

Приложение к основной общеобразовательной программе  
основного общего образования  
МКОУ «Мостовская средняя общеобразовательная школа»  
согласовано на педагогическом совете  
протокол № 5 от 09.01.2019г.  
утверждено приказом директора  
№ 4/1 - ОД от 09.01.2019г.

**Рабочая программа курса  
«Обычаи и традиции народов России»  
5 класс**

**Пояснительная записка**

**Нормативно – правовая база:**

1. Закон «Об образовании» Российской Федерации.
2. Федеральный государственный стандарт общего образования (основное общее образование).
3. Концепция духовно-нравственного воспитания российских школьников.
4. Авторская программа " Праздники, традиции и ремёсла народов России " (автор Л.Н.Михеева).
5. Методическое письмо "Об основных направлениях развития воспитания и в образовательных учреждениях области в рамках реализации ФГОС на 2013-2014 учебный год".

Национальная культура – это национальная память народа, то, что выделяет данный народ в ряду других, хранит человека от обезличивания, позволяет ему ощутить связь времен и поколений, получить духовную поддержку и жизненную опору. Лучшее средство вступить в мир национальной культуры – это вникнуть в смысл созданных народом мифов, сказок, вслушаться в его песни, понять обычаи, обряды, верования, осмыслить символику, почувствовать эстетические принципы. Такой шаг дает возможность познакомить учеников со складом мышления родного народа, раскрывает значимость жизни человека Древней Руси.

Многое в обычаях, верованиях, обрядах и традициях русского народа уходит корнями в необычайно богатую, полную самых неожиданных сюжетов, мотивов, аллегорий, созвучий, метафор славянскую мифологию, в яркую и неповторимую историю славянских народов. Что мы знаем обо всем этом? Изучение программы курса " Обычаи и традиции народов России " дает возможность приоткрыть завесу времени и рассказать об истории происхождения славян, их характере, культуре, обычаях, традициях. Человеческая жизнь от смерти до рождения, быт русского народа, календарь языческих праздников, ритуалы и обряды, народные ремёсла и обереговые куклы — обо всем этом пойдет речь на занятиях курса.

Данный курс направлен на освоение исторического, фольклорного, материалов и даёт возможность познакомиться с духовной жизнью и художественной культурой русского народа. Занятия на курсе позволит учащимся расширит познавательный-исследовательский кругозор, повысит культуру пользования интернет-ресурсами, сформирует устойчивый интерес к народному творчеству как источнику и неотъемлемой составляющей национальной культуры.

Курс " Обычаи и традиции народов России " интегрированный, так как тесно связан с другими школьными предметами: историей, русским языком, изобразительным искусством, музыкой, биологией, географией.

**Цель курса:**

пробудить интерес к истории России, традициям и обычаям русского народа, дать материал по краеведению, показать истоки русской культуры, представить систему знаний, духовных ценностей, когда-то естественных для русского человека, и, к сожалению, во многом утраченных впоследствии.

### Задачи:

1. Формировать умение ставить проблему (гипотезу) и самостоятельно искать оригинальные пути ее реализации.
2. Ориентировать деятельность учащихся на творческое начало, на приобретение собственного опыта творческой деятельности.
3. Формировать ценностное отношение к традиционным семейным отношениям. Воспитывать любовь к дому, близким. Заставить задуматься о том, что лишь семья может воспитать в человеке существенные стороны культуры.
4. Способствовать формированию умения учащихся собирать, обрабатывать, анализировать и излагать материал, прививать навыки библиографической работы.

## **Требования к уровню подготовки обучающихся**

**В результате прослушивания курса «Обычаи и традиции народов России» учащийся должен иметь представление:**

- о быте и развитии культуры на древнерусской земле;
- об основных христианских и языческих обычаях и обрядах, связанных с праздниками церковного календаря.

### **Знать:**

- об истории происхождения календарных обрядов и праздниках
- обряде наречения имени - крещение;
- быт русского народа, устои, традиции;
- особенности архитектуры первых русских городов и обустройство дома;
- традиции.

