

Приложение 3 к адаптированной основной общеобразовательной программе  
начального общего образования обучающихся  
с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (вариант 1)  
МКОУ «Мостовская средняя общеобразовательная школа»  
согласовано на педагогическом совете  
протокол № 1 от 31.08.2017г.  
утверждено приказом директора  
№ 116/1 - ОД от 31.08.2017г.

**Рабочая программа учебного предмета**  
**«Чтение и развитие речи»**  
1 дополнительный, 1-4 классы

**Пояснительная записка**

Рабочая программа по предмету «Чтение и развитие речи» для обучающихся с ОВЗ – программа для обучения этой категории обучающихся с учетом особенностей их психофизического развития, индивидуальных возможностей, обеспечивающая коррекцию нарушений развития и социальную адаптацию.

Рабочая программа учебного предмета «Чтение и развитие речи» составлена на основе:

- Федерального государственного образовательного стандарта (далее – ФГОС) образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями);
- Примерной адаптированной основной общеобразовательной программы (далее – ПрАООП) образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)
- Закон РФ «Об образовании в РФ» (от 29.12.2012г. № 273 - ФЗ);
- Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования обучающихся с ограниченными возможностями здоровья, утвержденный приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 19.12.2014 № 1598.

- Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 19.12.2014 № 1599 "Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)"

- Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 10.07.2015 № 26 "Санитарно-эпидемиологические требования к условиям и организации обучения и воспитания в организациях, осуществляющих образовательную деятельность по адаптированным основным общеобразовательным программам для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья" (СанПиН 2.4.2.3286-15)

**Цели** образовательно-коррекционной работы заключается в создании условий для максимального удовлетворения особых образовательных потребностей обучающихся, обеспечивающих усвоение ими социального и культурного опыта, подготовки их к жизни в современном обществе .

Достижение данной **цели** предусматривает решение следующих **основных задач**:

- формирование интереса к языку и первоначальные языковые обобщения;
- овладение осознанным, правильным, беглым и выразительным чтением как базовым навыком в системе образования младших школьников;
- развитие умения коммуникативно, оправданно пользоваться речью как средством общения, обеспечивая для реализации данной задачи чёткость произносительных навыков, необходимый словарь, точность в построении предложения, связность устного высказывания;
- совершенствование всех видов речевой деятельности, обеспечивающих умение работать с разными видами текстов;

- формирование читательского кругозора и приобретение опыта в выборе книг и самостоятельной читательской деятельности;
- развитие художественно-творческих и познавательных способностей, эмоциональной отзывчивости при чтении художественных произведений;
- формирование эстетического отношения к слову и умения понимать художественное произведение;
- обогащение нравственного, эстетического и экологического опыта младших школьников средствами художественной литературы;
- воспитание интереса и уважения к отечественной культуре и культуре народов многонациональной России и других стран.

### **Коррекционная работа на уроке**

Ввиду психологических особенностей детей с ОВЗ (УО), с целью усиления практической направленности обучения проводится коррекционная работа, которая включает следующие направления:

**Коррекция отдельных сторон психической деятельности:** коррекция – развитие восприятия, представлений, ощущений; коррекция – развитие памяти; коррекция – развитие внимания; формирование обобщенных представлений о свойствах предметов (цвет, форма, величина); развитие пространственных представлений и ориентации; развитие представлений о времени.

**Развитие различных видов мышления:** развитие наглядно-образного мышления; развитие словесно-логического мышления (умение видеть и устанавливать логические связи между предметами, явлениями и событиями).

**Развитие основных мыслительных операций:** развитие умения сравнивать, анализировать; развитие умения выделять сходство и различие понятий; умение работать по словесной и письменной инструкциям, алгоритму; умение планировать деятельность.

**Коррекция нарушений в развитии эмоционально-личностной сферы:** развитие инициативности, стремления доводить начатое дело до конца; формирование умения преодолевать трудности; воспитание самостоятельности принятия решения; формирование адекватности чувств; формирование устойчивой и адекватной самооценки; формирование умения анализировать свою деятельность; воспитание правильного отношения к критике.

**Коррекция – развитие речи:** развитие фонематического восприятия; коррекция нарушений устной и письменной речи; коррекция монологической речи; коррекция диалогической речи; развитие лексико-грамматических средств языка.

### **Коррекция индивидуальных пробелов в знаниях.**

#### **Коррекционно - развивающая работа включает:**

- выбор оптимальных для развития ребёнка с ограниченными возможностями здоровья коррекционных программ/методик, методов и приёмов обучения в соответствии с его особыми образовательными потребностями;
- системное воздействие на учебно-познавательную деятельность ребёнка в динамике образовательного процесса,
- развитие эмоционально - волевой и личностной сфер ребёнка и психокоррекцию его поведения;

При организации коррекционных занятий необходимо исходить из возможностей ребенка: задание должно лежать в зоне умеренной трудности, но быть доступным, так как на первых этапах коррекционной работы необходимо обеспечить ученику переживание успеха на фоне определенной затраты усилий. В дальнейшем трудность задания следует увеличивать пропорционально возрастающим возможностям ребенка.

### **Формы организации учебной деятельности**

Основной формой организации учебного процесса является классно-урочная система. Программа предусматривает дополнительные формы организации учебного процесса:

беседа; работа с учебником; рассмотрение иллюстраций; работа с карточками; работа с плакатами; работа со справочным материалом.

**Технологии обучения:** использование здоровьесберегающих технологий; использование информационных технологий; технология проблемного диалога; технология оценивания образовательных достижений; игровые технологии; технологии дифференцированного и индивидуального подхода;

**Методы реализации программы:**

- наблюдение;
- практические: работа с книгой, учебником; игры и упражнения;
- словесные: рассказ, объяснение, беседа;
- наглядные: иллюстрации;
- объяснительно – иллюстративный;

**Контрольно-оценочный материал.**

Виды и формы контроля:

- текущий контроль (беседы по вопросам, озаглавливание рассказа, выборочное чтение, чтение по ролям, рассказ по ключевым словам, чтение наизусть, пересказ текста)
- тематический контроль (чтение наизусть стихотворений)
- обобщающий контроль (проверка техники чтения)

## Общая характеристика учебного предмета

Чтение и развитие речи является могучим средством общественно - политического, нравственного и эстетического воспитания. Основными критериями отбора материала, рекомендованного для изучения в первом дополнительном (I') классе в соответствии с требованиями ФГОС образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) и ПрАООП (вариант 1) являются его доступность и практическая значимость. Доступность проявляется в существенном ограничении объема и содержания материала, практическая значимость заключается в тесной связи изучения курса с жизненным опытом обучающихся, формированием у них готовности к использованию полученных знаний на практике, при решении соответствующих возрасту жизненных задач из ближайшего социального окружения.

В дополнительном классе реализуются следующие направления работы:

- преодоление речевой замкнутости учащихся, формирование у детей умения сотрудничать с взрослыми в различных видах деятельности: в игре, в учебной ситуации, в решении бытовых задач;
- развитие умения слушать и понимать учителя, выполнять несложные речевые инструкции, внятно выражать свои просьбы и желания;
- коррекция недостатков и развитие сенсомоторной сферы школьников на основе различных упражнений по воспитанию слухового, зрительного, тактильного восприятия, артикуляционной моторики, движений кистей рук и пальцев;
- уточнение и расширение представлений школьников в связи с различными практическими действиями на уроке, во время экскурсий, наблюдений за разнообразными явлениями в окружающей среде;
- практическое овладение понятиями слово и предложение, формирование умения правильно оформлять предложение, состоящее из 2 - 4 слов с опорой на выполняемые действия, картинки или проведенные ранее наблюдения;
- знакомство с пятью звуками и обозначающими их буквами печатного шрифта, умение слышать звуки в начале и конце слова, выделять изучаемый звук;
- чтение двубуквенных слогов (закрытых и открытых) и слов из этих слоговых структур, их звуко-буквенный анализ (на усмотрение учителя, в зависимости от уровня учащихся).

Знакомство учащихся только с печатным шрифтом при изучении букв объясняется сложностью параллельного усвоения и дифференциации четырех буквенных знаков, обозначающих один и тот же звук, а также теми трудностями, которые возникают у детей при переводе графического образа буквы с печатного на рукописный шрифт. В связи с этим в дополнительном классе школьники овладевают первоначальными навыками чтения в предельно ограниченном объеме, как с точки зрения буквенных знаков, так и слоговых структур. Подготовка учащихся к письму осуществляется в процессе выполнения различных по характеру упражнений: раскрашивание по трафарету геометрических фигур, рисование несложных орнаментов, обведение контуров рисунков, в том числе аналогичных буквенным знакам, письмо элементов букв и др.

Знакомство со звуками и буквами и формирование первоначальных навыков послогового чтения в дополнительном классе проводится в том случае, если учащиеся не испытывают трудностей в овладении понятиями слово, предложение, слог.

Уроки чтения и развития чтения имеют большое значение во всей системе учебно-воспитательной работы школы для обучающихся с интеллектуальными нарушениями.

Чтение является одним из главных средств познания. Именно на уроках чтения и развития речи последовательно и систематически расширяются представления детей об окружающей действительности, обогащаются их наблюдения.

На уроках чтения и развития речи в младших классах школы для обучающихся с интеллектуальными нарушениями дети получают элементарные сведения о природе и обществе, которые служат основой формирования у них материалистического мировоззрения.

Предмет «чтение и развитие речи» дает богатый материал для развития связной речи, обогащения словаря, воспитывает любовь к родному языку.

Уроки чтения и развития речи в младших классах – это база, на которой строится все обучение, это основа для дальнейшего развития ученика.

Уроки чтения и развития речи в младших классах для обучающихся с интеллектуальными нарушениями организуются как объяснительное чтение и ставят перед собой задачи развития у учащихся навыков сознательного, правильного, беглого и выразительного чтения, сообщения первоначальных сведений о природе и обществе, а также нравственного и эстетического воспитания учащихся. Объяснительное чтение предполагает обучение умению соблюдать паузы в интонации, логическое ударение, интонацию прямой речи. Уделяется большое внимание разбору содержания текста, раскрываются и уточняются понятия, выясняется значение отдельных слов. Обращается внимание на характер и речь персонажей. При разборе содержания, объяснении незнакомых слов демонстрируются картины, предметы, муляжи, макеты, кинофильмы и другие средства наглядности.

Значительное место на уроках объяснительного чтения занимает неоднократное перечитывание текста и его частей. Обучение чтению школьников младших классов с интеллектуальными нарушениями является наиболее трудным разделом обучения языку.

Уроки чтения и развития речи во втором и третьем- четвертом классах отличаются по содержанию и по формам работы.

Рассказы в учебнике для второго класса значительно проще по языку, построению, содержанию, но даже короткие и простые рассказы учитель нередко должен делить на части, так как обучающимся второго класса бывает трудно охватить все содержание рассказа. После разбора каждой части рассказ прочитывается в целом, проводится обобщающая беседа по содержанию, учащиеся подводятся к пониманию основной мысли прочитанного. Перед чтением каждой новой части учитель ставит вопрос, направляющий их внимание на ее содержание и главную мысль. В третьем- четвертом классах, где учащиеся читают художественные произведения больших размеров, с более серьезным содержанием, методика работы приближена к методике работы разбора художественных произведений в начальной школе.

Наряду с художественными произведениями в круг чтения младших школьников входят и научно- популярные статьи, которые не только читаются и разбираются, но и изучаются, в результате чего учащиеся получают определенные знания и умения, полезные советы, инструкции.

После завершения работы над очередной темой проводится обобщение пройденного к каждой теме. Учитель, заранее, подбирает произведения для дополнительного внеклассного чтения. Обобщению и повторению прочитанного помогают вопросы, имеющиеся в учебнике.

В 4 классе осуществляется объяснительное чтение, в процессе которого у учащихся совершенствуется техника чтения, развивается умение анализировать произведение, объяснять поступки героев и причинную обусловленность событий. Доступность анализа создается за счёт группировки материала в соответствии с определёнными темами, связанными с жизнью и опытом детей. Такое расположение материала даёт возможность опираться в разборе произведений на происходящие в данный момент события.

В 4 классе закрепляются навыки правильного, сознательного и выразительного чтения, школьники читают вслух и про себя, осваивают полный и выборочный пересказ. Усвоение содержания читаемого осуществляется в процессе анализа произведений. При этом очень важна система работы по установлению причинно-следственных связей и закономерностей, так как этот вид деятельности имеет огромное коррекционное значение.

Учитель в процессе обучения чтению должен уделить особое внимание работе с иллюстративным материалом как одним из эффективных средств формирования познавательной деятельности учащихся и коррекции недостатков их развития. Большое внимание на уроках чтения уделяется развитию связной устной речи. Учащиеся овладевают правильным, полным и последовательным пересказом в процессе систематической работы, направленной на понимание

содержания произведений, обогащение и уточнение словарного запаса, обучение правильному построению предложений, и в процессе упражнений в воспроизведении прочитанного.

### Место учебного предмета в учебном плане

Предмет «чтение и развитие речи» относится к предметной области «Язык и речевая практика» изучается на уровне начального общего образования в качестве обязательного предмета. Программа по чтению рассчитана на:

Класс	Количество часов	Год
1 доп	3 часа в неделю	99 часов
1	3 часа в неделю	99 часов
2	4 часа в неделю	136 часов
3	4 часа в неделю	136 часов
4	4 часа в неделю	136 часов

Основными формами контроля знаний, умений, навыков в 1 дополнительном, 1 классе является безотметочный способ, а во 2—4 классах – текущий, промежуточный и итоговый контроль.

## **Описание ценностных ориентиров содержания учебного предмета**

Одним из результатов обучения русскому языку является осмысление и присвоение учащимися системы ценностей.

**Ценность добра** – осознание себя как части мира, в котором люди соединены бесчисленными связями, в том числе с помощью языка; осознание постулатов нравственной жизни (будь милосерден, поступай так, как ты хотел бы, чтобы поступали с тобой).

**Ценность общения** – понимание важности общения как значимой составляющей жизни общества, как одного из основополагающих элементов культуры.

**Ценность природы** основывается на общечеловеческой ценности жизни, на осознании себя частью природного мира. Любовь к природе – это и бережное отношение к ней как среде обитания человека, и переживание чувства её красоты, гармонии, совершенства. Воспитание любви и бережного отношения к природе через тексты художественных и научно-популярных произведений литературы.

**Ценность красоты и гармонии** – осознание красоты и гармоничности русского языка, его выразительных возможностей.

**Ценность истины** – осознание ценности научного познания как части культуры человечества, проникновения в суть явлений, понимания закономерностей, лежащих в основе социальных явлений; приоритетности знания, установления истины, самого познания как ценности.

**Ценность семьи.** Понимание важности семьи в жизни человека; осознание своих корней; формирование эмоционально-позитивного отношения к семье, близким, взаимной ответственности, уважение к старшим, их нравственным идеалам.

**Ценность труда и творчества** – осознание роли труда в жизни человека, развитие организованности, целеустремлённости, ответственности, самостоятельности, ценностного отношения к труду в целом и к литературному труду, творчеству.

**Ценность гражданственности и патриотизма** – осознание себя как члена общества, народа, представителя страны, государства; чувство ответственности за настоящее и будущее своего языка; интерес к своей стране: её истории, языку, культуре, её жизни и её народу.

**Ценность человечества** – осознание себя не только гражданином России, но и частью мирового сообщества, для существования и прогресса которого необходимы мир, сотрудничество, толерантность, уважение к многообразию иных культур и языков.



## **Личностные и предметные результаты освоения учебного предмета, коррекционного курса**

### **Личностные результаты**

- положительное отношение к школе, к урокам русского языка;
- проявление интереса к языковой и речевой деятельности;
- расширение представлений о многообразии окружающего мира;
- доброжелательное отношение к одноклассникам, сочувствие, сопереживание, отзывчивость и др.;
- первоначальные навыки сотрудничества со взрослыми и сверстниками в процессе выполнения совместной учебной деятельности на уроке;
- умение проговаривать вслух последовательность производимых действий, опираясь на вопросы учителя;
- совместно с учителем оценивать результаты своих действий и действий одноклассников; слушать указания и инструкции учителя, решая познавательную задачу;
- ориентироваться в Букваре (на форзацах, на страницах учебной книги, в условных обозначениях);
- с помощью учителя понимать знаки, символы, схемы, приведённые в Букваре, учебных пособиях, учебных материалах (в том числе в электронном приложении к Букварю);
- под руководством учителя работать с информацией, представленной в разных формах (текст, рисунок, таблица, схема);
- осуществлять под руководством учителя поиск нужной информации в Букваре и учебных пособиях;
- понимать заданный вопрос, в соответствии с ним строить ответ в устной форме;
- слушать собеседника и понимать речь других;
- оформлять свои мысли в устной форме на уровне предложения (нескольких предложений);
- принимать участие в диалоге;
- принимать участие в работе парами и группами;
- оценивать собственное поведение и поведение окружающих, использовать в общении правила вежливости.

### **Метапредметные результаты**

#### **а) регулятивные базовые учебные действия:**

- адекватно соблюдать ритуалы школьного поведения (поднимать руку, вставать и выходить из-за парты и т.д.);
- принимать цели и произвольно включаться в деятельность, следовать предложенному плану и работать в общем темпе;
- активно участвовать в деятельности, контролировать и оценивать свои действия и действия одноклассников;
- соотносить свои действия и их результаты с заданными образцами;
- принимать оценку деятельности, оценивать ее с учетом предложенных критериев; - корректировать свою деятельность с учетом выявленных недочетов.

#### **Б) познавательные базовые учебные действия:**

- выделять некоторые существенные, общие и отличительные свойства хорошо знакомых предметов;
- устанавливать видо-родовые отношения предметов;
- делать простейшие обобщения, сравнивать, классифицировать на наглядном материале;
- пользоваться знаками, символами, предметами-заместителями;
- читать; писать; выполнять арифметические действия;
- наблюдать под руководством взрослого за предметами и явлениями окружающей действительности; работать с несложной по содержанию и структуре информацией (понимать изображение, текст, устное высказывание, элементарное схематическое изображение, таблицу, предъявленных на бумажных и электронных и других носителях).

в) коммуникативные базовые учебные действия

- учиться элементарному общению с учителем и одноклассниками;
- приобретать умение адекватно воспринимать речь окружающих и выполнять инструкции педагога;
- развивать способность различать тональность и мелодику звучащей речи;
- подражать взрослому в использовании интонационных средств выразительности.

