов (красный, синий, зеленый, желтый, белый, черный) - учить изображать простые предметы, рисовать прямые линии (короткие, длинные) в разных направлениях, перекрещивать их (полоски, ленточки, дорожки, заборчик, клетчатый платочек и др.)</p>
НАПРАВЛЕНИЕ 2 Предметное изображение (лепка, аппликация, рисование) из 2-х форм или частей.			
	<p>- учить лепить из глины и пластилина разными способами: конструктивным - предмет создается из</p>	<p>- учить различать свойства бумаги (цвет, форма бумаги (треугольник, квадрат, прямоугольник, круг,</p>	<p>- учить выполнять целенаправленные графические действия в процессе рисования на разных плоскостях</p>

	<p>отдельных частей; пластическим - лепка из целого куска, когда все части вытягиваются из одного куска глины, пластилина; комбинированным - объединяющим лепку из отдельных частей и целого куска; - учить передавать в лепке различные формы предметов (шарики, колбаски, баранки и т.д.); - учить практическим действиям с природным материалом с использованием пластилина; - учить соотносить действие прикладывания части пластилина с заданными графическим изображением на листе картона (бумаги); - учить методу соединения природного материала при помощи пластилина в объемную поделку с заданным чередованием по образцу - учить создавать предметы, состоящие из 2–3 частей, соединяя их путем прижимания друг к другу - учить детей лепить несложные предметы, состоящие из нескольких частей (неваляшка, цыпленок, пирамидка и др.)</p>	<p>овал) и выполнять практические действия с бумагой (складывать, разрезать ножницами, накладывать, приклеивать на лист); - формировать практические умения и приемы в процессе изготовления аппликации. - учить подбирать цвета, соответствующие изображаемому предметам, и по собственному желанию; аккуратно использовать материалы</p>	<p>(на мольберте, классной доске, на листах бумаги (крупных форматов). - учить ритмичному нанесению линий, штрихов, пятен, мазков (оппадают с деревьев листочки, идет дождь, «снег, снег кружится, белая вся улица», «дождик, дождик, кап, кап, кап...» и др.) - подводить детей к изображению предметов разной формы (округлая, прямоугольная) и предметов, состоящих из комбинации разных форм и линий (неваляшка, снеговик, цыпленок, тележка, вагончик и др.).</p>
НАПРАВЛЕНИЕ 3 Элементы сюжетного изображения			
	<p>- учить соотносить готовые поделки с реальными предметами. - предлагать объединять вылепленные фигурки в коллективные</p>	<p>- учить выполнять аппликацию по образцу, передавая простую форму предмета. - Учить создавать в аппликации на бумаге</p>	<p>- учить рисовать простые формы в соответствии с замыслом сюжета. - формировать умение создавать несложные сюжетные</p>

	<p>композиции (неваляшки водят хоровод, яблоки лежат на тарелке и др.). - вызывать радость от восприятия результата общей работы</p>	<p>разной формы (квадрат, розета и др.) предметные и декоративные композиции из геометрических фигур и природных материалов, повторяя и чередуя их по форме и цвету. - развивать чувство ритма.</p>	<p>композиции, повторяя изображение одного предмета (елочки на нашем участке, неваляшки гуляют) или изображая разнообразные предметы, насекомых и т. п. (в траве ползают жучки и червячки; колобок катится по дорожке и др.). - учить детей располагать изображения по всему листу.</p>
--	--	---	---

Тематическое планирование с определением основных видов учебной деятельности обучающихся