### **Уметь:**

- выявлять в произведениях русских классиков 19-20 веков общечеловеческое содержание, христианско-нравственную проблематику;
- анализировать и интерпретировать обрядовую поэзию с учетом её жанровой специфики, в христианском контексте русской литературы и с привлечением базовых литературоведческих понятий и необходимых сведений по истории Древней Руси и культурологии;
- применять полученные знания для углубленного изучения материала на других предметах.

### **Прогнозируемый результат:**

1. Ученики знакомы с историей и культурой своей страны.
2. Любят и хранят национальную культуру.
3. Знают, как объясняли язычники таинственную связь окружающих их явлений, особенности славянского календаря, основные календарные обряды и обычаи.

### **Личностные результаты**

- 1) сформированность основ гражданской идентичности личности;
- 2) готовность к переходу к самообразованию на основе учебно-познавательной мотивации, в том числе готовность к выбору направления профильного образования;
- 3) сформированность социальных компетенций, включая ценностно-смысловые установки и моральные нормы, опыт социальных и межличностных отношений, правосознание.

### **Метапредметные результаты**

- 1) способность и готовность к освоению систематических знаний, их самостоятельному пополнению, переносу и интеграции;
- 2) способность к сотрудничеству и коммуникации;
- 3) способность к самоорганизации, саморегуляции и рефлексии.

### **Принципы построения курса.**

Основой построения элективного курса являются принципы

- доступности исторического материала;
- индивидуального подхода и коллективизма в обучении.

### **Методы и приемы.**

С учетом современных требований к знаниям, умениям и навыкам усилена практическая направленность. Осмысленному, целенаправленному применению знаний способствует прием объяснения увиденного и написанного, то есть графическое выражение хода мысли учащихся.

Учить учащихся давать аргументированную оценку ответа, товарища. Пополнять словарный запас – тоже задача курса.

Программа рассчитана на 17 занятий.

### **Типы уроков и формы проведения занятий.**

Лекция, практикумы, работа с интернет-ресурсами, мастер-классы по изготовлению куклы, оберега, сочетание индивидуальной, групповой и коллективной деятельности учащихся при освоении материалов курса.

Учитываются интересы учащихся, возможности и способности, индивидуальные особенности.

**Виды контроля:** уровень подготовки учащихся определяется по результатам выполнения творческих работ, устных сообщений.

### Учебно – тематический план

<b>№</b>	<b>Тема</b>	<b>Количество часов</b>
I.	Старинный русский быт.	6
II	Календарь на Руси.	6
III	Русские народные.	5
	Итого:	17

## **1. Старинный русский быт(6ч).**

### **1.1. Рождение, крещение выбор имени, наречение имени (1ч).**

Беседа об обряде крещения.

-работа в малых группах: тайна твоего имени.

#### **Обряд крещения.**

Крещение – это первое и важнейшее христианское таинство. С точки зрения Церкви, при крещении человек умирает для греховной жизни и возрождается к жизни духовной. Самой важной частью этого церковного ритуала является наречение имени. Считается, что человек входит в воду без имени. В это время священник отгоняет молитвой темные силы, призывает силы Света взять под свою опеку нового христианина и нарекает имя, по которому его будут узнавать на Небесах. Церковь считает, что выбор имени при крещении – это выбор небесного заступника, который будет возносить молитвы Богу за своего подопечного.

#### **Выбор имени при крещении.**

До революции 1917 года ребенок традиционно получал имя при крещении, которое совершалось на восьмой день после рождения. Ему давали имя святого, день празднования памяти святого этого дня, которого указывал православный календарь имен. С мальчиками все было ясно – ведь Православная Церковь каждый день вспоминает какого-либо святого. Женских имен в святцах гораздо меньше. Поэтому девочку крестили либо именем-аналогом мужского (Александра, Иоанна), либо выбирали имя святой, день памяти которой был ближайшим после дня рождения. Некоторым женским «гражданским» именам соответствуют церковные, сходные по значению. Например, Светлана – Фотиния, Виктория – Ника.