**Минимальный и достаточный уровни усвоения предметных результатов по учебному предмету «Чтение и развитие речи» на конец обучения в 1 (дополнительном) классе:**

<b>Минимальный уровень:</b>	<b>Достаточный уровень:</b>
<ul style="list-style-type: none"><li>- различать звуки на слух и в собственном произношении, знать буквы;</li><li>- знать и различать буквы;</li><li>- читать по слогам отдельные слова, соотносить их с предметными картинками;</li><li>- слушать небольшую сказку, рассказ и с помощью учителя отвечать на вопросы по содержанию, опираясь на наглядные средства;</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>- различать звуки на слух и в собственном произношении;</li><li>- знать буквы, различать звуки и буквы;</li><li>- различать гласные и согласные звуки;</li><li>- определять звуки в начале и в конце слова;</li><li>- определять количество слогов в слове;</li><li>- определять количество слов в предложении;</li><li>- читать по слогам слова, предложения и короткие тексты;</li><li>- отвечать на вопросы по содержанию прочитанного и по иллюстрациям к тексту</li></ul>

**1 (дополнительный) класс**

Личностные учебные действия:

- положительное отношение к школе, к урокам обучения грамоте
  - расширение представлений о многообразии окружающего мира;
  - доброжелательное отношение к одноклассникам, сочувствие, сопереживание, отзывчивость и др.;
  - первоначальные навыки сотрудничества со взрослыми и сверстниками в процессе выполнения совместной учебной деятельности на уроке;
  - умение проговаривать вслух последовательность производимых действий, опираясь на вопросы учителя;
  - оценка совместно с учителем результатов своих действий и действий одноклассников;
  - умение слушать указания и инструкции учителя, решая познавательную задачу;
  - понимать заданный вопрос, в соответствии с ним строить ответ в устной форме;
  - слушать собеседника и понимать речь других;
  - оформлять свои мысли в устной форме на уровне предложения (нескольких предложений);
  - принимать участие в диалоге;
  - принимать участие в работе парами и группами;
  - оценивать собственное поведение и поведение окружающих, использовать в общении правила вежливости;
  - называть свое имя, фамилию, имена и фамилии родителей, свой адрес.
- 
- иметь представления о значимости языка и речи в жизни людей;
  - различать и узнавать звуки окружающей действительности;
  - дифференцировать неречевые и речевые звуки;
  - правильно произносить все поставленные звуки, стараться употреблять их в речи, выделять первый звук в слове, слышать нужный звук;
  - классифицировать и объединять заданные слова по значению, исключать лишний предмет;
  - понимать и показывать пространственное расположение фигур;

- слушать вопрос, понимать его, отвечать на поставленный вопрос простой фразой;
- пересказывать сюжет известной сказки по данному рисунку, по вопросам учителя;
- работать с условно-графическим изображением слова, предложения;
- определять количество слов в предложении, вычленять слова из предложения;
- соблюдать в устной речи интонацию конца предложений;
- составлять предложение по несложной ситуативной картинке, связно высказываться по несложной сюжетной картинке;
- ориентироваться на альбомном листе;
- работать с шаблонами, трафаретами, выполнять штриховку, писать элементы букв.

**Минимальный и достаточный уровни усвоения предметных результатов по учебному предмету «Чтение и развитие речи» на конец обучения в 1 классе:**

<b>Минимальный уровень:</b>	<b>Достаточный уровень:</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>- различать звуки на слух и в собственном произношении, знать буквы;</li> <li>- знать и различать буквы;</li> <li>- читать по слогам отдельные слова, соотносить их с предметными картинками;</li> <li>- слушать небольшую сказку, рассказ и с помощью учителя отвечать на вопросы по содержанию, опираясь на наглядные средства;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- различать звуки на слух и в собственном произношении;</li> <li>- знать буквы, различать звуки и буквы;</li> <li>- различать гласные и согласные звуки;</li> <li>- определять звуки в начале и в конце слова;</li> <li>- определять количество слогов в слове;</li> <li>- определять количество слов в предложении;</li> <li>- читать по слогам слова, предложения и короткие тексты;</li> <li>- отвечать на вопросы по содержанию прочитанного и по иллюстрациям к тексту</li> </ul>

**1 класс**

Личностные учебные действия:

В структуре планируемых результатов ведущее место принадлежит личностным результатам, поскольку именно они обеспечивают овладение комплексом социальных (жизненных) компетенций, необходимых для достижения основной цели современного образования — введения обучающихся с умственной отсталостью в культуру, овладение ими социо-культурным опытом.

*Личностные результаты должны отражать:*

- осознание себя как ученика, формирование интереса (мотивации) к учению, как одноклассника, друга;
- формирование положительного отношения к мнению учителя, сверстников; ☹️ развитие способности оценивать результаты своей деятельности с помощью педагога и самостоятельно;
- способность к элементарной самооценке на основе наблюдения за собственной речью, чтением;
- развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в процессе выполнения задания, поручения;
- формирование первоначальных умений проявлять эмоции в процессе чтения и пересказа произведений, построении речевого высказывания;
- развитие этических чувств (категорий: хорошо – плохо, добро - зло);
- формирование первоначальных знаний об безопасности и здоровом образе жизни.

**Минимальный и достаточный уровни усвоения предметных результатов по учебному предмету «чтение и развитие речи» на конец обучения в 2 классе:**

<b>Минимальный уровень:</b>	<b>Достаточный уровень:</b>
воспринимать на слух небольшие по объёму	

<p>и несложные по содержанию тексты;  отвечать на вопросы по фактическому содержанию прочитанного текста;  устанавливать несложные смысловые отношения с опорой на вопросы или иллюстрацию;  читать по слогам короткие тексты;  соотносить прочитанный текст или отрывок из него с иллюстрацией;  читать наизусть 2 – 3 небольших по объёму стихотворения.</p>	<p>отвечать на вопросы по фактическому содержанию прослушанного и прочитанного текста;  устанавливать несложные смысловые связи, в том числе причинно – следственные, с опорой на вопросы или иллюстрацию;  читать плавно по слогам небольшие по объёму тексты с переходом на плавное чтение целыми словами двухсложных слов, простых по семантике и структуре;  пересказывать тексты по вопросам, картинному плану;  выразительно читать наизусть 3 – 5 стихотворений.</p>
--	---

### Личностные результаты 2 класс

- элементарные представления о дисциплинированном и воспитанном поведении на уроке и вне его;
- представления о смысле ученика в школе;
- способность проявлять заботу и внимание к окружающим людям и животным;
- способность вступать в коммуникацию;
- элементарные представления о дружбе и товариществе, трудолюбии и лени и некоторые др.;
- элементарные представления о нравственно – этических ценностях (помощь другому человеку; выражение сочувствия, благодарности; выполнение общепринятых правил и др.).

### Минимальный и достаточный уровни усвоения предметных результатов по учебному предмету «чтение и развитие речи» на конец обучения в 3 классе:

Минимальный уровень:	Достаточный уровень:
<p>осознанное и правильное чтение текст вслух по слогам и целыми словами;  - осознанно и правильно читать текст вслух целыми словами;  - пересказывать содержание прочитанного текста по вопросам с помощью учителя;  участвовать в коллективной работе по оценке поступков героев с помощью учителя;  - выразительно читать наизусть 4-5 коротких стихотворений.</p>	<p>- читать текст после предварительного анализа вслух целыми словами (сложные по семантике и структуре слова - по слогам) с соблюдением пауз;  - отвечать на вопросы учителя по прочитанному тексту;  - определять основную мысль текста после предварительного его анализа с помощью учителя;  - читать текст про себя, выполняя задание учителя;  - выделять главных действующих героев, давать элементарную оценку их поступкам;  читать диалоги по ролям (после предварительного разбора) с помощью учителя;  - пересказывать текст по частям с опорой на вопросы учителя, картинный план;  - выразительно читать наизусть 5-6 стихотворений.</p>

### Личностные результаты 3 класс

- осознание себя как ученика, заинтересованного посещением школы, обучением, занятиями, как члена семьи, одноклассника, друга
- способность к осмыслению социального окружения, своего места в нем, принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей;
- положительное отношение к окружающей действительности, готовность к организации взаимодействия с ней и эстетическому ее восприятию;
- самостоятельность в выполнении учебных заданий, поручений.
- ценить и принимать следующие базовые ценности «добро», «природа», «семья»;
- воспитывать уважение к своей семье, к своим родственникам, любовь к родителям;
- оценивать жизненные ситуации с точки зрения общечеловеческих норм (плохо и хорошо);
- знакомить с профессиями учитель, воспитатель, повар;
- формировать представления о здоровом образе жизни: элементарные гигиенические навыки; охранительные режимные моменты (пальчиковая гимнастика, физ. минутка).

### Минимальный и достаточный уровни усвоения предметных результатов по учебному предмету «чтение и развитие речи» на конец обучения в 4 классе:

Минимальный уровень:	Достаточный уровень:
<ul style="list-style-type: none"><li>- осознанное и правильное чтение текст вслух по слогам и целыми словами;</li><li>- пересказ содержания прочитанного текста по вопросам;</li><li>- участие в коллективной работе по оценке поступков героев и событий;</li><li>- выразительное чтение наизусть 5-7 коротких стихотворений.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>- чтение текста после предварительного анализа вслух целыми словами (сложные по семантике и структуре слова — по слогам) с соблюдением пауз, с соответствующим тоном голоса и темпом речи;</li><li>- ответы на вопросы учителя по прочитанному тексту;</li><li>- определение основной мысли текста после предварительного его анализа;</li><li>- чтение текста молча с выполнением заданий учителя;</li><li>- определение главных действующих лиц произведения; элементарная оценка их поступков;</li><li>- чтение диалогов по ролям с использованием некоторых средств устной выразительности (после предварительного разбора);</li><li>- пересказ текста по частям с опорой на вопросы учителя, картинный план или иллюстрацию;</li><li>- выразительное чтение наизусть 7-8 стихотворений.</li></ul>

### Личностные результаты 4 класс

- 1) осознание себя как гражданина России; формирование чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России;
- 2) формирование целостного, социально ориентированного взгляда на мир в его органичном единстве природной и социальной частей;
- 3) формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов;

- 4) развитие адекватных представлений о собственных возможностях, о насущно необходимом жизнеобеспечении;
- 5) овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире;
- 6) овладение социально-бытовыми умениями, используемыми в повседневной жизни;
- 7) владение навыками коммуникации и принятыми ритуалами социального взаимодействия;
- 8) способность к осмыслению и дифференциации картины мира, ее временно-пространственной организации;
- 9) способность к осмыслению социального окружения, своего места в нем, принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей;
- 10) принятие и освоение социальной роли обучающегося, формирование и развитие социально значимых мотивов учебной деятельности;
- 11) развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях;
- 12) формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств;
- 13) развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;

## Содержание программы по учебному предмету «Чтение и развитие речи»

1 дополнительный, 1-4 классы

**Содержание чтения (круг чтения).** Произведения устного народного творчества (пословица, скороговорка, загадка, потешка, закличка, песня, сказка, былина). Небольшие рассказы и стихотворения русских и зарубежных писателей о природе родного края, о жизни детей и взрослых, о труде, о народных праздниках, о нравственных и этических нормах поведения. Статьи занимательного характера об интересном и необычном в окружающем мире, о культуре поведения, об искусстве, историческом прошлом и пр.

**Примерная тематика произведений:** произведения о Родине, родной природе, об отношении человека к природе, к животным, труду, друг другу; о жизни детей, их дружбе и товариществе; произведения о добре и зле.

**Жанровое разнообразие:** сказки, рассказы, стихотворения, басни, пословицы, поговорки, загадки, считалки, потешки.

**Навык чтения:** осознанное, правильное плавное чтение с переходом на чтение целыми словами вслух и «про себя». Формирование умения самоконтроля и самооценки. Формирование навыков выразительного чтения (соблюдение пауз на знаках препинания, выбор соответствующего тона голоса, чтение по ролям и драматизация разобранных диалогов).

**Работа с текстом.** Понимание слов и выражений, употребляемых в тексте. Различение простейших случаев многозначности и сравнений. Деление текста на части, составление простейшего плана и определение основной мысли произведения под руководством учителя. Составление картинного плана. Пересказ текста или части текста по плану и опорным словам.

**Внеклассное чтение.** Чтение детских книг русских и зарубежных писателей. Знание заглавия и автора произведения. Ориентировка в книге по оглавлению. Ответы на вопросы о прочитанном, пересказ. Отчет о прочитанной книге.

### Содержание программы 1( дополнительного) класса-99 часов

#### **1. Выявление представлений детей о школе и празднике 1 сентября – 2 часа**

Беседа с опорой на иллюстрацию. Выполнение заданий по словесной инструкции (сядь за парту, возьми карандаш и т.п.). Составление рассказа по вопросам учителя с опорой на иллюстрацию и жизненный опыт.

**Достаточный уровень.** Выполнение заданий по словесной инструкции Составление рассказа по вопросам учителя с опорой на иллюстрацию и жизненный опыт

**Минимальный уровень.** Выполнение заданий по словесной инструкции

#### **2.Звуки вокруг нас. Различение неречевых звуков окружающей действительности – 5 часов**

Различение и выделение звуков окружающей действительности с опорой на иллюстрации, аудио и видео материалы. Определение источника звука с опорой на практические действия. Имитация звуков животного мира.

Увеличение количества определяемых на слух источников звука. Выполнение простых поручений по словесному заданию. Простейшие словесные отчеты по выполненному поручению. Запоминание нескольких предметов (от 2 до 4) с опорой на иллюстрации. Описание и сравнение предметов по цвету на основе зрительного восприятия. Беседа по картине. Составление простых предложений, называние цветов (осенние краски). Рассказывание сказки с опорой на вопросы учителя и иллюстративный материал. Активизация и обогащение словаря. **Обобщающий урок.** Разучивание с голоса учителя потешек, двестишій.

**Достаточный уровень** Увеличение количества определяемых на слух источников звука. Выполнение простых поручений по словесному заданию. Простейшие словесные отчеты

по выполненному поручению Запоминание нескольких предметов (от 2 до 4) с опорой на иллюстрации. Описание и сравнение предметов по цвету на основе зрительного восприятия Составление простых предложений, называние цветов (осенние краски).  
**Минимальный уровень** Различение и выделение звуков окружающей действительности с опорой на иллюстрации, аудио и видео материалы Определение источника звука с опорой на практические действия. Имитация звуков животного мира.

### **3. Звуки вокруг нас (источник звука, направление звука, сила звука) – 5 часов**

Различение неречевых звуков окружающей действительности. Узнавание и имитация звуков окружающей действительности с опорой на картинки и собственные представления Определение источника звука с опорой на практические действия, аудиозапись, натуральные предметы.

Определение направления звука, исходящего из одного источника, из разных источников. Определение силы звука. Имитация голосов животных.

Рассказывание сказки с опорой на иллюстрации, вопросы учителя с использованием элементов драматизации. Активизация и обогащение словаря.

Выполнение простых поручений по словесному заданию. Словесный отчет. Описание и сравнение предметов по цвету, по форме. По двум признакам (по цвету и форме). **Обобщающий урок**

**Достаточный уровень** Определение направления звука, исходящего из одного источника, из разных источников. Определение силы звука. Имитация голосов животных.

Рассказывание сказки с опорой на иллюстрации, вопросы учителя с использованием элементов драматизации. Активизация и обогащение словаря.

Выполнение простых поручений по словесному заданию

**Минимальный уровень** Различение неречевых звуков окружающей действительности. Узнавание и имитация звуков окружающей действительности с опорой на картинки и собственные представления

### **4. Практическое ознакомление с понятием «слово» и его условно-графическим изображением – 7 часов**

Называние предметов, изображённых на картинках, введение понятия «слово».

Знакомство с условно-графическим изображением слова (черта черного цвета), «чтение» условно-графической схемы слов.

Условно-графическая фиксация слова с последующим его «чтением».

Кодирование слов, предложенных учителем к сюжетной картинке, их «чтение».

Описание и сравнение предметов по цвету, форме на основе словесного образца.

Описание предмета по двум признакам.

Выполнение простых поручений по словесному заданию учителя. Словесный отчет.

Подбор слов к картинке на сюжет сказки в точном соответствии с количеством условно-графических изображений. Активизация и обогащение словаря.

Рассказывание сказки с опорой на иллюстрации и вопросы учителя. **Обобщающий урок**

Разучивание четверостишия с голоса учителя.

**Достаточный уровень** Условно-графическая фиксация слова с последующим его «чтением».

Кодирование слов, предложенных учителем к сюжетной картинке, их «чтение».

Описание и сравнение предметов по цвету, форме на основе словесного образца.

Описание предмета по двум признакам.

Выполнение простых поручений по словесному заданию учителя. Словесный отчет

**Минимальный уровень** Называние предметов, изображённых на картинках, введение понятия «слово».

Знакомство с условно-графическим изображением слова (черта черного цвета), «чтение» условно-графической схемы слов.



### **5. Понятие «слово» и его условно-графическое изображение. «Чтение» условно-графической записи слов сходных по звучанию- 4 часа**

Отработка понятия «слово» и его условно-графическое изображение.

«Подпись» картинки словами с их последующим «чтением» по порядку и вразбивку  
Дифференциация сходных по звучанию слов.

«Чтение» условно-графической записи слов, сходных по звучанию парами с опорой на картинки.

«Чтение» условно-графической записи слов, сходных по звучанию по порядку и вразбивку к картинке на сюжет сказки.

Рассказывание сказки с опорой на иллюстрации и вопросы учителя, с элементами драматизации. Активизация и обогащение словаря. **Обобщающий урок** Составление по вопросам учителя предложений, включающих описание предмета. Описание предмета по трем признакам (цвет, форма, величина) с опорой на символический план.

#### **Достаточный уровень**

«Чтение» условно-графической записи слов, сходных по звучанию по порядку и вразбивку к картинке на сюжет сказки.

Рассказывание сказки с опорой на иллюстрации и вопросы учителя, с элементами драматизации. Активизация и обогащение словаря

**Минимальный уровень** Дифференциация сходных по звучанию слов.

«Чтение» условно-графической записи слов, сходных по звучанию парами с опорой на картинки.