№ п/п	Дата	Тема	Основные виды деятельности
НАПРАВЛЕНИЕ 1 Предметное изображение (лепка, аппликация, рисование) простых форм (целый предмет, одна часть)			
1 модуль			
Лепка			1 час
1		Лепка колбасок прямыми движениями рук	
Аппликация			1 час
2		Аппликация: наклеивание готовых форм (домики, солнышко, тучки и др.)	- раскатывание колбасок, - разрезание пластилина стекой на бруски, - скатывание шариков
Рисование			1 час
3		Рисование красками (прием примакивания) «Дождливая погода»	- выполнение целенаправленных действий: сначала указательным пальцем на столе или на тренажере, затем повторение этих движений в графических действиях на листе бумаги; выполнение графических действий на крупных плоскостях: мольберт, классная доска, затем на листах бумаги (крупных форматов)
2 модуль			
Лепка			1 час
4		Рельефная лепка: «Радуга», «Лесенка»	- размазывание пластилина частями на листе внутри контура, - раскатывание колбасок раскатывание шариков, овладение круговыми движениями - украшение вылепленных предметов, используя палочку с заточенным концом
Аппликация			1 час
5		Аппликация "Узор": - из готовых геометрических форм	- разрезание бумаги ножницами,); - знакомство со свойствами клея (жидкий/твердый), овладение орудийными действиями с кисточкой (жидкий клей), - наклеивание готовых деталей аппликации
Рисование			1 час
6		Оттиск поролоном по шаблону: «Листопад»	- обводка по контуру простых предметов, используя приемы внешней и внутренней обводки по контуру при помощи лекал, прорезей, линейки, шнурка, ниток и т.п
НАПРАВЛЕНИЕ 2. Предметное изображение (лепка, аппликация, рисование) из 2-х форм или частей			
3 модуль			
Лепка			1 час
7		Лепка орешков	- отщипывание части пластилина, соединение частей совместными действиями (с помощью взрослого) - размазывание кусочков на листе (прикладывание, соединение 2-х частей)
Аппликация			1 час
8		Аппликация: «Снеговик» (работа с ножницами)	- создание аппликации на бумаге разной формы (квадрат, круг и др.) - создание предметные композиции из геометрических фигур и природных материалов, чередуя их по форме и цвету

	Рисование		1 час
9		Рисование методом тычка Первые снежинки», «Зимний лес», «Зимний дом»	- раскрашивание предметов (не выходя за контур, используя все виды пишущих предметов) разной формы (округлая, прямоугольная) состоящих из комбинации разных форм и линий (неваляшка, снеговик, цыпленок, тележка, вагончик и др.).
НАПРАВЛЕНИЕ 3. Элементы сюжетного изображения			
4 модуль			
	Лепка		1 час
10		«Пластилиновая мозаика»	создание предметов, состоящие из 2 частей, соединение их путем: - соединения двух кусочков пластилина, - скатывания - надавливания куска пластилина
	Аппликация		1 час
		Аппликация с ватой: «Снежные комочки»	- создание узоров и предметных композиций на основе использования образца
	Рисование		1 час
11		Раскрашивание восковыми мелками: «Варежки», «Сладкие радости»	раскрашивание, обводка контура
5 модуль			
	Лепка		1 час
12		Лепка приемами скатывания, сплющивание: «Лекарство для зверят»	- лепка несложных предметов, состоящих из нескольких частей (неваляшка, цыпленок, пирамидка и др.);
	Аппликация		1 час
13		Сюжетные аппликации из 2-х форм или частей: «Флажки», «Узор на полоске», «Неваляшка»	- создание простых изображений, состоящих из 2-3 элементов, геометрических форм (дом + елочка и т.п)
	Рисование		1 час
14		Рисование линий в сюжете "Дорожка к домику", "Ежикбежит к грибочку" и др	- дорисовывание, простых изображений - расположение предмета в пространстве листа
6 модуль			
	Лепка		1 час
15		Лепка композиций "Яблоки на тарелке"	- создание простых лепных поделок – персонажей сказок (колобок и др.)
	Итоговая аттестация		1 час
16		Задание 1 «Радуга - дуга» (работа с пластилином). Задание 2 «Река» аппликация)	
	Рисование		1 час
17		Дорисовывание предметных изображений (солнышко, радуга, ромашка и т.д.)	- раскрашивание простых изображений - расположение предмета в пространстве листа
Итого 17 часов			

Описание материально-технического обеспечения образовательного процесса

- учебные столы;
- доска большая универсальная (с возможностью магнитного крепления);
- персональный компьютер;
- шаблоны, трафареты, альбомы, краски, карандаши, восковые мелки, кисточки, пластилин, мольберт и др.