### **1.2. Взросление. Традиции свадьбы на Руси(1ч).**

Лекция о традициях старинных свадеб. Сватовство. Погляды. Сговор Помолвка. Девичник. Мальчишник. Каравайный обряд. Венчание.

Просмотр презентации.

### **1.3.Жилище. Обустройство дома. Русская печь(1ч).**

*Жилище. Русская изба и боярские хоромы. Палаты. Терем*

Русская изба (клеть, сени — холодное помещение, тёплая изба); хозяйственный двор, постройки (подклет, амбар, хлев, погреб, баня). Элементы избы. Особая роль печки. Курная изба. Освещение. Крестьянская утварь, мебель, сделанная своими руками. Красный угол. Иконы. Боярские палаты. Терема, украшенные резьбой по дереву. Свет ёлки.

Крытые галереи для прогулок боярынь и боярышень.

### **1.4.Русский национальный костюм(1ч).**

*Одежда. Традиционный костюм, обувь крестьян и бояр*

Функциональный характер одежды в старину. Удобство, свобода в движении. Рубашка, сарафан — у женщин. Роль орнамента-оберега (вышивка). Солнце, дерево, вода, конь — источники жизни, символы добра и счастья. Особое значение пояса (кушака).

Головные уборы девушек и женщин, украшения. Рубаха, порты, брюкши, кафтаны, зипуны, тулупы и армяки — у крестьян (мужская одежда). Лапти, баретки, онучи, поршни — крестьянская обувь. Расшитые золотом кафтаны, сапоги из сафьяна, горлатные шапки — у бояр. Летники, душегреи на меху, шубы, крытые парчой, шёлком у боярынь и боярышень.

### **Новый русский быт (со времён Петра I)**

*Простой народ и дворяне. Обычаи, привычки. Одежда, быт*

Запрещение царскими указами носить старинную русскую одежду. «Заморское» (европейское) платье: сюртуки, камзолы, панталоны. Принудительное бритьё бород.

Петровские ассамблеи. Наряды дам. Шёлк, бархат. Кринолины, фижмы. Корсаж. Корсет. Украшения. Сложные высокие причёски дам. Атрибуты придворных: лорнеты, веера. Нарядные туфли на высоких красных каблуках. Косметика дам XVIII века. Наряды девушек и дам XIX века. Пелерины из бархата и меха; лёгкие, летящие платья. Шляпы, перчатки. Причёски с локонами. Одежда дворян-мужчин: узкий кафтан, короткие панталоны, шёлковые чулки, туфли с бриллиантовыми пряжками. Фраки, жилеты, брюки-панталоны; рубашки с жабо, кружевными манжетами; шляпы с бриллиантами; перчатки; цилиндры; трости; карманные часы, лорнеты. Одежда купчих, мещанок, крестьянок: широкие сарафаны, яркие юбки, рубахи, кофты, шали. Кокошники, платки, «бабьи кички» (особые головные уборы замужних женщин). Мужчины и мальчики из крестьянских и мещанских семей носили старинные кафтаны, рубахи, порты и сапоги. Русские пословицы и поговорки об одежде.

### **1.5. Традиционная русская кухня. Хлеб – всему голова(1ч)**

Хлеб — главный продукт питания, «дар Божий». Пословицы и поговорки о хлебе.

Мясные и постные кушанья. Щи, похлёбки. Овощи. Грибы. Каши. Кисели. Блины («млины» — от глагола «молоть» (зерно)). Пирог. Мёд. Пиво. Взагары. Пастелы из ягод и яблок. Варенья. Соленья.

### **1.6. Учеба. Школа(1ч).**

#### ***Учѣба. Школа***

Обучение грамоте (мальчиков) и рукоделию (девочек). Письменные принадлежности (перница — футляр для гусиных перьев); чернила (из отвара ягод черники, кожуры каштана, скорлупы орехов, желудей дуба). Чернильница и песочница. Береста и бумага.