### **6. Практическое ознакомление с понятием «предложение» и его условно-графическим изображением (схема предложения без деления на слова) 5 часов**

Составление предложений по картинкам, знакомство с понятием «предложение» и его условно-графической схемой (схема предложения без деления на слова).

Составление предложений в соответствии с количеством условно-графических схем и их последующее «чтение» (схема предложения без деления на слова).

Составление предложений с опорой на ситуационную картинку, с последующим чтением их в условно-графической записи.

Составление предложений с опорой на ситуационную картинку, с последующим чтением их в условно-графической записи.

**Обобщающий урок** Заучивание коротких стихотворений с голоса учителя. Упражнения в рассказывании стихотворений с правильным использованием силы голоса и темпа речи по образцу учителя.

Выполнение простых поручений по словесному заданию учителя.

**Достаточный уровень** Составление предложений в соответствии с количеством условно-графических схем и их последующее «чтение» (схема предложения без деления на слова).

Составление предложений с опорой на ситуационную картинку, с последующим чтением их в условно-графической записи.

Составление предложений с опорой на ситуационную картинку, с последующим чтением их в условно-графической записи.

**Минимальный уровень** Составление предложений по картинкам, знакомство с понятием «предложение» и его условно-графической схемой (схема предложения без деления на слова).

### **7. Понятие «предложение» и его условно-графическое изображение. «Чтение» и «запись» предложений (схема предложения без деления на слова)– 6 часов**

Составление предложений по ситуационным и предметным картинкам, их кодирование и «чтение». Подбор одной из двух близких по содержанию картинок к заданному

предложению, фиксация предложения условно-графическим изображением и последующее «чтение». Составление, кодирование и «чтение» предложений к сказкам, предложенным учителем. Активизация и обогащение словаря. Воспроизведение сказок по вопросам учителя с опорой на наглядность. Озвучивание реплик с подражанием их голосам.

Выполнение простых поручений по словесному заданию учителя.

Запоминание на слух и точное воспроизведение предложения с постепенным увеличением его на одно слово.

Соотнесение заданного предложения с одной из двух близких по содержанию картинок и точное воспроизведение его. **Обобщающий урок** Восприятие на слух и точное воспроизведение двух коротких близких по содержанию предложений.

**Достаточный уровень** Составление, кодирование и «чтение» предложений к сказкам, предложенным учителем. Активизация и обогащение словаря. Воспроизведение сказок по вопросам учителя с опорой на наглядность. Озвучивание реплик с подражанием их голосам.

Выполнение простых поручений по словесному заданию учителя.

Запоминание на слух и точное воспроизведение предложения с постепенным увеличением его на одно слово.

Соотнесение заданного предложения с одной из двух близких по содержанию картинок и точное воспроизведение его.

**Минимальный уровень** Составление, кодирование и «чтение» предложений к сказкам, предложенным учителем

### ***8. Знакомство с новым видом схемы предложения. Деление предложения, состоящего из двух слов, на слова, его условно-графическое изображение и «чтение» – 6 часов***

Деление предложения, состоящего из двух слов, на слова с опорой на тактильно-двигательные ощущения и условно-графическое изображение предложения. Знакомство с новым видом схемы предложения. «Чтение» предложений из двух слов с опорой на иллюстрации, вопросы учителя.

Рассматривание картинок, придумывание и проговаривание слов, предложений. Составление предложений по схеме Кто? Что делает по ситуационной картинке, по аналогии, по предметной картинке, по условно-графическому изображению.

Составление по картинкам предложений из двух слов на заданную тему, их «чтение» и последующее выделение каждого слова на слух и в условно-графической схеме.

Беседы на темы, заданные учителем с опорой на картинку. Соотнесение картинок с помощью вопросов учителя. Активизация и обогащение словаря.

Выполнение простых поручений по словесному заданию учителя.

Чтение учителем небольших рассказов, ответы на вопросы к тексту с опорой на ситуационные картинки.

Запоминание и воспроизведение постепенно увеличивающегося на одно слово ряда слов по теме, заданной учителем, с опорой на их условно-графическое изображение.

**Достаточный уровень** «Чтение» предложений из двух слов с опорой на иллюстрации, вопросы учителя.

Рассматривание картинок, придумывание и проговаривание слов, предложений. Составление предложений по схеме Кто? Что делает по ситуационной картинке, по аналогии, по предметной картинке, по условно-графическому изображению.

Составление по картинкам предложений из двух слов на заданную тему, их «чтение» и последующее выделение каждого слова на слух и в условно-графической схеме.

Беседы на темы, заданные учителем с опорой на картинку. Соотнесение картинок с помощью вопросов учителя. Активизация и обогащение словаря.

**Минимальный уровень** Деление предложения, состоящего из двух слов, на слова с опорой на тактильно-двигательные ощущения и условно-графическое изображение предложения.

### ***9. Составление предложений из трёх слов, их условно-графическое изображение и «чтение» -4 часа***

Составление предложений по картинкам в соответствии с количеством условно-графических записей. «Чтение» предложений по условно графической записи

Деление данного предложения состоящего из трех слов, на слова. Условно-графическая фиксация слов в предложении. «Чтение» предложения.

Составление предложений из трёх слов по ситуационным картинкам, по двум предметным картинкам, с подстановкой различных слов действий. «Чтение» и последующее выделение каждого слова на слух и в условно-графической схеме.

Заучивание четверостиший, пословиц, потешек с голоса учителя. Упражнения в рассказывании наизусть.

**Обобщающий урок** Слушание коротких рассказов, сказок. Пересказ содержания по вопросам учителя, с опорой на иллюстративный материал, с элементами драматизации.

**Достаточный уровень** Деление данного предложения состоящего из трех слов, на слова. Условно-графическая фиксация слов в предложении. «Чтение» предложения.

Составление предложений из трёх слов по ситуационным картинкам, по двум предметным картинкам, с подстановкой различных слов действий. «Чтение» и последующее выделение каждого слова на слух и в условно-графической схеме.

Заучивание четверостиший, пословиц, потешек

**Минимальный уровень** Деление данного предложения состоящего из трех слов, на слова. Условно-графическая фиксация слов в предложении. «Чтение» предложения.

### ***10. Составление предложений из двух-трёх слов, их условно-графическое изображение и «чтение» – 4 часа***

Деление предложений на слова, их условно-графическая запись, «чтение»

Составление предложений по ситуационным картинкам с заданным количеством слов, их условно-графическая фиксация и последующее «чтение».

Активизация словаря. Обобщение словарного запаса по разным темам категориями: слова-предметы, слова-действия, слова-признаки.

**Обобщающий урок** Составление предложений «по следам» изученных стихотворений, сказок, рассказов. Работа над распространением предложений.

**Достаточный уровень** Деление предложений на слова, их условно-графическая запись, «чтение»

Составление предложений по ситуационным картинкам с заданным количеством слов, их условно-графическая фиксация и последующее «чтение».

Активизация словаря. Обобщение словарного запаса по разным темам категориями: слова-предметы, слова-действия, слова-признаки.

**Минимальный уровень** Составление предложений по ситуационным картинкам с заданным количеством слов, их условно-графическая фиксация и последующее «чтение».

### ***11. Знакомство с делением слова на слоги. «Чтение» и условно-графическое изображение слов, разделенных на слоги – 4 часа***

Деление простых по слоговой структуре слов на слоги с помощью выполнения действий. Использование выражения «часть слова».

Знакомство с условно графическим изображением слова, разделенного на слоги (вертикальная полоска).

Деление слова на слоги, «письмо» и «чтение» слов слитно и по слогам.

**Обобщающий урок** Чтение учителем небольших сказок и рассказов. Передача содержания произведений с опорой на иллюстрации и вопросы учителя. Использование элементов драматизации

**Достаточный уровень** Деление простых по слоговой структуре слов на слоги с помощью выполнения действий. Использование выражения «часть слова».

Знакомство с условно графическим изображением слова, разделенного на слоги (вертикальная полоска).

**Минимальный уровень** Деление простых по слоговой структуре слов на слоги с помощью выполнения действий.

### ***12. Деление слова на части. Дифференциация сходных слогов и слов -6 часов***

Деление слов на слоги и «чтение» их в условно-графической записи слитно и по слогам. Четкое произнесение каждого слога в словах. Слитное «чтение» и «чтение» по слогам.

Дифференциация сходных слогов (ма – мо, ту – ду).

Дифференциация сходных слов (мак – бак, мишка – миска, осы – косы, рот – крот). Игра «Раз, два, три – повтори и покажи».

Заучивание с голоса учителя четверостиший, потешек, пословиц, чистоговорок, включающих в себя слоги и слова сходные по звучанию и оппозиционными звуками.

Чтение учителем небольших сказок и рассказов. Воспроизведение содержания услышанного с опорой на иллюстрации, вопросы учителя, с элементами драматизации.

#### **Обобщающий урок**

**Достаточный уровень** Дифференциация сходных слогов (ма – мо, ту – ду).

Дифференциация сходных слов (мак – бак, мишка – миска, осы – косы, рот – крот). Игра «Раз, два, три – повтори и покажи».

Заучивание с голоса учителя четверостиший, потешек, пословиц, чистоговорок,

**Минимальный уровень** Деление слов на слоги и «чтение» их в условно-графической записи слитно и по слогам.

### ***13. Выделение звука А в начале слова, фиксация его условно-графическим изображением в схеме слова – 2 часа***

Определение места звука А в словах, обозначающих предметные картинки.

Знакомство с новым видом схемы слова, на которой звук показан в виде пустого квадратика. «Чтение» условно-графической записи слов и выделение первого звука на слух и в схеме.

Подбор слов, начинающихся со звука А. Условно-графическая запись слова.

Упражнения на развитие умения слышать первый звук в словах.

Чтение учителем небольших сказок и рассказов. Воспроизведение содержания услышанного с опорой на иллюстрации, вопросы учителя, с элементами драматизации.

**Достаточный уровень** «Чтение» условно-графической записи слов и выделение первого звука на слух и в схеме.

Подбор слов, начинающихся со звука А. Условно-графическая запись слова.

Упражнения на развитие умения слышать первый звук в словах

**Минимальный уровень** Определение места звука А в словах, обозначающих предметные картинки. Подбор слов, начинающихся со звука А. Условно-графическая запись слова.

### ***14. Выделение звука У в начале слова, фиксация его условно-графическим изображением в схеме слова – 3 часа***

Определение места звука У в словах, обозначающих предметные картинки.

«Чтение» условно-графической записи слов и выделение первого звука на слух и в схеме.

Подбор слов, начинающихся со звука У. Условно-графическая запись слова.

Упражнения на развитие умения слышать первый звук в словах.

**Обобщающий урок** Чтение учителем небольших сказок и рассказов. Воспроизведение содержания услышанного с опорой на иллюстрации, вопросы учителя, с элементами драматизации.

**Достаточный уровень** Подбор слов, начинающихся со звука У. Условно-графическая запись слова. Упражнения на развитие умения слышать первый звук в словах.

**Минимальный уровень** Определение места звука У в словах, обозначающих предметные картинки.

### **15. Образование и чтение слогов с буквами А и У – 2 часа**

Определение места звука А и У в словах, обозначающих предметные картинки.

«Чтение» условно-графической записи слов и выделение первого звука на слух и в схеме. Подбор слов, начинающихся со звука А и У. Условно-графическая запись слов и первого звука.

Составление рассказа по сюжетной картинке. Выделение на слух слов, начинающихся со звука А и У. Чтение звукоподражательных слогов АУ, УА. Работа над восклицательной интонацией при чтении. Чтение учителем небольших сказок и рассказов. Воспроизведение содержания услышанного с опорой на иллюстрации, вопросы учителя, с элементами драматизации.

**Достаточный уровень** Подбор слов, начинающихся со звука А и У. Условно-графическая запись слов и первого звука.

Составление рассказа по сюжетной картинке. Выделение на слух слов, начинающихся со звука А и У. Чтение звукоподражательных слогов АУ, УА. Воспроизведение содержания услышанного с опорой на иллюстрации, вопросы учителя, с элементами драматизации.

**Минимальный уровень** Выделение на слух слов, начинающихся со звука А и У. Чтение звукоподражательных слогов АУ, УА.

### **16. Выделение звука М в начале слова, фиксация его условно-графическим изображением в схеме слова- 3 часа**

Определение места звука М в словах, обозначающих предметные картинки. «Чтение» условно-графической записи слов и выделение первого звука на слух и в схеме.

Подбор слов, начинающихся со звука М. Условно-графическая запись слова. Упражнения на развитие умения слышать первый звук в словах.

Чтение учителем небольших сказок и рассказов. Воспроизведение содержания услышанного с опорой на иллюстрации, вопросы учителя, с элементами драматизации.

**Достаточный уровень** Подбор слов, начинающихся со звука М. Условно-графическая запись слова. Упражнения на развитие умения слышать первый звук в словах.

Чтение учителем небольших сказок и рассказов. Воспроизведение содержания услышанного с опорой на иллюстрации, вопросы учителя, с элементами драматизации

**Минимальный уровень** Определение места звука М в словах, обозначающих предметные картинки. «Чтение» условно-графической записи слов и выделение первого звука на слух и в схеме

### **17. Составление слогов и слов из букв А, У, М – 4 часа**

Определение места звука А, У, М в словах, обозначающих предметные картинки. «Чтение» условно-графической записи слов и выделение первого звука на слух и в схеме.

Подбор слов, начинающихся со звука А, У, М. Условно-графическая запись слов и первого звука. Составление рассказа по сюжетной картинке. Выделение на слух слов, начинающихся со звука А, У, М.

Чтение звукоподражательных слогов АУ, УА, АМ, УМ, МА, МУ. Работа над восклицательной интонацией при чтении.

Составление и чтение слова МА - МА

Чтение учителем небольших сказок и рассказов. Воспроизведение содержания услышанного с опорой на иллюстрации, вопросы учителя, с элементами драматизации.

Заучивание четверостиший с голоса учителя. Использование элементов драматизации.

**Достаточный уровень** Чтение звукоподражательных слогов АУ, УА, АМ, УМ, МА, МУ. Работа над восклицательной интонацией при чтении.

Составление и чтение слова МА - МА

**Минимальный уровень** Определение места звука А, У, М в словах, обозначающих предметные картинки. «Чтение» условно-графической записи слов и выделение первого звука на слух и в схеме. Подбор слов, начинающихся со звука А, У, М

**18. Выделение звука О в начале слова, фиксация его условно-графическим изображением в схеме слова 2 часа**

Определение места звука О в словах, обозначающих предметные картинки. «Чтение» условно-графической записи слов и выделение первого звука на слух и в схеме. Подбор слов, начинающихся со звука О. Условно-графическая запись слова. Упражнения на развитие умения слышать первый звук в словах. Чтение учителем небольших сказок и рассказов. Воспроизведение содержания услышанного с опорой на иллюстрации, вопросы учителя, с элементами драматизации.

**Достаточный уровень** «Чтение» условно-графической записи слов и выделение первого звука на слух и в схеме. Подбор слов, начинающихся со звука О. Условно-графическая запись слова. Упражнения на развитие умения слышать первый звук в словах

**Минимальный уровень** Определение места звука О в словах, обозначающих предметные картинки

**19. Составление слогов и слов из букв А, У, М, О - 3 часа**

Определение места звука А, У, М, О в словах, обозначающих предметные картинки. «Чтение» условно-графической записи слов и выделение первого звука на слух и в схеме. Подбор слов, начинающихся со звука А, У, М, О. Условно-графическая запись слов и первого звука. Составление рассказа по сюжетной картинке. Выделение на слух слов, начинающихся со звука А, У, М, О. Чтение звукоподражательных слогов АУ, УА, АМ, УМ, МА, МУ, ОМ, УМ, МО, МУ. Работа над восклицательной интонацией при чтении. Составление и чтение слова МА – МА Чтение учителем небольших сказок и рассказов. Воспроизведение содержания услышанного с опорой на иллюстрации, вопросы учителя, с элементами драматизации. Заучивание четверостиший с голоса учителя. Использование элементов драматизации.

**Достаточный уровень** Чтение звукоподражательных слогов АУ, УА, АМ, УМ, МА, МУ, ОМ, УМ, МО, МУ. Работа над восклицательной интонацией при чтении. Составление и чтение слова МА – МА

**Минимальный уровень** Определение места звука А, У, М, О в словах, обозначающих предметные картинки. «Чтение» условно-графической записи слов и выделение первого звука на слух и в схеме. Подбор слов, начинающихся со звука А, У, М, О

**20. Выделение звука Х в начале слова, фиксация его условно-графическим изображением в схеме слова – 2 часа**

Определение места звука Х в словах, обозначающих предметные картинки. «Чтение» условно-графической записи слов и выделение первого звука на слух и в схеме. Подбор слов, начинающихся со звука Х. Условно-графическая запись слова. Упражнения на развитие умения слышать первый звук в словах. Чтение учителем небольших сказок и рассказов. Воспроизведение содержания услышанного с опорой на иллюстрации, вопросы учителя, с элементами драматизации.

**Достаточный уровень** Подбор слов, начинающихся со звука Х. Условно-графическая запись слова. Упражнения на развитие умения слышать первый звук в словах

**Минимальный уровень** Определение места звука Х в словах, обозначающих предметные картинки.

### **21. Составление слогов и слов из букв А, У, М, О, Х -5 часов**

Определение места звука А, У, М, О, Х в словах, обозначающих предметные картинки. «Чтение» условно-графической записи слов и выделение первого звука на слух и в схеме. Подбор слов, начинающихся со звука А, У, М, О, Х. Условно-графическая запись слов и первого звука. Составление рассказа по сюжетной картинке. Выделение на слух слов, начинающихся со звука А, У, М, О, Х.

Чтение звукоподражательных слогов АУ, УА, АМ, УМ, МА, МУ, ОМ, УМ, МО, МУ, ОХ, АХ, УХ, ХА, ХО, ХУ,. Работа над восклицательной интонацией при чтении.

Составление и чтение слов МА – МА, У – ХО, У – ХА, МУ – ХА.

Чтение учителем небольших сказок и рассказов. Воспроизведение содержания услышанного с опорой на иллюстрации, вопросы учителя, с элементами драматизации.

Заучивание четверостиший с голоса учителя. Использование элементов драматизации.

**Достаточный уровень** Чтение звукоподражательных слогов АУ, УА, АМ, УМ, МА, МУ, ОМ, УМ, МО, МУ, ОХ, АХ, УХ, ХА, ХО, ХУ,. Работа над восклицательной интонацией при чтении.

Составление и чтение слов МА – МА, У – ХО, У – ХА, МУ – ХА.

**Минимальный уровень** Подбор слов, начинающихся со звука А, У, М, О, Х. Условно-графическая запись слов и первого звука

### **22. Выделение звука С в начале слова, фиксация его условно-графическим изображением в схеме слова - 2 часа**

Определение места звука С в словах, обозначающих предметные картинки.

«Чтение» условно-графической записи слов и выделение первого звука на слух и в схеме.

Подбор слов, начинающихся со звука С. Условно-графическая запись слова. Упражнения на развитие умения слышать первый звук в словах.

Чтение учителем небольших сказок и рассказов. Воспроизведение содержания услышанного с опорой на иллюстрации, вопросы учителя, с элементами драматизации

**Достаточный уровень** Подбор слов, начинающихся со звука С. Условно-графическая запись слова. Упражнения на развитие умения слышать первый звук в словах

**Минимальный уровень** Определение места звука С в словах, обозначающих предметные картинки.

«Чтение» условно-графической записи слов и выделение первого звука на слух и в схеме.

### **23. Составление слогов и слов из букв А, У, М, О, Х, С -3 часа**

Определение места звука А, У, М, О, Х, С в словах, обозначающих предметные картинки.

«Чтение» условно-графической записи слов и выделение первого звука на слух и в схеме.

Подбор слов, начинающихся со звука А, У, М, О, Х, С. Условно-графическая запись слов и первого звука.

Составление рассказа по сюжетной картинке. Выделение на слух слов, начинающихся со звука А, У, М, О, Х, С. Чтение звукоподражательных слогов АУ, УА, АМ, УМ, МА, МУ, ОМ, УМ, МО, МУ, ОХ, АХ, УХ, ХА, ХО, ХУ, АС, ОС, УС, СА, СО, СУ. Работа над восклицательной интонацией при чтении. Составление и чтение слов МА – МА, У – ХО, У – ХА, МУ – ХА, СОМ

Чтение учителем небольших сказок и рассказов. Воспроизведение содержания услышанного с опорой на иллюстрации, вопросы учителя, с элементами драматизации.

Заучивание четверостиший с голоса учителя. Использование элементов драматизации.

**Достаточный уровень** Составление рассказа по сюжетной картинке. Выделение на слух слов, начинающихся со звука А, У, М, О, Х, С. Чтение звукоподражательных слогов АУ, УА, АМ, УМ, МА, МУ, ОМ, УМ, МО, МУ, ОХ, АХ, УХ, ХА, ХО, ХУ, АС, ОС, УС, СА,

СО, СУ. Работа над восклицательной интонацией при чтении. Составление и чтение слов МА – МА, У – ХО, У – ХА, МУ – ХА, СОМ

**Минимальный уровень** Определение места звука А, У, М, О, Х, С в словах, обозначающих предметные картинки. «Чтение» условно-графической записи слов и выделение первого звука на слух и в схеме

#### ***24. Выделение звука Н в начале слова, фиксация его условно-графическим изображением в схеме слова - 2 часа***

Определение места звука Н в словах, обозначающих предметные картинки. «Чтение» условно-графической записи слов и выделение первого звука на слух и в схеме. Подбор слов, начинающихся со звука Н. Условно-графическая запись слова.

Упражнения на развитие умения слышать первый звук в словах.

Чтение учителем небольших сказок и рассказов. Воспроизведение содержания услышанного с опорой на иллюстрации, вопросы учителя, с элементами драматизации.

**Достаточный уровень** Подбор слов, начинающихся со звука Н. Условно-графическая запись слова.

Упражнения на развитие умения слышать первый звук в словах.

**Минимальный уровень** Определение места звука Н в словах, обозначающих предметные картинки

#### ***25. Составление слогов и слов из букв А, У, М, О, Х, С, Н 4 часа***

Определение места звука А, У, М, О, Х, С, Н в словах, обозначающих предметные картинки. «Чтение» условно-графической записи слов и выделение первого звука на слух и в схеме.

Подбор слов, начинающихся со звука А, У, М, О, Х, С, Н. Условно-графическая запись слов и первого звука. Составление рассказа по сюжетной картинке. Выделение на слух слов, начинающихся со звука А, У, М, О, Х, С, Н.

Чтение звукоподражательных слогов АУ, УА, АМ, УМ, МА, МУ, ОМ, УМ, МО, МУ, ОХ, АХ, УХ, ХА, ХО, ХУ, АС, ОС, УС, СА, СО, СУ, АН, ОН, УН, НА, НО, НУ. Работа над восклицательной интонацией при чтении.

Составление и чтение слов МА – МА, У – ХО, У – ХА, МУ – ХА, СОМ, НОС, СОН.

Чтение учителем небольших сказок и рассказов. Воспроизведение содержания услышанного с опорой на иллюстрации, вопросы учителя, с элементами драматизации.

Заучивание четверостиший с голоса учителя. Использование элементов драматизации.

**Достаточный уровень** Чтение звукоподражательных слогов АУ, УА, АМ, УМ, МА, МУ, ОМ, УМ, МО, МУ, ОХ, АХ, УХ, ХА, ХО, ХУ, АС, ОС, УС, СА, СО, СУ, АН, ОН, УН, НА, НО, НУ. Работа над восклицательной интонацией при чтении.

Составление и чтение слов МА – МА, У – ХО, У – ХА, МУ – ХА, СОМ, НОС, СОН.

**Минимальный уровень** Определение места звука А, У, М, О, Х, С, Н в словах, обозначающих предметные картинки. «Чтение» условно-графической записи слов и выделение первого звука на слух и в схеме.

#### ***26. Повторение пройденного материала – 2 часа***

Подбор слов, начинающихся со звука А, У, М, О, Х, С, Н. Условно-графическая запись слов и первого звука.

Составление и чтение слов МА – МА, У – ХО, У – ХА, МУ – ХА, СОМ, НОС, СОН.

Чтение учителем небольших сказок и рассказов. Воспроизведение содержания услышанного с опорой на иллюстрации, вопросы учителя, с элементами драматизации.

Заучивание четверостиший с голоса учителя.

**Достаточный уровень** Составление и чтение слов МА – МА, У – ХО, У – ХА, МУ – ХА, СОМ, НОС, СОН. Заучивание четверостиший



**Минимальный уровень** Подбор слов, начинающихся со звука А, У, М, О, Х, С, Н.  
Условно-графическая запись слов и первого звука

**Содержание программы по учебному предмету «Чтение и развитие речи»**  
**1 класс— 99 ч.**

***1. Добукварный период 10 ч***

Развитие слухового внимания, фонематического слуха, звукового анализа  
Различение звуков окружающей действительности, узнавание их: определение источника звука («Кто позвал?», «По звуку отгадай предмет»), направления звука («Укажи, где пищит мышка»), силы звука («Найди спрятанный предмет, ориентируясь на силу хлопков») и т.д.

Имитация голосов животных (кто как голос подает), узнавание животного по его голосу.  
Дифференциация неречевых звуков: сходные звуки игрушек, сходные звуки музыкальных детских инструментов и др.

Соотнесение звуков окружающего мира с речевыми звуками: у-у-у — воет волк, ш-ш-ш — шипит гусь, р-р-р — рычит собака, с-с-с — свистит свисток и др.

Слово.

Практическое знакомство со словом («Назови предметы», «Повтори все слова, которые сказали»). Фиксация слова условно-графическим изображением. «Чтение» зафиксированных слов, соотнесение их с конкретными предметами («Покажи, где слово и где предмет»). Называние окружающих предметов, предметов, изображенных на картинке, «запись» слов условно-графической схемой.

Дифференциация сходных по звучанию слов: Раз-два-три — без ошибок повтори: дом — дым, удочка — уточка, бабушка — бабочка и др.

Выделение слова из ряда предложенных на слух (2—3), фиксация каждого слова картинкой и схемой. «Чтение» слов.

Предложение.

Практическое знакомство с предложением на основе демонстрации действия: Варя рисует. Юра прыгает. Фиксация предложения условно-графическим изображением. «Чтение» предложения.

Составление предложений (из 2 слов, затем — из 3) по картинке, запись их условно-графической схемой. «Чтение» каждого предложения.

Деление предложений на слова, фиксация их в условно-графической схеме с последующим выделением каждого слова.

Дифференциация сходных по звучанию предложений (На полке мишка. На полу мышка; У Веры шары. У Иры шар; Это гриб. Это грибок) с обязательным выбором соответствующей картинке.

Слог (часть слова).

Деление двусложных слов на части (слоги) (И-ра, А-ля, Ва-ся). Фиксация части слова условно-графическим изображением. «Чтение» слов по слогам, соотнесение каждого прочитанного слова с картинкой.

Дифференциация оппозиционных слогов в игре: ма — на, са — за, да — та и т.д.

Звук. Артикуляционная гимнастика с игровыми заданиями. Дыхательные упражнения в игре: «Покатай ватный шарик по парте», «Посчитай, сколько Егорки стало на горке» (сначала на выдохе — два Егорки, потом — три). Отработка четкого звукопроизношения на материале коротких стихотворений, чистоговорок и т.д.

Дифференциация оппозиционных звуков: [м] — [н], [б] — [п], [д] — [т], [с] — [з], [с] — [ш] и т.д. (с учетом произносительных навыков учащихся).

Развитие умения слышать часто повторяющийся звук в двусиствиях, чистоговорках. Выделение звуков [а], [у], [м], [о], [н], [с] в начале слова при акцентированном

произнесении этих звуков учителем. Обозначение звука условным значком. Подбор слов, начинающихся с заданного звука, с опорой на натуральные предметы или картинки.

Развитие зрительных и пространственных восприятий

Различение и называние шести основных цветов (красный, синий, желтый, зеленый, белый, черный). Классификация предметов по цвету. Выкладывание ряда цветных полосок (2—3) по образцу, по памяти, по словесной инструкции. Различение коротких и длинных полосок. Составление из цветных полосок изображений знакомых предметов (лесенка, стол, стул, флажок и др.) вместе с учителем или по заданному образцу.

Выкладывание из цветных полосок буквенных знаков: А, У, М, Х, С, Н, И, П, Т, Ш (без называния букв).

Знакомство с геометрическими фигурами: квадрат, треугольник, круг; их последовательное введение. Составление по образцу комбинаций из разных фигур (2—3) разного цвета. Составление из геометрических фигур изображений знакомых предметов (елочка, тележка, грузовик, дом и т. д.). Практическое усвоение пространственного расположения фигур: сверху — внизу, справа — слева. Разложение предмета, составленного из геометрических фигур, на части: елочка — три треугольника, дом — треугольник и квадрат.

Выработка умения показывать и называть предметы, их изображения последовательно слева направо.

Узнавание предмета по его части, составление предмета из частей в сопровождении речи.

Складывание и раскладывание матрешки, выкладывание из кубиков (4—6) картинки по образцу, составление картинки из пазлов (2—4).

Исключение лишнего предмета из ряда предложенных (2—3) по заданной характеристике — цвету, форме или величине. Развитие моторных умений

Упражнения для развития и координации движений кисти руки: сжимание и разжимание пищащих резиновых игрушек, сжимание пальцев в кулачок, разжимание их, приветствие пальчиков друг с другом, изображение из пальчиков животных и других предметов. Разучивание коротких стихотворных текстов, сопровождение их движениями пальцев. Игра с мозаикой.

Формирование графических умений: развитие умения держать ручку, карандаш. Работа мелом на доске, карандашом и ручкой на листе бумаги, в альбоме. Вычерчивание горизонтальных, вертикальных, наклонных прямых линий; расположение их на листе бумаги. Работа с трафаретом, шаблоном, проведение линий по контуру. Умение менять направление карандаша в зависимости от трафарета, шаблона или контура. Соблюдение пределов контура при штриховке фигуры.

Выполнение рисунков, сходных по конфигурации с элементами печатных и письменных букв в пределах строки тетради: вертикальная прямая палочка — заборчик, прямая палочка с закруглением внизу — крючок для вешалки, палочка с закруглением вверху и внизу — уточка, овал — слива, полуовал — месяц и др.

Печатание букв А, У, М, О, Н, С (без обязательного их называния) по трафарету, по образцу.

### **Достаточный уровень**

- Понимать и рассказывать, кто такой ученик, чем он отличается от дошкольника;
- знать правила поведения учащихся в школе;
- понимать и выполнять правила посадки за партой;
- знать правила обращения с учебной книгой «Букварь»;
- знать основные цвета, называть их и правильно использовать;
- различать звуки окружающей действительности, называть их, соотносить с предметами;
- исключать лишний предмет по цвету, форме, величине;
- иметь практические представления о таких понятиях как предложение, слово, часть слова (слог), звук;
- делить предложения (из двух-трех слов) на слова, с опорой на схему;
- делить двусложные слова на слоги, с опорой на схему;
- выделять звуки А, У, О, М, С, Н в начале слов, с опорой на иллюстрацию и схему;

-составлять предложения с опорой на иллюстративный материал и вопросы учителя.

### **Минимальный уровень**

Знать правила поведения обучающихся в школе;

-знать правила обращения с учебной книгой «Букварь»;

-знать основные цвета;

-различать звуки окружающей действительности;

-находить лишний предмет по цвету, форме, величине;

-иметь практические представления о таких понятиях как предложение, слово;

-выделять звуки А, У, О в начале слов, с опорой на иллюстрацию и схему;

-составлять предложения с опорой на иллюстративный материал и вопросы учителя.

## **2. Букварный период (чтение и письмо)**

### **1-й этап 13 ч**

Изучение звуков и букв: Аа, Уу, Мм, Оо, Хх, Сс, Нн, ы, Лл, Вв, Ии. Умение правильно и отчетливо произносить изучаемые звуки, слышать их в словах, выделять первый звук в начале слова (в сильной позиции), подбирать слова, начинающиеся с изучаемого звука, с опорой на картинки или задание учителя («Назовите имена детей, которые начинаются со звука [а]» и др.). Соотнесение звука и буквы.

Практическое различение гласных и согласных звуков по мере изучения звуков и букв. Наблюдение в зеркале за наличием или отсутствием преграды. Обозначение гласных и согласных букв соответствующим цветом.

Образование и чтение слогов, состоящих из одной гласной, в словах (*а-у, у-а*), закрытых (*ам, ум, ах, ох*) и открытых двубуквенных (*ма, му, ха, хи*) слогов. Сравнение закрытых и открытых слогов. Чтение слоговых таблиц. Запоминание слогов. Дифференциация сходных звуков изолированно и в слогах: [м] — [н], *ма — на*. Чтение по слогам слов из двух усвоенных слогов (*ма-ма, му-ха, у-ха* и др.) с последующим их повторением целым словом. Соотнесение прочитанного слова с предметом или с картинкой.

Составление и чтение слов, состоящих из трехбуквенного закрытого слога: *мох, сом, сын* и т.д.

Чтение предложений из 1—2 слов и предметной картинки. Чтение предложений из 3 слов, с последующим их устным воспроизведением.

Разучивание чистоговорок, загадок, коротких стихотворений с голоса учителя.

### **2-й этап 47ч**

Повторение пройденных звуков и букв. Изучение новых звуков и букв: Шш, Пп, Тт, Кк, Зз, Рр, й, Жж, Бб, Дд, Гг, ь. Правильное и четкое произнесение звуков.

Умение слышать изучаемый звук в слове, характеризовать его: гласный или согласный (с опорой на зеркало), звонкий или глухой (с опорой на дрожание гортани). Выделение начального звука в слове. Соотнесение звука с буквой, определение цвета буквы.

Дифференциация сходных звуков изолированно, в слогах, словах ([с] — [з], [х] — [к], [р] — [л], [п] — [б]; *са — за, ша — жа, коза — коса* и др.); слогов с мягкими и твердыми согласными (*мы — ми, лы — ли, ны — ни, мыл — мил* и т.д.); а также с *и — й, (мои — мой)*.

Образование и чтение открытых и закрытых двубуквенных слогов с твердыми и мягкими согласными, трех-четырёхбуквенных слогов типа *кот, кит, соль* и т.д. Чтение слоговых структур по подобию, целостное запоминание слогов.

Составление и чтение слов из усвоенных слоговых структур. Четкое проговаривание каждого слога в слове. Чтение слов, обозначающих один и много предметов, большой и маленький предмет. Соотнесение слова с иллюстративным материалом. Работа со звуко-буквенной схемой. Обозначение букв красными и синими кружками (квадратиками).

Чтение предложений из 2—4 слов с последующим воспроизведением прочитанного («Какое предложение ты прочитал? Повтори»). Имитация интонации учителя при устном повторении предложения учеником.

Чтение небольших текстов из 2—4 предложений. Ответы на вопросы. Выборочное чтение по заданию учителя («Найди ответ на вопрос или подпись к картинке»).

Соотнесение содержания текста с содержанием сюжетной картинки. Чтение загадок и стихотворений (из 2 строчек). Разучивание их с голоса учителя.

### **3-й этап 29ч**

Повторение пройденных звуков и букв, изучение новых: Ее, Яя, Юю, Ёё, Чч, Фф, Цц, Ээ, Щщ, ь. Четкое и правильное артикулирование звуков.

Практическое различение гласных и согласных звуков, правильное обозначение их в схеме.

Дифференциация оппозиционных звуков: звонких и глухих, твердых и мягких согласных, свистящих и шипящих в слогах и словах: [ф] — [в], [с] — [ц], [ч] — [щ]; *ма — мя, му — мю, су — цу, ша — ца; цвет — свет, плач — плащ* и др.

Образование и чтение без искажения звукового состава усвоенных ранее слоговых структур. Образование и чтение слогов со стечением 2 согласных в начале и в конце слова. Образование и чтение по слогам слов, состоящих из 1—3 слогов.

Чтение предложений из 2—5 слов, их последующее воспроизведение с имитацией интонации учителя или самостоятельно при выполнении задания: «Как сердятся гуси?» И т.д. Чтение небольших текстов. Ответы на вопросы. Соотнесение слов, предложений, текста с иллюстративным материалом; выбор нужной иллюстрации к тексту из ряда похожих по ситуации. Выборочное чтение слов, предложений по вопросам, картинке, заданию.