Школы при церквях и монастырях. Учебные предметы (письмо, чтение, счёт, красноречие (дикция)). Учебные книги («Букварь», «Часослов», «Псалтырь»). Учитель-мастер.

#### ***Быт дворянской семьи. Балы и праздники. Литературно-музыкальные салоны. (со времён Петра I)***

Атмосфера дворянского дома. Светский этикет. Любовь к искусствам и наукам, которую воспитывали с детства. Обучение нескольким иностранным языкам, русской словесности, рисованию, пению, музыке, математике, биологии. Танцмейстеры и фехтовальщики. Гувернантки и гувернёры. Особая роль православных книг в воспитании детей. Огромное внимание уделялось танцам, верховой езде, фехтованию, плаванию. Домашние спектакли, в которых принимали участие дети. Повседневная жизнь дворянина в столице и усадьбе. Мода на лечение минеральными водами, посещение популярных докторов; прогулки в парках и садах (Летний сад в Петербурге). Ледяные горки, катки; катания на санях зимой. Деревянные горки, качели, карусели — летом. Демонстрация модных нарядов у дворян. Визиты. Переписка. Альбомы со стихами и пожеланиями. Традиционные званые обеды. Строгое соблюдение этикета. Балы и праздники. Посещение театров. Праздничные столы. Яства. Деликатесы. Детские балы. Маскарады. Домашние театры. Особая роль литературно-музыкальных салонов. Хозяйка и хозяин салона. Обсуждение политических новостей, произведений искусства. Знакомство с деятелями культуры и искусства.

Институты благородных девиц. Привилегированные учебные заведения. Кадетские корпуса для мальчиков. Юнкерские училища: подготовка высших офицерских кадров. Программа обучения включала: Закон Божий, русский, французский, немецкий, английский языки, словесность, математику, историю, физику, географию, чистописание, артиллерию, тактику, военную топографию, а также стрельбу, верховую езду, гимнастику, плавание, фехтование, танцы, музыку, пение, строевую подготовку. Учебный театр для воспитанников. Строгий распорядок дня. Занятие в классах и в библиотеке училища. Летние военные лагеря.

Пансионны и гимназии. Изучение в мужских пансионнах основ наук, а в женских — обучение танцам, музыке, хорошим манерам, иностранным языкам, рукоделию, пению, умению общаться, гимнастике. Смольный институт благородных девиц. Девять лет обучения, три ступени по три года. Жизнь и обучение в стенах института. Очень строгий распорядок дня.

## **2. Календарь на Руси (6ч)**

2.1. Народный, земледельческий календарь — Месяцеслов(1ч).

2.2. Календарь языческих праздников(1ч).

2.3. Праздник урожая или жатвы(1ч).

### ***Осень золотая. Спасы. Успение. Покров***

Три Спаса: Медовый, Яблочный, Ореховый (14, 19 и 29 августа). Подготовка к зимним сельскохозяйственным работам, заготовка ягод, грибов, орехов, яблок, мёда впрок. Христианские легенды о Спасах (Спас на воде; Преображение; день Нерукотворного образа).

Успение Богородицы (Первые Осенины — 28 августа). Спожинки — окончание жатвы.

Покров Богородицы (14 октября) — первый снег на Руси. Разделение осени и зимы. Девичьи гадания. Окончание работ по найму. Начало зимних посиделок.

2.4. Новый год. Рождество(1ч).

### ***Зимушка-зима. Новый год. Рождество. Святки. Крещение.***

#### ***Будни и праздники на Руси***

Праздники — время отдыха, веселья, радости, дружеского общения. Древние праздники, пришедшие к нам от восточных славян, связанные с земледелием, народным календарём. Праздники были направлены на укрепление здоровья и благополучия людей.

Сочетание языческих и христианских праздников. Общие и семейные праздники. Обычаи и обряды в проведении праздников. Роль традиций. Канун Нового года. Васильев вечер. Современный новогодний праздник.