Чтение небольших загадок, стихотворений. Разучивание их с голоса учителя.

### **Достаточный уровень**

Различать звуки на слух и в собственном произношении;

-знать буквы, различать звуки и буквы;

-различать гласные и согласные звуки;

-определять звуки в начале и в конце слова;

-определять количество слогов в слове;

-определять количество слов в предложении;

-читать по слогам слова, предложения и короткие тексты;

-отвечать на вопросы по содержанию прочитанного и по иллюстрациям к тексту.

### **Минимальный уровень**

Различать звуки на слух и в собственном произношении, знать буквы;

-знать и различать буквы;

-читать по слогам отдельные слова, соотносить их с предметными картинками;

-слушать небольшую сказку, рассказ и с помощью учителя отвечать на вопросы по содержанию, опираясь на наглядные средства.

## **Содержание программы по учебному предмету «Чтение и развитие речи» 2 класс– 136 ч.**

### **Содержание чтения.**

Произведения устного народного творчества (пословица, скороговорка, загадка, потешка, закличка, песня, сказка, былина). Небольшие рассказы и стихотворения русских писателей о природе родного края, о жизни детей и взрослых, о труде, о народных праздниках, о нравственных и этических нормах поведения.

### **Жанровое разнообразие**

Сказки, рассказы, стихотворения, басни, пословицы, поговорки, загадки, считалки, потешки.

### **Примерная тематика произведений**

Произведения о Родине, родной природе, об отношении человека к природе, к животным, труду, друг другу; о жизни детей, их дружбе и товариществе; произведении о добре и зле.

### **Навык чтения**

Осознанное, правильное плавное чтение с переходом на чтение целыми словами вслух и про себя. Формирование умения самоконтроля и самооценки. Формирование навыков выразительного чтения (соблюдение пауз на знаках препинания, выбор соответствующего тона голоса, чтение по ролям и драматизация разобранных диалогов).

### **Работа с текстом**

Понимание слов и выражений, употребляемых в тексте. Различение простейших случаев многозначности и сравнений. Деление текста на части, составление простейшего плана и определение основной мысли произведения под руководством учителя. Составление картинного плана. Пересказ текста или части текста по плану и опорным словам.

### **2 класс**

#### **1. Осень пришла – в школу пора (16 ч)**

Чтение рассказа «Все куда-нибудь идут». По В.Голявкину.

Чтение и обсуждение рассказа «Первый урок»

Чтение и обсуждение рассказа «Мы рисуем»

Чтение стихотворения «Грибной лес» Я. Аким

Чтение и обсуждение рассказа «Слон Бэби» по В. Дурову

Чтение и обсуждение стихотворения «Птичья школа» Б. Заходер

Чтение и обсуждение рассказа «Осенние подарки» по Н. Сладкову

Чтение и обсуждение рассказа «В парке».

Прочитай!

Заучивание стихотворения «Падают, падают листья...» М.Ивенсен.

Чтение и пересказ рассказа «Осенний лес» по В. Карабельникову

Чтение и обсуждение рассказа «Всякой вещи свое место» по К. Ушинскому

Чтение и обсуждение стихотворения «Хозяин в доме» Д.Летнева

Чтение и обсуждение рассказа «Зачем дети ходят в школу?» по В. Голявкину

Чтение и обсуждение рассказа «Серый вечер» По А. Тумбасову

Обобщение к разделу «Осень пришла – в школу пора!»

#### **Минимальный уровень**

-Слушать небольшую сказку, стихотворение, рассказ;

-соотносить прочитанный текст с иллюстрацией;

-читать плавно по слогам короткие тексты с переходом на чтение целым словом двусложных слов, простых по семантике и структуре;

-пересказывать по вопросам, картинно-символическому плану, серии картинок прочитанный или прослушанный текст;

-выразительно читать наизусть 3-5 коротких стихотворений перед обучающимися класса.

#### **Достаточный уровень**

Слушать небольшие по объёму тексты и отвечать на вопросы с помощью учителя или опорой на картинку;

-читать по слогам короткие тексты;

-соотносить прочитанный текст с иллюстрацией;

-читать наизусть 2-3 небольших стихотворения.

#### **2. Почитаем – поиграем (11ч)**

Чтение и обсуждение рассказа «Одна буква». По А. Шибяеву

Чтение и обсуждение стихотворения «Слоги». А Усачёв

Чтение по ролям рассказа «Дразнилка.» По С. Иванову

Прочитай

Дразнилка .По С. Иванову

Чтение и обсуждение стихотворения «Черепаша». К. Чуковский

Чтение по ролям «Шумный Ба – Бах». Дж. Ривз .

Отгадывание и разучивание загадок о животных

Разучивание с голоса учителя коротких стихотворений «Доскажи словечко»

Чтение по ролям рассказа «Кто квакает, кто крикает, а кто каркает»

Обобщение по теме: «Почитаем-поиграем»

### **Минимальный уровень**

- Слушать небольшую сказку, стихотворение, рассказ;
- соотносить прочитанный текст с иллюстрацией;
- читать плавно по слогам короткие тексты с переходом на чтение целым словом двусложных слов, простых по семантике и структуре;
- пересказывать по вопросам, картинно-символическому плану, серии картинок прочитанный или прослушанный текст;
- выразительно читать наизусть 3-5 коротких стихотворений перед обучающимися класса.

### **Достаточный уровень**

- Слушать небольшие по объёму тексты и отвечать на вопросы с помощью учителя или опорой на картинку;
- читать по слогам короткие тексты;
  - соотносить прочитанный текст с иллюстрацией;
  - читать наизусть 2-3 небольших стихотворения.

### **3. В гостях у сказки (12 ч)**

Чтение и обсуждение сказки «Лиса и волк» (Русская народная сказка)

Чтение и обсуждение сказки «Гуси и лиса» (Русская народная сказка)

Чтение и пересказ сказки «Лиса и козел» (Русская народная сказка)

Чтение и обсуждение сказки «Мышка вышла гулять» По Л. Толстому

Чтение и обсуждение сказки «Волк и баран» (Литовская сказка)

Чтение и обсуждение сказки «Сказка о том, как зайцы испугали серого волка» По С. Прокофьевой.

Чтение и обсуждение сказки «Рак и ворона» (Литовская сказка)

Чтение и обсуждение сказки «Зяцц и черепаха» (Казахская сказка).

Чтение и обсуждение сказки «Благодарный медведь» (Мордовская сказка)

Чтение и обсуждение сказки «Как белка и заяц друг друга не узнали» (Якутская сказка)

Чтение и пересказ сказки «Волк и ягненок» (Армянская сказка)

Чтение и пересказ сказки «Умей обождать» (Русская народная сказка)

### **Минимальный уровень**

- Слушать небольшую сказку, стихотворение, рассказ;
- соотносить прочитанный текст с иллюстрацией;
- читать плавно по слогам короткие тексты с переходом на чтение целым словом двусложных слов, простых по семантике и структуре;
- пересказывать по вопросам, картинно-символическому плану, серии картинок прочитанный или прослушанный текст;
- выразительно читать наизусть 3-5 коротких стихотворений перед обучающимися класса.

### **Достаточный уровень**

Слушать небольшие по объёму тексты и отвечать на вопросы с помощью учителя или опорой на картинку;

- читать по слогам короткие тексты;
- соотносить прочитанный текст с иллюстрацией;
- читать наизусть 2-3 небольших стихотворения.

### **4. Животные рядом с нами (12 ч)**

Чтение сказки «Умная собака» (Индийская сказка)

Чтение по ролям текста «Я домой пришла!» по Э.Шиму.

Чтение по ролям русской народной присказки «Лошадка»

Чтение и пересказ сказки «Кролики» По Е. Чарушину

Чтение и обсуждение стихотворения «Баран» В. Лифшиц

«Храбрый утёнок» По Б. Житкову

Чтение и обсуждение рассказа «Все умеют сами» по Э. Шиму

Выразительное чтение стихотворения «Котенок» М. Бородицкая.

Чтение рассказа «Три котенка» По В. Сутееву

Чтение и обсуждение сказки «Петушок с семьей» По К. Ушинскому

Чтение и обсуждение сказки «Упрямые козлята»

Выразительное чтение стихотворения «Пес» В. Лифшиц

#### **Минимальный уровень**

- Слушать небольшую сказку, стихотворение, рассказ;
- соотносить прочитанный текст с иллюстрацией;
- читать плавно по слогам короткие тексты с переходом на чтение целым словом двусложных слов, простых по семантике и структуре;
- пересказывать по вопросам, картинно-символическому плану, серии картинок прочитанный или прослушанный текст;
- выразительно читать наизусть 3-5 коротких стихотворений перед обучающимися класса.

#### **Достаточный уровень**

Слушать небольшие по объёму тексты и отвечать на вопросы с помощью учителя или опорой на картинку;

- читать по слогам короткие тексты;
- соотносить прочитанный текст с иллюстрацией;
- читать наизусть 2-3 небольших стихотворения.

### **5. Ой ты, зимушка-зима! (17 ч)**

Выразительное чтение стихотворения «Первый снег» Я. Аким

Чтение и обсуждение рассказа «Большой Снег» по Э. Киселевой

Чтение и обсуждение рассказа «Снежный колобок» по Н. Калининой

Чтение и обсуждение рассказа «Снеговик новосел» по С. Вангели

Чтение и обсуждение рассказа «Воробышкин домик» по Е. Шведеру

Чтение и заучивание наизусть стихотворения «Зимние картинки» Г. Галина

Чтение и обсуждение рассказа «Миша и Шура» Е. Самойлова

Чтение стихотворения «Купили снег» Ш. Галлиев

Чтение и обсуждение рассказа «Буратиный нос» по Г. Юдину

Чтение и заучивание наизусть стихотворения «Живи, елочка» И. Токмакова

Чтение и обсуждение рассказа «Про елки» по В. Сетееву

Чтение и обсуждение рассказа «Коньки купили не напрасно» по В. Голявкину

Чтение и обсуждение рассказа «Ромашки в январе» по М. Пляцковскому

Чтение и обсуждение русской народной сказки «Мороз и заяц»

Чтение по ролям и обсуждение литовской народной песенки «Вьюга»

Чтение и обсуждение рассказа «На лесной полянке» по Г. Скребицкому

Обобщение по теме: «Ой ты, зимушка-зима!»

#### **Минимальный уровень**

- Слушать небольшую сказку, стихотворение, рассказ;
- соотносить прочитанный текст с иллюстрацией;
- читать плавно по слогам короткие тексты с переходом на чтение целым словом двусложных слов, простых по семантике и структуре;
- пересказывать по вопросам, картинно-символическому плану, серии картинок прочитанный или прослушанный текст;
- выразительно читать наизусть 3-5 коротких стихотворений перед обучающимися класса.

#### **Достаточный уровень**

Слушать небольшие по объёму тексты и отвечать на вопросы с помощью учителя или опорой на картинку;

- читать по слогам короткие тексты;
- соотносить прочитанный текст с иллюстрацией;
- читать наизусть 2-3 небольших стихотворения.

### **6. Что такое хорошо и что такое плохо (18 ч)**

Чтение и обсуждение рассказа «Коля заболел» по А. Митту

Чтение стихотворения «Подружки рассорились» Д. Летнёва

Чтение и обсуждение рассказа «Вязальщик» по В Голявкину  
Чтение и заучивание наизусть стихотворения «Самокат» Г. Ладонщиков.  
Чтение и обсуждение рассказа «Скамейка, прыгуны-гвоздики и Алик» по Э. Киселёвой  
Чтение по ролям и обсуждение рассказа «Торопливый ножик» по Е. Пермяку  
Чтение и обсуждение рассказа «Вьюга» по В. Сухомлинскому  
Чтение и обсуждение рассказа «Трус» по И Бутмину  
Чтение и обсуждение рассказа «Как я под партой сидел» по В.Голявкину  
Чтение и обсуждение стихотворения «Петя мечтает» Б. Заходер.  
Чтение и обсуждение рассказа «Мёд в кармане» по В. Витка  
Чтение и обсуждение рассказа «Канавка» по В. Донниковой  
Чтение по ролям и обсуждение узбекской сказки «Назло солнцу»  
Чтение и обсуждение стихотворения «Мостки» А.Барто.  
Чтение и обсуждение рассказа «Песенка обо всем» по В.Донниковой  
Чтение стихотворения «Лемале хозяйничает» Л. Квитко  
Чтение по ролям и обсуждение рассказа «Неряха» По И. Туричину  
Обобщение по теме: «Что такое хорошо и что такое плохо»

#### **Минимальный уровень**

- Слушать небольшую сказку, стихотворение, рассказ;
- соотносить прочитанный текст с иллюстрацией;
- читать плавно по слогам короткие тексты с переходом на чтение целым словом двусложных слов, простых по семантике и структуре;
- пересказывать по вопросам, картинно-символическому плану, серии картинок прочитанный или прослушанный текст;
- выразительно читать наизусть 3-5 коротких стихотворений перед обучающимися класса.

#### **Достаточный уровень**

Слушать небольшие по объёму тексты и отвечать на вопросы с помощью учителя или опорой на картинку;

- читать по слогам короткие тексты;
- соотносить прочитанный текст с иллюстрацией;
- читать наизусть 2-3 небольших стихотворения.

### **7. Весна идет! (20 ч)**

Чтение и заучивание наизусть стихотворения «Март» Я. Аким  
Чтение и обсуждение рассказа «Невидимка» по Ю.Ковалю  
Выразительное чтение стихотворения «Праздник мам» В. Берестов  
Чтение и обсуждение рассказа «Подарок к празднику» по В. Драгунскому  
Чтение по ролям рассказа «Подарок к празднику» по В. Драгунскому  
Чтение по ролям и обсуждение бурятской сказки «Снег и заяц»  
Выразительное чтение стихотворения «Помощники весны» Г. Ладонщиков  
Чтение и обсуждение рассказа «Лягушонок» по М. Пришвину  
Выразительное чтение стихотворения «Весна» Г. Ладонщиков  
Чтение и обсуждение рассказа «Барсук» по Е. Чарушину  
Выразительное чтение стихотворения «Весенняя песенка» С. Маршак  
Чтение и обсуждение рассказа «На краю леса» по И. Соколову-Микитову  
Чтение и обсуждение рассказа «Подходящая вещь» по В. Голявкину  
Выразительное чтение стихотворения «Деньки стоят погожие» М. Пляцковский  
Чтение и обсуждение рассказа «Ручей и камень» по С. Козлову  
Чтение и обсуждение русской народной сказки «Как птицы лису проучили»  
Чтение и обсуждение рассказа «Вкусный урок» по Т. Шарыгиной  
Чтение и обсуждение стихотворения «Почему скворец веселый?» С. Косенко  
Чтение и обсуждение рассказа «Храбрый птенец» Э. Шим  
Чтение и обсуждение рассказа «Кому пригодилась старая Митина шапка» по М. Быкову

#### **Минимальный уровень**

- Слушать небольшую сказку, стихотворение, рассказ;



- соотносить прочитанный текст с иллюстрацией;
- читать плавно по слогам короткие тексты с переходом на чтение целым словом двусложных слов, простых по семантике и структуре;
- пересказывать по вопросам, картинно-символическому плану, серии картинок прочитанный или прослушанный текст;
- выразительно читать наизусть 3-5 коротких стихотворений перед обучающимися класса.

#### **Достаточный уровень**

- Слушать небольшие по объёму тексты и отвечать на вопросы с помощью учителя или опорой на картинку;
- читать по слогам короткие тексты;
- соотносить прочитанный текст с иллюстрацией;
- читать наизусть 2-3 небольших стихотворения.

### **8. Чудесное рядом 19ч**

- Чтение и обсуждение рассказа «Лосенок» по Г. Цыферову
- Выразительное чтение стихотворения. «Игра» О. Дриз
- Чтение и обсуждение рассказа «Удивление первое» по Г. Цыферову
- Чтение и обсуждение рассказа «Осьминожек» по Г. Снегиреву
- Чтение и обсуждение рассказа «Друзья» по С. Козлову
- Чтение и обсуждение рассказа «Необыкновенная весна» по С. Козлову
- Пересказ рассказа «Необыкновенная весна» по С. Козлову
- Выразительное чтение стихотворения «Не понимаю» Э. Мошковская
- Чтение и обсуждение рассказа «Кот Иваныч» по Г. Скребицкому
- Чтение и обсуждение рассказа «Золотой луг» по М. Пришвину
- Пересказ и обсуждение рассказа «Золотой луг» по М. Пришвину
- Чтение и обсуждение рассказа «Неродной сын» по В. Бианки
- Пересказ рассказа «Неродной сын» по В. Бианки
- Выразительное чтение стихотворения «Подарок» Ю. Кушак
- Чтение и обсуждение рассказа «Все здесь» Я. Тайц
- Чтение и обсуждение по вопросам рассказа «Небесный слон» по В. Бианки
- Пересказ рассказа «Небесный слон» по В. Бианки
- Разучивание стихотворения «Ласточка примчалась...» А.Майков
- Обобщение к разделу «Чудесное рядом»

#### **Минимальный уровень**

- Слушать небольшую сказку, стихотворение, рассказ;
- соотносить прочитанный текст с иллюстрацией;
- читать плавно по слогам короткие тексты с переходом на чтение целым словом двусложных слов, простых по семантике и структуре;
- пересказывать по вопросам, картинно-символическому плану, серии картинок прочитанный или прослушанный текст;
- выразительно читать наизусть 3-5 коротких стихотворений перед обучающимися класса.

#### **Достаточный уровень**

- Слушать небольшие по объёму тексты и отвечать на вопросы с помощью учителя или опорой на картинку;
- читать по слогам короткие тексты;
- соотносить прочитанный текст с иллюстрацией;
- читать наизусть 2-3 небольших стихотворения.

### **9. Лето красное (10 ч)**

- Чтение стихотворения «Ярко солнце светит...»
- Чтение и обсуждение рассказа «Светляки» по И. Соколову-Микитову
- Чтение рассказа «Петушок и солнышко» по Г.Цыферову
- Пересказ рассказа «Петушок и солнышко» по Г.Цыферову
- Выразительное чтение стихотворения «Прошлым летом» И. Гамзакова

Выразительное чтение стихотворения «Поход» С. Матюхин  
Чтение и обсуждение рассказа «Раки» по Е. Пермяку  
Выразительное чтение стихотворения «В гости к лету» В.Викторов  
Выразительное чтение стих «Отчего так много света?» И. Мазин  
Обобщение по теме: «Лето красное»

#### **Минимальный уровень**

- Слушать небольшую сказку, стихотворение, рассказ;
- соотносить прочитанный текст с иллюстрацией;
- читать плавно по слогам короткие тексты с переходом на чтение целым словом двусложных слов, простых по семантике и структуре;
- пересказывать по вопросам, картинно-символическому плану, серии картинок прочитанный или прослушанный текст;
- выразительно читать наизусть 3-5 коротких стихотворений перед обучающимися класса.

#### **Достаточный уровень**

- Слушать небольшие по объёму тексты и отвечать на вопросы с помощью учителя или опорой на картинку;
- читать по слогам короткие тексты;
  - соотносить прочитанный текст с иллюстрацией;
  - читать наизусть 2-3 небольших стихотворения.

### **10. Проверка техники чтения 1ч**

«Ёж» М. Пришвин.

## Содержание программы по учебному предмету «Чтение и развитие речи» 3 класс– 136 ч.

### **1. Здравствуй, школа! 9ч**

Знакомство со стихотворением М.Садовского «Сентябрь».  
Анализ содержания произведения «Весёлая улица». По В. Воскобойникову  
Знакомство и анализ стихотворения «Первое сентября»В. Берестов  
Анализ содержания произведения «Завтра в школу» по В. Драгунскому  
В. Хомченко «Обида». Анализ содержания рассказа.  
Анализ содержания произведения «Пятерки» по Э. Шиму  
В. Бирюков «Кто лучшим будет». Анализ содержания произведения  
Анализ содержания рассказа А. Аксенова «Наша учительница»  
Обобщение по теме «Здравствуй, школа!»

#### **Минимальный уровень**

- Слушать чтение произведения учителем, отвечать на вопросы по содержанию;
- читать текст вслух целыми словами (по слогам трудные по семантике и структуре слова);
  - активно участвовать в анализе произведения;
  - пересказывать содержание рассказа по частям близко к тексту с опорой на картинный план;
  - высказывать своё отношение к поступку героя, событию после проведённого анализа произведения;
  - выразительно читать наизусть 5-7 стихотворений.

#### **Достаточный уровень**

- Слушать чтение произведения учителем, отвечать на вопросы информационного плана;
- правильно читать текст вслух по слогам с постепенным переходом на чтение целым словом часто встречающихся двусложных слов;
  - соотносить иллюстрацию с определённым отрывком текста;
  - пересказывать содержание части текста по вопросам учителя или по картинно-символическому плану к каждому предложению;
  - выразительно читать наизусть 3-4 небольших стихотворения.

## **2. Осень наступила... 13ч**

Разучивание стихотворения «Осень» О. Высотская  
Работа над пересказом «Последний лист» Ю. Коваль  
Анализ содержания стихотворения А. Толстого «Осень. Обсыпается весь наш бедный сад...»  
Анализ содержания рассказа Н. Сладкова «Сентябрь на дворе»  
Чтение стихотворения В. Степанова «Воробей»  
Анализ содержания рассказа «Лето на веревочке» А. Барков  
Разучивание стихотворения «Улетают, улетели...». Е. Благинина  
Чтение по ролям диалога «Ворона и синица» Э. Шим  
Анализ содержания стихотворения «В октябре» Г. Ладонщиков  
Анализ содержания рассказа Н. Сладкова «Страшный невидимка»  
Разучивание стихотворения «Осень наступила» А. Плещеев  
Анализ произведения «Сказка об осеннем ветре» Н. Абрамцева  
Обобщение по теме «Осень наступила!»

### **Минимальный уровень**

Слушать чтение произведения учителем, отвечать на вопросы по содержанию;  
-читать текст вслух целыми словами (по слогам трудные по семантике и структуре слова);  
-активно участвовать в анализе произведения;  
-пересказывать содержание рассказа по частям близко к тексту с опорой на картинный план;  
-высказывать своё отношение к поступку героя, событию после проведённого анализа произведения;  
-выразительно читать наизусть 5-7 стихотворений.

### **Достаточный уровень**

Слушать чтение произведения учителем, отвечать на вопросы информационного плана;  
-правильно читать текст вслух по слогам с постепенным переходом на чтение целым словом часто встречающихся двусложных слов;  
-соотносить иллюстрацию с определённым отрывком текста;  
-пересказывать содержание части текста по вопросам учителя или по картинно-символическому плану к каждому предложению;  
-выразительно читать наизусть 3-4 небольших стихотворения.

## **3. Учимся трудиться 14ч**

Анализ содержания стихотворения «Все для всех!» Ю. Тувим  
Работа над пересказом рассказа Д. Габе «Работа»  
Анализ содержания стихотворения В. Орлова «Мои помощники»  
Чтение по ролям рассказа по А. Потаповой «Бабушка и внучка»  
Чтение стихотворения «Повара» Б. Заходер  
Анализ произведения «Сюрприз» М. Дружинина  
Анализ содержания стихотворения О. Высотской «Маргаритка»  
Анализ произведения В. Хомченко «Пуговица»  
Разучивание стихотворения «Портниха»  
Г. Ладонщиков Анализ содержания рассказа В. Осеевой «Пуговица»  
Анализ содержания рассказа «Как я помогал маме мыть пол» В. Голявкин  
Анализ содержания рассказа «Как Алешке учиться надоело» С. Баруздин  
Анализ содержания стихотворения Дж. Родари «Чем пахнут ремесла»  
Обобщение по теме «Учимся трудиться!»

### **Минимальный уровень**

Слушать чтение произведения учителем, отвечать на вопросы по содержанию;  
-читать текст вслух целыми словами (по слогам трудные по семантике и структуре слова);  
-активно участвовать в анализе произведения;  
-пересказывать содержание рассказа по частям близко к тексту с опорой на картинный план;

-высказывать своё отношение к поступку героя, событию после проведённого анализа произведения;

-выразительно читать наизусть 5-7 стихотворений.

#### **Достаточный уровень**

Слушать чтение произведения учителем, отвечать на вопросы информационного плана;

-правильно читать текст вслух по слогам с постепенным переходом на чтение целым словом часто встречающихся двусложных слов;

-соотносить иллюстрацию с определённым отрывком текста;

-пересказывать содержание части текста по вопросам учителя или по картинно-символическому плану к каждому предложению;

-выразительно читать наизусть 3-4 небольших стихотворения.

#### **4. Ребятам о зверятах 15ч**

Анализ содержания рассказа «Лисята» Е. Чарушин

Чтение по ролям диалога по Н. Сладкову «Лисица и ёж»

Анализ содержания стихотворения «Заяц» Е. Тараховская

Анализ содержание рассказа по М. Пришвину «Ёж»

Анализ содержания рассказа «Материнская забота» А. Барков

Анализ содержания рассказа по Г. Снегиреву «Белек»

Разучивание стихотворения «Пин и Гвин» В. Приходько

Работа над пересказом рассказа по Б. Житкову «Галка»

Работа над содержанием рассказа «Куриный воспитанник» В. Гаранжин

Работа над пересказом рассказа «Добрый волк» М. Тарловский

Работа над пересказом рассказа Н. Носова «Живая шляпа»

Работа над содержанием рассказа «Котята» Н. Павлова

Работа над содержанием стихотворения «Кошкин щенок» В. Берестов

Чтение сказки по ролям М. Пляцковский «Сердитый дог Буль»

Обобщение по теме «Ребятам о зверятах»

#### **Минимальный уровень**

Слушать чтение произведения учителем, отвечать на вопросы по содержанию;

-читать текст вслух целыми словами (по слогам трудные по семантике и структуре слова);

-активно участвовать в анализе произведения;

-пересказывать содержание рассказа по частям близко к тексту с опорой на картинный план;

-высказывать своё отношение к поступку героя, событию после проведённого анализа произведения;

-выразительно читать наизусть 5-7 стихотворений.

#### **Достаточный уровень**

Слушать чтение произведения учителем, отвечать на вопросы информационного плана;

-правильно читать текст вслух по слогам с постепенным переходом на чтение целым словом часто встречающихся двусложных слов;

-соотносить иллюстрацию с определённым отрывком текста;

-пересказывать содержание части текста по вопросам учителя или по картинно-символическому плану к каждому предложению;

-выразительно читать наизусть 3-4 небольших стихотворения.

#### **5. Чудесный мир сказок 10ч**

Чтение и обсуждение русской народной сказки «Лиса и журавль»

Пересказ русской народной сказки «Храбрый баран»

Чтение русской народной сказки по ролям «Лиса и тетерев»

Чтение и обсуждение украинской народной сказки «Овечка и волк»

Чтение и обсуждение башкирской народной сказки «Медведь и пчелы»

Чтение и обсуждение таджикской народной сказки «Тигр и лиса»

Пересказ французской народной сказки «Лиса и куропатка»

Чтение и обсуждение абхазской народной сказки «Куцый хвост»  
Чтение и обсуждение удмуртской народной сказки «Глупый котенок»  
Обобщение по теме «Чудесный мир сказок»

### **Минимальный уровень**

Слушать чтение произведения учителем, отвечать на вопросы по содержанию;  
-читать текст вслух целыми словами (по слогам трудные по семантике и структуре слова);  
-активно участвовать в анализе произведения;  
-пересказывать содержание рассказа по частям близко к тексту с опорой на картинный план;  
-высказывать своё отношение к поступку героя, событию после проведённого анализа произведения;  
-выразительно читать наизусть 5-7 стихотворений.

### **Достаточный уровень**

Слушать чтение произведения учителем, отвечать на вопросы информационного плана;  
-правильно читать текст вслух по слогам с постепенным переходом на чтение целым словом часто встречающихся двусложных слов;  
-соотносить иллюстрацию с определённым отрывком текста;  
-пересказывать содержание части текста по вопросам учителя или по картинно-символическому плану к каждому предложению;  
-выразительно читать наизусть 3-4 небольших стихотворения.

## **6. Зимушка – зима 19ч**

Разучивание русской народной песни «Ой ты, зимушка – зима!»  
Чтение и обсуждение рассказа по В. Бианки «Заяц, Косач, Медведь и Дед Мороз»  
Разучивание стихотворения «Декабрь» М. Садовский  
Чтение и обсуждение рассказа по Л. Воронковой «Как ёлку наряжали»  
Разучивание стихотворения «В новогоднюю ночь» С. Попов  
Чтение и обсуждение рассказа А. Усачёва «Как Дед Мороз сделал себе помощников»  
Чтение и обсуждение рассказа «Такой вот герой! А. Потапова  
Анализ содержания стихотворения «Зима» С.Есенин  
Анализ содержания стихотворения «Подарок» С.Суворова  
Анализ содержание рассказа по В. Голявкину «У Ники новые лыжи»  
Анализ содержания стихотворения «С прогулки» И. Шевчук  
Анализ содержание рассказа по М. Быковой  
«Неудачная находка»  
Разучивание стихотворения «Детство» и. Суриков  
Чтение и обсуждение рассказа по Е. Чарушину «Что за зверь?»  
Чтение по ролям рассказа по Э. Шиму «Не стучать – все спят!»  
Анализ содержания стихотворения «Зайка»  
В. Степанов  
Чтение и обсуждение рассказа «Еловая каша» Н. Сладков  
Разучивание стихотворения З. Александровой «Снежок»  
Чтение и обсуждение рассказа по С. Баруздину «Коллективная печка»

### **Минимальный уровень**

Слушать чтение произведения учителем, отвечать на вопросы по содержанию;  
-читать текст вслух целыми словами (по слогам трудные по семантике и структуре слова);  
-активно участвовать в анализе произведения;  
-пересказывать содержание рассказа по частям близко к тексту с опорой на картинный план;  
-высказывать своё отношение к поступку героя, событию после проведённого анализа произведения;  
-выразительно читать наизусть 5-7 стихотворений.

### **Достаточный уровень**

Слушать чтение произведения учителем, отвечать на вопросы информационного плана;

- правильно читать текст вслух по слогам с постепенным переходом на чтение целым словом часто встречающихся двусложных слов;
- соотносить иллюстрацию с определённым отрывком текста;
- пересказывать содержание части текста по вопросам учителя или по картинно-символическому плану к каждому предложению;
- выразительно читать наизусть 3-4 небольших стихотворения.

### **7. Так нельзя, а так можно 11ч**

Работа над пересказом рассказа «Снегирь и синичка» А. Ягофарова

Чтение и анализ рассказа В. Хомченко «Птица – синица»

Работа над содержанием стихотворения «Дельный совет» Г. Ладонщиков

Разучивание смешинки «Положили на подушки» Г. Лагздынь

Работа над содержанием рассказа по Л. Толстому «Косточка»

Работа над содержанием рассказа по С. Георгиеву «Праздничный стол»

Разучивание стихотворения

«За игрой» В. Берестов

Работа над содержанием стихотворения «Бревно» С. Баруздин

Работа над содержанием рассказа «Как Артемка котенка спас» А. Седугин

Чтение и анализ рассказа «Подвиг» В. Осеева

Чтение и анализ рассказа по В. Бирюкову «Лесные доктора»

### **Минимальный уровень**

Слушать чтение произведения учителем, отвечать на вопросы по содержанию;

-читать текст вслух целыми словами (по слогам трудные по семантике и структуре слова);

-активно участвовать в анализе произведения;

-пересказывать содержание рассказа по частям близко к тексту с опорой на картинный план;

-высказывать своё отношение к поступку героя, событию после проведённого анализа произведения;

-выразительно читать наизусть 5-7 стихотворений.

### **Достаточный уровень**

Слушать чтение произведения учителем, отвечать на вопросы информационного плана;

-правильно читать текст вслух по слогам с постепенным переходом на чтение целым словом часто встречающихся двусложных слов;

-соотносить иллюстрацию с определённым отрывком текста;

-пересказывать содержание части текста по вопросам учителя или по картинно-символическому плану к каждому предложению;

-выразительно читать наизусть 3-4 небольших стихотворения.

### **8. Весна в окно стучится 18ч**

Разучивание стихотворения «Зима недаром злится...»

Чтение и анализ рассказа по В. Бирюкову «Весенняя песня»

Чтение украинской народной песни «Веснянка»

Чтение и анализ рассказа по Э. Щиму «Сосулька»

Чтение русской народной песни «Выгляни, солнышко...»

Чтение и обсуждение рассказа «Мамин портрет» С. Вербова

Анализ содержания стихотворения «Разноцветный подарок» П. Синявский

Работа над пересказом рассказа «Тихо – тихо» А. Седугин

Анализ содержания стихотворения «Лицом к весне» Р. Сеф

Анализ содержания стихотворения «Ледоход» С. Вербова

Чтение и обсуждение рассказа «Сон медвежонка» Р. Фардахи

Разучивание стихотворения «Медведь проснулся» Г. Ладонщиков

Чтение и обсуждение рассказа по В. Бианки «Заяц на дереве»

Анализ содержания стихотворения «Наши гости» С. Погореловский

Чтение и обсуждение рассказа по Г. Скребицкому «Скворушка»  
Анализ содержания стихотворения «Весенняя гостья» И. Белоусов  
Чтение и обсуждение рассказа по  
К. Ушинскому «Пчелки на разведках»  
Чтение и обсуждение рассказа А. «Барков» «Тюльпаны»

#### **Минимальный уровень**

Слушать чтение произведения учителем, отвечать на вопросы по содержанию;  
-читать текст вслух целыми словами (по слогам трудные по семантике и структуре слова);  
-активно участвовать в анализе произведения;  
-пересказывать содержание рассказа по частям близко к тексту с опорой на картинный план;  
-высказывать своё отношение к поступку героя, событию после проведённого анализа произведения;  
-выразительно читать наизусть 5-7 стихотворений.

#### **Достаточный уровень**

Слушать чтение произведения учителем, отвечать на вопросы информационного плана;  
-правильно читать текст вслух по слогам с постепенным переходом на чтение целым словом часто встречающихся двусложных слов;  
-соотносить иллюстрацию с определённым отрывком текста;  
-пересказывать содержание части текста по вопросам учителя или по картинно-символическому плану к каждому предложению;  
-выразительно читать наизусть 3-4 небольших стихотворения.

### **9. Весёлые истории 7ч**

Чтение стихотворения «Перепутаница» Р. Фархади  
Чтение и обсуждение рассказа «Эхо» Г. Остер  
Чтение стихотворения «Кто кем становится» В. Шибает  
Чтение стихотворения «Волшебный барабан» А. Усачев  
Чтение и обсуждение рассказа «Шишки» М. Пляцковский  
Чтение и обсуждение рассказа по Ю. Степано-ву «Портрет»  
Чтение стихотворения «Булочная песенка» М. Бородицкая

#### **Минимальный уровень**

Слушать чтение произведения учителем, отвечать на вопросы по содержанию;  
-читать текст вслух целыми словами (по слогам трудные по семантике и структуре слова);  
-активно участвовать в анализе произведения;  
-пересказывать содержание рассказа по частям близко к тексту с опорой на картинный план;  
-высказывать своё отношение к поступку героя, событию после проведённого анализа произведения;  
-выразительно читать наизусть 5-7 стихотворений.

#### **Достаточный уровень**

Слушать чтение произведения учителем, отвечать на вопросы информационного плана;  
-правильно читать текст вслух по слогам с постепенным переходом на чтение целым словом часто встречающихся двусложных слов;  
-соотносить иллюстрацию с определённым отрывком текста;  
-пересказывать содержание части текста по вопросам учителя или по картинно-символическому плану к каждому предложению;  
-выразительно читать наизусть 3-4 небольших стихотворения.

### **10. Родина любимая 10ч**

Чтение и анализ стихотворения «Скворец на чужбине» Г. Ладонщиков  
Чтение и обсуждение рассказа по К. Ушинскому «Наше Отечество»  
Чтение и обсуждение рассказа по Т. Кудрявцевой «Флаг России»  
Чтение и обсуждение рассказа «Главный город страны» М. Ильин

Разучивание стихотворения «Песня» В. Степанов  
Чтение и анализ стихотворения «День Победы» А. Усачев  
Чтение и обсуждение рассказа по С. Баруздину «Страшный клад»  
Чтение и обсуждение рассказа «Тульские пряники» С. Алексеев  
Обобщение по теме «Родина любимая»  
Контрольное чтение

### **Минимальный уровень**

Слушать чтение произведения учителем, отвечать на вопросы по содержанию;  
-читать текст вслух целыми словами (по слогам трудные по семантике и структуре слова);  
-активно участвовать в анализе произведения;  
-пересказывать содержание рассказа по частям близко к тексту с опорой на картинный план;  
-высказывать своё отношение к поступку героя, событию после проведённого анализа произведения;  
-выразительно читать наизусть 5-7 стихотворений.