Святки — весёлое время года; песни во славу Христа; колядование; гадание. Ряженье, ряженые — древний обычай Святков. Рождественский Сочельник. Рождество Христово. Рождественские колядки. Ёлка — символ «райского дерева». Традиционные кушанья: кутья, увар (или взвар), кисель, пироги. Крещение Господне (Благовещение). Освещение воды. Праздничный крещенский стол.

## **2.5. Масленица. Великий пост(1ч).**

### ***Весна-веснянка. Масленица. Великий пост. Пасха***

Масленица — весенний праздник проводов зимы. В славянском народном календаре Масленица разделяла два главных периода года — зиму и весну. Традиция печь блины (в XV веке название было «млины», от глагола «молоть», молоть зерно). Масленица — особый народный праздник, существовавший у славян с языческих времён; он был приурочен к весеннему равноденствию. Традиции сытной, «богатой» еды на Масленицу. Масленичные обряды: поминовение умерших предков; гостевание; развлечения (катание на лошадях, катание с ледяных горок, качели, строительство и «взятие» снежных городков, устройство балаганов); проводы Масленицы (символическое сжигание чучела «зимы»); ряженье, игры.

Прощёное воскресенье и Чистый понедельник. Великий пост — время строгого воздержания, молитвы, покаяния. Вербное воскресенье. Освящение в церкви вербы (верба — символ здоровья, силы, красоты как первое цветущее весеннее дерево).

## **2.6. Вербное воскресенье. Пасха(1ч).**

Пасха — главный христианский праздник, Воскресение Иисуса Христа. Традиции празднования Пасхи на Руси: крашение яиц, изготовление сырной пасхи, куличей, раздача верующим просфор и общего хлеба — Ёртоса. Пасхальные торжества. Крестный ход. Христосование. Красна горка — закликанье весны рано утром с вершины холма, горки.

### **3. Русские народные промыслы (5ч).**

#### **3.1. Керамика Гжели (1ч).**

Гжель — название живописного подмосковного района, в 60 км от Москвы. Гжель — основной центр русской керамики. Продукция Гжели известна во всём мире. Это произведения народного искусства и художества. Каждое изделие мастера расписывают только вручную. Стиль гжели: синие и голубые узоры и цветы на белом фоне. Продукция Гжели — это вазы, статуэтки, кувшины, кружки, чайные сервизы, тарелки, игрушки, лампы. Всё украшено стилизованным орнаментом. Изящество и тонкость раскраски, безупречный вкус мастеров-художников.

#### **3.2. Хохлома и Жостово. Павловопосадские шали (1ч).**

Хохлома — художественный народный промысел в городе Семёнове Нижегородской области. Деревянная расписная посуда — «золотая хохлома»: сочетание чёрного, золотого, зелёного, ярко-алого цветов. Растительный орнамент: листья, травы, ягоды земляники, рябины; ложки, ковши, вазы, наборы для мёда, кваса. Яркие, сочные сочетания красок.

Работы мастеров Хохломы многократно получали дипломы I степени на международных и всероссийских выставках. Село Жостово находится недалеко от Москвы: народный промысел — расписные металлические подносы. Чёрный, зелёный лаковый фон, яркие, пышные цветы — садовые и полевые; букеты, венки, гирлянды, натюрморты. Огромная популярность декоративной росписи жостовских подносов во всём мире.

#### ***Павловопосадские шали***

Народный промысел в Павловском Посаде под Москвой. Производство набивных платков и шалей зародилось в начале XIX века, фабрика была основана в 1812 году крестьянином Семёном Лабзиным совместно с его компаньоном купцом Василием Грязновым.

Чёрные, белые, бордовые, синие, зелёные шали, на которых «цветут» яркие цветы, сплетаются узоры трав, листьев — букеты, венки, россыпи цветов. Павловопосадские шали из чистой шерсти известны во всём мире.