### **Достаточный уровень**

Слушать чтение произведения учителем, отвечать на вопросы информационного плана;  
-правильно читать текст вслух по слогам с постепенным переходом на чтение целым словом часто встречающихся двусложных слов;  
-соотносить иллюстрацию с определённым отрывком текста;  
-пересказывать содержание части текста по вопросам учителя или по картинно-символическому плану к каждому предложению;  
-выразительно читать наизусть 3-4 небольших стихотворения.

## **11. Здравствуй, лето! 10ч**

Чтение и анализ стихотворения «Что такое лето?» А. Усачев  
Чтение и обсуждение рассказа по  
Л. Воронковой «Что сказала бы мама?»  
Чтение и анализ стихотворения «Земляника» М. Дружинина  
Чтение и анализ рассказа по В. Хомченко «Куда исчез гриб?»  
Чтение и анализ рассказа по В. Бианки «Ёж – спасатель»  
Работа над пересказом рассказа по В. Бианки «Ёж – спасатель»  
Разучивание стихотворения «Жарко» Р. Фархади  
Чтение и анализ рассказа по Э. Шиму «Верное время»  
Обобщение по теме «Здравствуй, лето!»  
Контрольное чтение

### **Минимальный уровень**

Слушать чтение произведения учителем, отвечать на вопросы по содержанию;  
-читать текст вслух целыми словами (по слогам трудные по семантике и структуре слова);  
-активно участвовать в анализе произведения;  
-пересказывать содержание рассказа по частям близко к тексту с опорой на картинный план;  
-высказывать своё отношение к поступку героя, событию после проведённого анализа произведения;  
-выразительно читать наизусть 5-7 стихотворений.

### **Достаточный уровень**

Слушать чтение произведения учителем, отвечать на вопросы информационного плана;  
-правильно читать текст вслух по слогам с постепенным переходом на чтение целым словом часто встречающихся двусложных слов;  
-соотносить иллюстрацию с определённым отрывком текста;  
-пересказывать содержание части текста по вопросам учителя или по картинно-символическому плану к каждому предложению;  
-выразительно читать наизусть 3-4 небольших стихотворения.



## Содержание программы по учебному предмету «Чтение и развитие речи»

### 4 класс– 136 ч.

#### **1. Листья пожелтели по ветру летят. 15ч**

«Осень наступила, высохли цветы...» А.Плещеев.

«Листья» Ф.Тютчев.

«Как наступает листопад.» По Г. Граубину.

«Осень в лесу.» А.Гонтарь.

«Подарки Осени» С.Прокофьева

«Старый гриб» По М.Пришвину

«Хитрюга.» Е.Носов

«Осень» Н.Сладков

«Бурундук» Г.Снегирёв

Повторяем прочитанное

#### **Минимальный уровень**

- Читать текст после предварительного анализа вслух целыми словами (сложные по семантике и структуре слова — по слогам) с соблюдением пауз, с соответствующим тоном голоса и темпом речи;
- отвечать на вопросы учителя по прочитанному тексту;
- определять основную мысль текста после предварительного его анализа;
- читать текст про себя, выполняя задание учителя;
- выделять главных действующих героев, давать элементарную оценку их поступкам;
- читать диалоги по ролям с использованием некоторых средств устной выразительности (после предварительного разбора);
- пересказывать текст по частям с опорой на вопросы учителя, картинный план или иллюстрацию;
- выразительно читать наизусть 7-8 стихотворений перед обучающимися класса.

#### **Достаточный уровень**

- Осознанно и правильно читать текст вслух по слогам и целыми словами;
- пересказывать содержание прочитанного текста по вопросам;
- участвовать в коллективной работе по оценке поступков героев и событий;
- выразительно читать наизусть 5-7 коротких стихотворений перед обучающимися класса.

#### **2. Раз, два- начинается игра! 11ч**

«Считалки»

«Ши- талочка» М. Бородицкая

«Карусели» Л.Пантелеев

«Игра» Д. Хармс

«Затейники» Н.Носов

«Чудеса в авоське» В. Левин

Повторяем прочитанное.

#### **Минимальный уровень**

- Читать текст после предварительного анализа вслух целыми словами (сложные по семантике и структуре слова — по слогам) с соблюдением пауз, с соответствующим тоном голоса и темпом речи;
- отвечать на вопросы учителя по прочитанному тексту;
- определять основную мысль текста после предварительного его анализа;
- читать текст про себя, выполняя задание учителя;
- выделять главных действующих героев, давать элементарную оценку их поступкам;
- читать диалоги по ролям с использованием некоторых средств устной выразительности (после предварительного разбора);
- пересказывать текст по частям с опорой на вопросы учителя, картинный план или иллюстрацию;
- выразительно читать наизусть 7-8 стихотворений перед обучающимися класса.

#### **Достаточный уровень**

- Осознанно и правильно читать текст вслух по слогам и целыми словами;
- пересказывать содержание прочитанного текста по вопросам;
- участвовать в коллективной работе по оценке поступков героев и событий;
- выразительно читать наизусть 5-7 коротких стихотворений перед обучающимися класса.

### **3. Будем делать хорошо и не будем- плохо 21ч**

«Не мо дело!» (Китайская сказка)

«Чиж и Голубь» И.Крылов

«Два товарища» Л. Толстой

«Трус» Л.Пантелеев

«Про то , как Миша стал храбрым» Э. Киселёва

«Подвиг» В.Сафронов

«Силач» Ю.Ермолаев

«Самое страшное» По В.Осеевой

«Вот какая история» К. Киршина

«Как подружились Вова и Боря» По Я. Длуголенскому

«В театре» А.Барто

Повторяем прочитанное

#### **Минимальный уровень**

- Читать текст после предварительного анализа вслух целыми словами (сложные по семантике и структуре слова — по слогам) с соблюдением пауз, с соответствующим тоном голоса и темпом речи;
- отвечать на вопросы учителя по прочитанному тексту;
- определять основную мысль текста после предварительного его анализа;
- читать текст про себя, выполняя задание учителя;
- выделять главных действующих героев, давать элементарную оценку их поступкам;
- читать диалоги по ролям с использованием некоторых средств устной выразительности (после предварительного разбора);
- пересказывать текст по частям с опорой на вопросы учителя, картинный план или иллюстрацию;
- выразительно читать наизусть 7-8 стихотворений перед обучающимися класса.

#### **Достаточный уровень**

- Осознанно и правильно читать текст вслух по слогам и целыми словами;
- пересказывать содержание прочитанного текста по вопросам;
- участвовать в коллективной работе по оценке поступков героев и событий;
- выразительно читать наизусть 5-7 коротких стихотворений перед обучающимися класса.

### **4. Зимние узоры 16ч**

«Старый Мороз и молодой Мороз»Литовская сказка

«Ёлка» По А. Н. Толстому

«Снежная баба» Саша чёрный

«Подарки Зимы» С. Прокофьева

«Жадная сорока» Г. Харлампьев

«В пограничном наряде» По В. Коржикову

«До свидания, зима!» З.Александрова

Повторяем прочитанное.

#### **Минимальный уровень**

- Читать текст после предварительного анализа вслух целыми словами (сложные по семантике и структуре слова — по слогам) с соблюдением пауз, с соответствующим тоном голоса и темпом речи;
- отвечать на вопросы учителя по прочитанному тексту;
- определять основную мысль текста после предварительного его анализа;
- читать текст про себя, выполняя задание учителя;
- выделять главных действующих героев, давать элементарную оценку их поступкам;

- читать диалоги по ролям с использованием некоторых средств устной выразительности (после предварительного разбора);
- пересказывать текст по частям с опорой на вопросы учителя, картинный план или иллюстрацию;
- выразительно читать наизусть 7-8 стихотворений перед обучающимися класса.

#### **Достаточный уровень**

- Осознанно и правильно читать текст вслух по слогам и целыми словами;
- пересказывать содержание прочитанного текста по вопросам;
- участвовать в коллективной работе по оценке поступков героев и событий;
- выразительно читать наизусть 5-7 коротких стихотворений перед обучающимися класса.

### **5. Никогда не будет скучно, если трудимся мы дружно! 21ч**

«Заработанный рубль» Грузинская сказка

«Сказка о Василисе- Работнице» Е.Шварц

«Рабочие руки» Г.Сапгир

«Мудрый дед» М.Миршакар

«Михаськин сад» В.Хомченко

«Заплата» Н.Носов

«Я лишний» А.Барто

«Маленькое и большое» С.Погореловский

«Хлеб с росой» Г. Виеру

«Просто сочинение» По К. Киршиной

«Трудолюбивая старушка» Ю. Мориц

«Волшебный котелок» Э. Киселёва

#### **Повторяем прочитанное.**

#### **Минимальный уровень**

- Читать текст после предварительного анализа вслух целыми словами (сложные по семантике и структуре слова — по слогам) с соблюдением пауз, с соответствующим тоном голоса и темпом речи;
- отвечать на вопросы учителя по прочитанному тексту;
- определять основную мысль текста после предварительного его анализа;
- читать текст про себя, выполняя задание учителя;
- выделять главных действующих героев, давать элементарную оценку их поступкам;
- читать диалоги по ролям с использованием некоторых средств устной выразительности (после предварительного разбора);
- пересказывать текст по частям с опорой на вопросы учителя, картинный план или иллюстрацию;
- выразительно читать наизусть 7-8 стихотворений перед обучающимися класса.

#### **Достаточный уровень**

- Осознанно и правильно читать текст вслух по слогам и целыми словами;
- пересказывать содержание прочитанного текста по вопросам;
- участвовать в коллективной работе по оценке поступков героев и событий;
- выразительно читать наизусть 5-7 коротких стихотворений перед обучающимися класса.

### **6. В окно повеяло весной... 16ч**

«Народная песенка»

«Весна» А. Плещеев

«Ласточка примчалась» А. Майков

«Ласточка» К. Ушинский

«Весенние ручьи» А.Н.Толстой

«Наводнение» По Б.Житкову

«Подарки Весны» С.Прокофьева

«Праздник мам» В.Берестов

«Ивовый пир» Н.Сладков

«Весна» В. Сафронова  
«Боец бытового отряда» По В.Воскобойникову  
Повторяем прочитанное

### **Минимальный уровень**

- Читать текст после предварительного анализа вслух целыми словами (сложные по семантике и структуре слова — по слогам) с соблюдением пауз, с соответствующим тоном голоса и темпом речи;
- отвечать на вопросы учителя по прочитанному тексту;
- определять основную мысль текста после предварительного его анализа;
- читать текст про себя, выполняя задание учителя;
- выделять главных действующих героев, давать элементарную оценку их поступкам;
- читать диалоги по ролям с использованием некоторых средств устной выразительности (после предварительного разбора);
- пересказывать текст по частям с опорой на вопросы учителя, картинный план или иллюстрацию;
- выразительно читать наизусть 7-8 стихотворений перед обучающимися класса.

### **Достаточный уровень**

- Осознанно и правильно читать текст вслух по слогам и целыми словами;
- пересказывать содержание прочитанного текста по вопросам;
- участвовать в коллективной работе по оценке поступков героев и событий;
- выразительно читать наизусть 5-7 коротких стихотворений перед обучающимися класса.

## **7. На пользу и славу Отечества 14ч**

«Как Илья из Мурома богатырём стал» Былина  
«Как боролся русский богатырь» Л.Толстой  
«К неведомым берегам» По О.Орлову  
«Русский «паровой дилижанец»  
Повторяем прочитанное.

### **Минимальный уровень**

- Читать текст после предварительного анализа вслух целыми словами (сложные по семантике и структуре слова — по слогам) с соблюдением пауз, с соответствующим тоном голоса и темпом речи;
- отвечать на вопросы учителя по прочитанному тексту;
- определять основную мысль текста после предварительного его анализа;
- читать текст про себя, выполняя задание учителя;
- выделять главных действующих героев, давать элементарную оценку их поступкам;
- читать диалоги по ролям с использованием некоторых средств устной выразительности (после предварительного разбора);
- пересказывать текст по частям с опорой на вопросы учителя, картинный план или иллюстрацию;
- выразительно читать наизусть 7-8 стихотворений перед обучающимися класса.

### **Достаточный уровень**

- Осознанно и правильно читать текст вслух по слогам и целыми словами;
- пересказывать содержание прочитанного текста по вопросам;
- участвовать в коллективной работе по оценке поступков героев и событий;
- выразительно читать наизусть 5-7 коротких стихотворений перед обучающимися класса.

## **8. Видно, люди не напрасно называют лето красным 22ч**

«Летом» Н.Греков  
«Подарки лета» С.Прокофьева  
«Кто сажает подсолнухи» По Э.Шиму  
«Малина» По А.Смирнову  
«Позвольте вас пригласить на танец» По С.Иванову  
«Стрижонок Скрип» По В.Астафьеву

**Минимальный уровень**

- Читать текст после предварительного анализа вслух целыми словами (сложные по семантике и структуре слова — по слогам) с соблюдением пауз, с соответствующим тоном голоса и темпом речи;
- отвечать на вопросы учителя по прочитанному тексту;
- определять основную мысль текста после предварительного его анализа;
- читать текст про себя, выполняя задание учителя;
- выделять главных действующих героев, давать элементарную оценку их поступкам;
- читать диалоги по ролям с использованием некоторых средств устной выразительности (после предварительного разбора);
- пересказывать текст по частям с опорой на вопросы учителя, картинный план или иллюстрацию;
- выразительно читать наизусть 7-8 стихотворений перед обучающимися класса.

**Достаточный уровень**

- Осознанно и правильно читать текст вслух по слогам и целыми словами;
- пересказывать содержание прочитанного текста по вопросам;
- участвовать в коллективной работе по оценке поступков героев и событий;
- выразительно читать наизусть 5-7 коротких стихотворений перед обучающимися класса.

**Тематическое планирование с определением основных видов учебной деятельности обучающихся 1дополнительный класс (99ч).**

<b>№ п\п</b>	<b>Наименование разделов и тем</b>	<b>Основные виды учебной деятельности</b>	<b>Кол-во часов</b>	<b>Дата</b>
<b>1.Выявление представлений детей о школе и празднике 1 сентября – 2 часа</b>				
1	Беседа с опорой на иллюстрацию. Выполнение заданий по словесной инструкции (сядь за парту, возьми карандаш и т.п.).	Беседа с опорой на иллюстрацию. Выполнение заданий по словесной инструкции (сядь за парту, возьми карандаш и т.п.). Составление рассказа	1	
2	Составление рассказа по вопросам учителя с опорой на иллюстрацию и жизненный опыт.	по вопросам учителя с опорой на иллюстрацию и жизненный опыт.	1	
<b>2.Звуки вокруг нас. Различение неречевых звуков окружающей действительности – 5 часов</b>				
3	Различение и выделение звуков окружающей действительности с опорой на иллюстрации, аудио и видео материалы Определение источника звука с опорой на практические действия Имитация звуков животного мира.	. Ознакомление с правилами правильной посадки при письме. Выяснение представлений учащихся о цвете и форме. Упражнения, направленные на развитие тонкой моторики кистей рук.	1	
4	Увеличение количества определяемых на слух источников звука Выполнение простых поручений по словесному заданию. Простейшие словесные отчеты по выполненному поручению.	Обводка по шаблону геометрических фигур простой конфигурации, их соотнесение с предметами окружающей действительности.	1	
5	Запоминание нескольких предметов (от 2 до 4) с опорой на иллюстрации. Описание и сравнение предметов по цвету на основе зрительного восприятия.	Группировка предметов по цвету, форме Исключение четвертого лишнего предмета по цвету, форме. Исключение четвертого лишнего предмета по цвету, форме.	1	
6	Беседа по картине. Составление простых предложений, называние цветов (осенние краски). Рассказывание сказки с опорой на вопросы учителя и	Рисование, конструирование.	1	

	иллюстративный материал. Активизация и обогащение словаря.			
7	<b>Обобщающий урок.</b> Разучивание с голоса учителя потешек, двустий.		1	
<b>3.Звуки вокруг нас (источник звука, направление звука, сила звука) – 5 часов</b>				
8	<ul style="list-style-type: none"> <li>Различение неречевых звуков окружающей действительности. Узнавание и имитация звуков окружающей действительности с опорой на картинки и собственные представления</li> <li>Определение источника звука с опорой на практические действия, аудиозапись, натуральные предметы.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Различение неречевых звуков окружающей действительности. Узнавание и имитация звуков окружающей действительности с опорой на картинки и собственные представления</li> <li>Определение источника звука с опорой на практические действия, аудиозапись, натуральные предметы.</li> </ul>	1	
9	<ul style="list-style-type: none"> <li>Определение направления звука, исходящего из одного источника, из разных источников.</li> <li>Определение силы звука.</li> <li>Имитация голосов животных.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Определение направления звука, исходящего из одного источника, из разных источников.</li> <li>Определение силы звука. Имитация голосов животных.</li> </ul>	1	
10	<ul style="list-style-type: none"> <li>Рассказывание сказки с опорой на иллюстрации, вопросы учителя с использованием элементов драматизации. Активизация и обогащение словаря.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Определение силы звука. Имитация голосов животных.</li> <li>Рассказывание сказки с опорой на иллюстрации, вопросы учителя с использованием элементов драматизации.</li> </ul>	1	
11	<ul style="list-style-type: none"> <li>Выполнение простых поручений по словесному заданию. Словесный отчет. Описание и сравнение предметов по цвету, по форме. По двум признакам (по цвету и форме).</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Имитация голосов животных.</li> <li>Активизация и обогащение словаря</li> <li>Выполнение простых поручений по словесному заданию. Словесный отчет.</li> </ul>	1	
12	<b>Обобщающий урок</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Описание и сравнение предметов по цвету, по форме. По двум признакам (по цвету и форме).</li> <li>.</li> </ul>	1	