#### **3.3. Вятская и богородская игрушка (1ч).**

Вятскую игрушку называют ещё дымковской (по названию села Дымково близ города Кирова (Вятка)). Здесь мастерицы издавна лепили глиняные игрушки — свистульки. Их продавали на праздниках проводов зимы. Сам праздник назывался Свистунья. Забавные звери, сказочные образы (медведи, кони, олени, птицы) представлены в необычных ситуациях, они смешно одеты и ярко раскрашены. Вятские матрёшки. Бытовой жанр: всадники, дамы, кавалеры, няньки, барыни, дети в колясках; игрушки и скульптуры малых форм. Белый фон глины в сочетании с красным, зелёным, жёлтым, синим, с сусальным золотом. Игрушки создают радостное настроение. Богородская деревянная игрушка как промысел известна с XVII века: окрестность Сергиева Посада (Загорск), село Богородское. Забавные фигурки нарядных барынь, гусар, солдат; игрушки с движениями: «Кузнецы», «Пильщики», «Крестьянин, играющий на свирели», «Тройка», «Журавли», «Медведь-музыкант», «Медведь-лакомка».

Богородская игрушка и скульптура известны за рубежом. Мастера-резчики не раз удостоивались золотых и серебряных медалей, дипломов I степени на всероссийских и международных выставках.

#### **3.4. Русская обереговая кукла (2ч).**

Пробегают столетия, идут года, поколения сменяют друг друга. Но всюду, где селится и живет человек, кукла — неизменный его спутник. Она проста, но в этой простоте таится великая загадка. Являясь частью культуры всего человечества, кукла сохраняет в своём облике самобытность и характерные черты создающего её народа. В этом главная ценность традиционной народной куклы.



Сегодня происходит возрождение русской обереговой куклы.

Мастер-класс по изготовлению обереговой куклы.

—изготовить из обрезков ткани и поделочного материала обереговую куклу.

## **Контроль уровня обученности**

### **Виды контроля:**

Формы промежуточного контроля: наблюдение активности на занятии, беседа с учащимися, анализ результатов выполнения творческих, устных сообщений.

Формы итогового контроля: выполнение проектных работ, презентация проектов, совокупности самостоятельно выполненных работ по программе.

## Список литературы

1. Закон РФ «Об образовании»
2. Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования, 2010.
3. Концепция гражданского образования в Нижегородской области на 2009-2013 годы, ГОУ ДПО НИРО
4. Конвенция о правах ребенка.
5. Д.В.Григорьев, П.В.Степанов. Внеурочная деятельность школьников. Методический конструктор-М., Просвещение, 2011г
6. Данилюк А.Я., Кондаков А.М., Тишков В.А. Концепция духовно-нравственного развития и воспитания гражданина России. – М., 2010.
7. Духовно-нравственное развитие и воспитание младших школьников. Методические рекомендации. Пособие для учителей общеобразоват. учреждений. В 2 ч. / Под ред. А.Я. Данилюка. – М., 2011.
8. Духовно-нравственная культура в школе. Учебно-методическое пособие по основам православной культуры для учителей общеобразовательных школ. Альманах 1. / Под. ред. игумена Киприана (Ященко). – М., 2007
9. Карамзин Н.М. «История государства Российского» в 12 томах// <http://www.bibliotekar.ru/karamzin/>
- 10 Тивикова С.К., Деменева Н.Н., Железнова Т.Я., Яшина Н.Ю. Программа курса «Гражданское образование» в начальной школе. – Н. Новгород, 2004.
11. Тэффи Н. А. Блины// "Наука и жизнь" No2 1996 г, с.146-149// <http://bookz.ru/>
12. Шорыгина Т.А. Православная культура «Венок святости». Методическое пособие для учителей. – М., 2005.
13. Фасмер Макс. Этимологический словарь// <http://fasmerbook.com/>

### Электронные и цифровые образовательные ресурсы:

1. Аудиопособие "Как жили на Руси"
2. Интернет

## Календарно – тематический план

№ п/п	Кол-во ча-	Название темы	Виды учебной деятельности и формы её организации	Дата пров.
<b>1. Старинный русский быт(6ч).</b>				
1.1 1	1	<b>Рождение, крещение вы-бор имени, наречение имени).</b>	Беседа об обряде крещения. <i>Универсальные учебные действия:</i> -работа в малых группах: тайна твоего имени.	
1.2 2	1	<b>Взросление. Традиции свадьбы на Руси.</b>	Лекция о традициях старинных свадеб. Просмотр презентации.	
1.3 3	1	<b>Жилище. Обустройство дома. Русская печь.</b>	Беседа учителя. <i>Универсальные учебные действия:</i> — продемонстрировать устройство крестьянской избы (печь; полати; лавки; клеть; сени; крестьянский двор; хозяйственные постройки); — показать особенности боярских хором, сравнить с крестьянкой избой. Работа с текстами стихотворений Н. Клюева «Изба – святилище земли» и «Рождество избы»	
1.4 4	1	<b>Русский национальный костюм.</b>	Беседа учителя. Просмотр презентации. <i>Универсальные учебные действия:</i> — познакомить с особенностями крестьянской одежды; — сравнить одежду бояр и традиционную крестьянскую одежду; — ознакомить с элементами старинного русского костюма, его функциональным характером.	
1.5 5	1	<b>Традиционная русская кухня. Хлеб – всему голова</b>	<i>Универсальные учебные действия:</i> — оценить достоинства традиционной русской кухни; — уметь приготовить несколько простейших блюд (каша; «взвар» — компот). Работа с этимологическим словарем. История слов – названий изделий из теста: «калач», «коврижка», «каравай» и др.	
1.6 6	1	<b>Учеба. Школа</b>	<i>Универсальные учебные действия:</i> — сравнить учебу детей в старину с современной школой; — букварь — «Азбуковник» и современные учебные книги.	
<b>2. Календарь на Руси (6ч)</b>				
2.1 7	1	<b>Народный, земледельческий календарь — Месяцеслов.</b>	Лекция учителя. <i>Универсальные учебные действия:</i> -работа с календарём языческих праздников.	
2.2 8	1	<b>Календарь языческих праздников</b>		

2.2. 1 9	1	<b>Праздник урожая или жатвы.</b>	Лекция учителя. Просмотр презентации «Праздник урожая на Руси». <i>Универсальные учебные действия:</i> —познакомить с тремя Спасми: Медовым, Яблочным, Ореховым.	
2.2. 2 10	1	<b>Новый год. Рождество.</b>	<i>Универсальные учебные действия:</i> —познакомить с некоторыми колядками, рождественскими и новогодними стихами; —познакомить с пословицами и поговорками о праздниках; —изготовить маски и костюмы для новогоднего карнавала.	
2.2. 3 11	1	<b>Масленица. Великий пост.</b>	<i>Универсальные учебные действия:</i> —воспринять традиции масленичных игр. Качели. Катание с гор. Встреча Масленицы;	
2.2. 4 12	1	<b>Вербное воскресенье. Пасха.</b>	—разучить песни и игры; —научиться печь блины, красить пасхальные яйца; —разучить игры с катанием пасхальных яиц.	
<b>3. Русские народные промыслы (5ч).</b>				
3.1 13	1	<b>Керамика Гжели</b>	<i>Универсальные учебные действия:</i> —нарисовать несколько гжельских орнаментов.	
3.2 14	1	<b>Хохлома и Жостово Павловопосадские шали.</b>	<i>Универсальные учебные действия:</i> —раскрасить узоры хохломских ложек и жостовских подносов. <i>Универсальные учебные действия:</i> —сравнить орнаменты нескольких шалей.	
3.3 15	1	<b>Игрушки.Вятская и Богородская игрушка.</b>	Беседа учителя. Просмотр презентации. <i>Универсальные учебные действия:</i> —изготовить из глины и пластилина несколько видов вятской и богородской игрушки.	
16- 17	2	<b>Русская обереговая кукла.</b>	Мастер-класс по изготовлению обереговой куклы. <i>Универсальные учебные действия:</i> —изготовить из обрезков ткани и поделочного материала обереговой куклы.	
Ито го	17			