**4.Практическое ознакомление с понятием «слово» и его условно-графическим изображением**

**– 7 часов**

13	Называние предметов, изображённых на картинках, введение понятия «слово». Знакомство с условно-графическим изображением слова (черта черного цвета), «чтение» условно-графической схемы слов.	Называние предметов, изображённых на картинках, введение понятия «слово». Знакомство с условно-графическим изображением слова (черта черного цвета), «чтение» условно-графической схемы слов.	1	
14	Условно-графическая фиксация слова с последующим его «чтением». Кодирование слов, предложенных учителем к сюжетной картинке, их «чтение».	Условно-графическая фиксация слова с последующим его «чтением». Кодирование слов, предложенных	1	
15	Описание и сравнение предметов по цвету, форме на основе словесного образца. Описание предмета по двум признакам.	учителем к сюжетной картинке, их «чтение». Описание и сравнение предметов по цвету, форме на основе словесного образца.	1	
16	Выполнение простых поручений по словесному заданию учителя. Словесный отчет.	Описание предмета по двум признакам.	1	
17	Подбор слов к картинке на сюжет сказки в точном соответствии с количеством условно-графических изображений. Активизация и обогащение словаря.	Выполнение простых поручений по словесному заданию учителя. Словесный отчет. Подбор слов к картинке на сюжет	1	
18	Рассказывание сказки с опорой на иллюстрации и вопросы учителя.	сказки в точном соответствии с количеством условно-графических изображений. Активизация и обогащение словаря. Рассказывание	1	
19	<b>Обобщающий урок</b> Разучивание четверостишия с голоса учителя.	сказки с опорой на иллюстрации и вопросы учителя. <b>Обобщающий урок</b> Разучивание четверостишия с голоса учителя.	1	

**5.Понятие «слово» и его условно-графическое изображение. «Чтение» условно-графической записи слов сходных по звучанию - 4 часа**



20	Отработка понятия «слово» и его условно-графическое изображение. «Подпись» картинки словами с их последующим «чтением» по порядку и вразбивку	Отработка понятия «слово» и его условно-графическое изображение. «Подпись» картинки словами с их последующим «чтением» по порядку и вразбивку Дифференциация сходных по звучанию слов. «Чтение» условно-графической записи слов, сходных по звучанию парами с опорой на картинки.	1	
21	Дифференциация сходных по звучанию слов. «Чтение» условно-графической записи слов, сходных по звучанию парами с опорой на картинки.	условно-графической записи слов, сходных по звучанию парами с опорой на картинки. «Чтение» условно-графической записи слов, сходных по звучанию по порядку и вразбивку к картинке на сюжет сказки. Рассказывание сказки с опорой на иллюстрации	1	
22	«Чтение» условно-графической записи слов, сходных по звучанию по порядку и вразбивку к картинке на сюжет сказки. Рассказывание сказки с опорой на иллюстрации и вопросы учителя, с элементами драматизации. Активизация и обогащение словаря.	и вопросы учителя, с элементами драматизации. Активизация и обогащение словаря. <b>Обобщающий урок</b> Составление по вопросам учителя предложений, включающих описание предмета.	1	
23	<b>Обобщающий урок</b> Составление по вопросам учителя предложений, включающих описание предмета. Описание предмета по трем признакам (цвет, форма, величина) с опорой на символический план.	Описание предмета по трем признакам (цвет, форма, величина) с опорой на символический план.	1	
<b>6.Практическое ознакомление с понятием «предложение» и его условно-графическим изображением (схема предложения без деления на слова)</b> <b>5 часов</b>				

24	Составление предложений по картинкам, знакомство с понятием «предложение» и его условно-графической схемой (схема предложения без деления на слова).	• Составление предложений по картинкам, знакомство с понятием «предложение» и его условно-графической схемой (схема предложения без деления на слова). Составление предложений в соответствии с количеством условно-графических схем и их последующее «чтение» (схема предложения без деления на слова). Составление предложений с опорой на ситуационную картинку, с последующим чтением их в условно-графической записи. Подбор слов и предложений по темам, заданным учителем, с последующим кодированием и «чтением» (работа на партах со схемами, вырезанными из чёрной бумаги). Беседы на темы, заданные учителем.	1	
25	Составление предложений в соответствии с количеством условно-графических схем и их последующее «чтение» (схема предложения без деления на слова).		1	
26	Составление предложений с опорой на ситуационную картинку, с последующим чтением их в условно-графической записи.		1	
27	Составление предложений с опорой на ситуационную картинку, с последующим чтением их в условно-графической записи.		1	
28	<b>Обобщающий урок</b> Заучивание коротких стихотворений с голоса учителя. Упражнения в рассказывании стихотворений с правильным использованием силы голоса и темпа речи по образцу учителя. Выполнение простых поручений по словесному заданию учителя.		1	
<b>7.Понятие «предложение» и его условно-графическое изображение. «Чтение» и «запись» предложений (схема предложения без деления на слова)</b>				
– <b>6 часов</b>				

29	Составление предложений по ситуационным и предметным картинкам, их кодирование и «чтение».	Составление предложений по ситуационным и предметным картинкам, их кодирование и «чтение». Подбор одной из двух близких по содержанию картинок к заданному предложению, фиксация предложения условно-графическим изображением и последующее «чтение».	1	
30	Подбор одной из двух близких по содержанию картинок к заданному предложению, фиксация предложения условно-графическим изображением и последующее «чтение».	Составление, кодирование и «чтение» предложений к сказкам, предложенным учителем. Активизация и обогащение словаря. Воспроизведение сказок по вопросам учителя с опорой на наглядность. Озвучивание реплик с подражанием их голосам. Выполнение простых поручений по словесному заданию учителя. Запоминание на слух и точное воспроизведение предложения с	1	
31	Составление, кодирование и «чтение» предложений к сказкам, предложенным учителем. Активизация и обогащение словаря. Воспроизведение сказок по вопросам учителя с опорой на наглядность. Озвучивание реплик с подражанием их голосам. Выполнение простых поручений по словесному заданию учителя.	постепенным увеличением его на одно слово. Соотнесение заданного предложения с одной из двух близких по содержанию картинок и точное воспроизведение его.	1	
32	Воспроизведение сказок по вопросам учителя с опорой на наглядность. Озвучивание реплик с подражанием их голосам. Выполнение простых поручений по словесному заданию учителя.	<b>Обобщающий урок</b> Восприятие на слух и точное воспроизведение двух коротких близких по содержанию предложений.	1	
33	Запоминание на слух и точное воспроизведение предложения с постепенным увеличением его на одно слово. Соотнесение заданного предложения с одной из двух близких по содержанию картинок и точное воспроизведение его.	Восприятие на слух и точное воспроизведение двух коротких близких по содержанию предложений.	1	
34	<b>Обобщающий урок</b> Восприятие на слух и точное воспроизведение двух коротких близких по содержанию предложений.		1	

<p><b>8. Знакомство с новым видом схемы предложения. Деление предложения, состоящего из двух слов, на слова, его условно-графическое изображение и «чтение»</b>  <b>– 6 часов</b></p>				
35	<p>Деление предложения, состоящего из двух слов, на слова с опорой на тактильно-двигательные ощущения и условно-графическое изображение предложения. Знакомство с новым видом схемы предложения. «Чтение» предложений из двух слов с опорой на иллюстрации, вопросы учителя.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Деление предложения, состоящего из двух слов, на слова с опорой на тактильно-двигательные ощущения и условно-графическое изображение предложения. Знакомство с новым видом схемы предложения. «Чтение» предложений из двух слов с опорой на иллюстрации, вопросы учителя.</li> </ul>	1	
36	<p>Рассматривание картинок, придумывание и проговаривание слов, предложений. Составление предложений по схеме Кто? Что делает по ситуационной картинке, по аналогии, по предметной картинке, по условно-графическому изображению.</p>	<p>предложения. «Чтение» предложений из двух слов с опорой на иллюстрации, вопросы учителя. Рассматривание картинок, придумывание и проговаривание слов, предложений.</p>	1	
37	<p>Составление по картинкам предложений из двух слов на заданную тему, их «чтение» и последующее выделение каждого слова на слух и в условно-графической схеме. Беседы на темы, заданные учителем с опорой на картинки. Соотнесение картинок с помощью вопросов учителя. Активизация и обогащение словаря.</p>	<p>Составление предложений по схеме Кто? Что делает по ситуационной картинке, по аналогии, по предметной картинке, по условно-графическому изображению. Составление по картинкам</p>	1	
38	<p>Выполнение простых поручений по словесному заданию учителя.</p>	<p>предложений из двух слов на заданную тему, их «чтение» и последующее выделение каждого</p>	1	
39	<p>Чтение учителем небольших рассказов, ответы на вопросы к тексту с опорой на ситуационные картинки.</p>	<p>слова на слух и в условно-графической схеме. Беседы на темы, заданные учителем с опорой на картинки.</p>	1	
40	<p>Запоминание и воспроизведение постепенно увеличивающегося на одно слово ряда слов по теме, заданной учителем, с опорой на их условно-графическое изображение.</p>	<p>Соотнесение картинок с помощью вопросов учителя. Активизация и обогащение словаря. Выполнение простых поручений по</p>	1	

		словесному заданию учителя Чтение учителем небольших рассказов, ответы на вопросы к тексту с опорой на ситуационные картинки. Запоминание и воспроизведение постепенно увеличивающегося на одно слово ряда слов по теме, заданной учителем, с опорой на их условно-графическое изображение.		
<b>9. Составление предложений из трёх слов, их условно-графическое изображение и «чтение» -4 часа</b>				
43	Составление предложений по картинкам в соответствии с количеством условно-графических записей. «Чтение» предложений по условно графической записи Деление данного предложения состоящего из трех слов, на слова. Условно-графическая фиксация слов в предложении. «Чтение» предложения.	Составление предложений по картинкам в соответствии с количеством условно-графических записей. «Чтение» предложений по условно графической записи Деление данного предложения	1	
44	Составление предложений из трёх слов по ситуационным картинкам, по двум предметным картинкам, с подстановкой различных слов действий. «Чтение» и последующее выделение каждого слова на слух и в условно-графической схеме.	состоящего из трех слов, на слова. Условно-графическая фиксация слов в предложении. «Чтение» предложения. Составление предложений из трёх слов по ситуационным	1	
45	Заучивание четверостиший, пословиц, потешек с голоса учителя. Упражнения в рассказывании наизусть.	картинкам, по двум предметным картинкам, с подстановкой различных слов	1	
46	<b>Обобщающий урок</b> Слушание коротких рассказов, сказок. Пересказ содержания по вопросам учителя, с опорой на иллюстративный материал, с элементами драматизации.	действий. «Чтение» и последующее выделение каждого слова на слух и в условно-графической схеме Заучивание четверостиший,	1	

		<p>пословиц, потешек с голоса учителя. Упражнения в рассказывании наизусть.</p> <p><b>Обобщающий урок</b></p> <p>Слушание коротких рассказов, сказок. Пересказ содержания по вопросам учителя, с опорой на иллюстративный материал, с элементами драматизации.</p>		
<p><b>10. Составление предложений из двух-трёх слов, их условно-графическое изображение и «чтение» – 4 часа</b></p>				
47	Деление предложений на слова, их условно-графическая запись, «чтение»	Деление предложений на слова, их условно-графическая запись, «чтение» Составление предложений по	1	
48	Составление предложений по ситуационным картинкам с заданным количеством слов, их условно-графическая фиксация и последующее «чтение».	ситуационным картинкам с заданным количеством слов, их условно-графическая фиксация и последующее «чтение». Активизация словаря.	1	
49	Активизация словаря. Обобщение словарного запаса по разным темам категориями: слова-предметы, слова-действия, слова-признаки.	Обобщение словарного запаса по разным темам категориями: слова-предметы, слова-действия, слова-признаки.	1	
50	<b>Обобщающий урок</b> Составление предложений «по следам» изученных стихотворений, сказок, рассказов. Работа над распространением предложений.	<b>Обобщающий урок</b> Составление предложений «по следам» изученных стихотворений, сказок, рассказов. Работа над распространением предложений.	1	
<p><b>11. Знакомство с делением слова на слоги. «Чтение» и условно-графическое изображение слов, разделенных на слоги – 4 часа</b></p>				
51	Деление простых по слоговой структуре слов на слоги с помощью выполнения действий. Использование выражения «часть слова».	Деление простых по слоговой структуре слов на слоги с помощью выполнения действий.	1	

		Использование выражения «часть слова». Знакомство с условно графическим изображением слова, разделенного на слоги (вертикальная полоска)	1	
52	Знакомство с условно графическим изображением слова, разделенного на слоги (вертикальная полоска).			
53	Деление слова на слоги, «письмо» и «чтение» слов слитно и по слогам.	Деление слова на слоги, «письмо» и «чтение» слов слитно и по слогам. <b>Обобщающий урок</b> Чтение	1	
54	<b>Обобщающий урок</b> Чтение учителем небольших сказок и рассказов. Передача содержания произведений с опорой на иллюстрации и вопросы учителя. Использование элементов драматизации	Чтение учителем небольших сказок и рассказов. Передача содержания произведений с опорой на иллюстрации и вопросы учителя. Использование элементов драматизации	1	
<b>12. Деление слова на части. Дифференциация сходных слогов и слов 6 часов</b>				
55	Деление слов на слоги и «чтение» их в условно-графической записи слитно и по слогам. Четкое произнесение каждого слога в словах. Слитное «чтение» и «чтение» по слогам.	Деление слов на слоги и «чтение» их в условно-графической записи слитно и по слогам. Четкое произнесение каждого слога в словах. Слитное «чтение» и «чтение» по слогам.	1	
56	Дифференциация сходных слогов (ма – мо, ту – ду).	Дифференциация сходных слогов (ма – мо, ту – ду).	1	
57	Дифференциация сходных слов (мак – бак, мишка – миска, осы – косы, рот – крот). Игра «Раз, два, три – повтори и покажи».	Дифференциация сходных слов (мак – бак, мишка – миска, осы – косы, рот – крот). Игра «Раз, два, три – повтори и покажи».	1	
58	Заучивание с голоса учителя четверостиший, потешек, пословиц, чистоговорок, включающих в себя слоги и слова сходные по звучанию и оппозиционными звуками.	Заучивание с голоса учителя четверостиший, потешек, пословиц, чистоговорок, включающих в себя слоги и слова сходные по звучанию и оппозиционными звуками.	1	
59	Чтение учителем небольших сказок и рассказов. Воспроизведение содержания услышанного с опорой на	Чтение учителем небольших	1	

	иллюстрации, вопросы учителя, с элементами драматизации.	сказок и рассказов. Воспроизведение содержания		
60	<b>Обобщающий урок</b>	услышанного с опорой на иллюстрации, вопросы учителя, с элементами драматизации.	1	
<b>13.Выделение звука А в начале слова, фиксация его условно-графическим изображением в схеме слова – 2 часа</b>				
61	Определение места звука А в словах, обозначающих предметные картинки. Знакомство с новым видом схемы слова, на которой звук показан в виде пустого квадратика. «Чтение» условно-графической записи слов и выделение первого звука на слух и в схеме.	Определение места звука А в словах, обозначающих предметные картинки. Знакомство с новым видом схемы слова, на которой звук показан в виде пустого квадратика. «Чтение» условно-графической записи слов и	1	
62	Подбор слов, начинающихся со звука А. Условно-графическая запись слова. Упражнения на развитие умения слышать первый звук в словах. Чтение учителем небольших сказок и рассказов. Воспроизведение содержания услышанного с опорой на иллюстрации, вопросы учителя, с элементами драматизации.	выделение первого звука на слух и в схеме Подбор слов, начинающихся со звука А. Условно-графическая запись слова. Упражнения на развитие умения слышать первый звук в словах. Чтение учителем небольших сказок и рассказов. Воспроизведение содержания услышанного с опорой на иллюстрации, вопросы учителя	1	
<b>14.Выделение звука У в начале слова, фиксация его условно-графическим изображением в схеме слова– 3 часа</b>				
63	Определение места звука У в словах, обозначающих предметные картинки. «Чтение» условно-графической записи слов и выделение первого звука на слух и в схеме.	Определение места звука У в словах, обозначающих предметные картинки. «Чтение» условно-графической записи слов и выделение	1	



64	Подбор слов, начинающихся со звука У. Условно-графическая запись слова. Упражнения на развитие умения слышать первый звук в словах.	первого звука на слух и в схеме. Подбор слов, начинающихся со звука У. Условно-графическая запись слова Упражнения на развитие умения слышать первый звук в словах.	1	
65	Обобщающий урок Чтение учителем небольших сказок и рассказов. Воспроизведение содержания услышанного с опорой на иллюстрации, вопросы учителя, с элементами драматизации.	Обобщающий урок Чтение учителем небольших сказок и рассказов. Воспроизведение содержания услышанного с опорой на иллюстрации, вопросы учителя, с элементами драматизации.	1	

**15. Образование и чтение слогов с буквами А и У  
– 2 часа**

66	Определение места звука А и У в словах, обозначающих предметные картинки. «Чтение» условно-графической записи слов и выделение первого звука на слух и в схеме. Подбор слов, начинающихся со звука А и У. Условно-графическая запись слов и первого звука.	Определение места звука А и У в словах, обозначающих предметные картинки. «Чтение» условно-графической записи слов и выделение первого звука на слух и в схеме. Подбор слов, начинающихся со звука А и У. Условно-графическая запись слов и первого звука.	1	
67	Составление рассказа по сюжетной картинке. Выделение на слух слов, начинающихся со звука А и У. Чтение звукоподражательных слогов АУ, УА. Работа над восклицательной интонацией при чтении. Чтение учителем небольших сказок и рассказов. Воспроизведение содержания услышанного с опорой на иллюстрации, вопросы учителя, с элементами драматизации.	1. Составление рассказа по сюжетной картинке. Выделение на слух слов, начинающихся со звука А и У. Чтение звукоподражательных слогов АУ, УА. Работа над восклицательной интонацией при чтении. Чтение учителем небольших сказок и рассказов. Воспроизведение	1	

		содержания услышанного с опорой на иллюстрации, вопросы учителя, с элементами драматизации.		
<b>16.Выделение звука М в начале слова, фиксация его условно-графическим изображением в схеме слова- 3 часа</b>				
68	Определение места звука М в словах, обозначающих предметные картинки. «Чтение» условно-графической записи слов и выделение первого звука на слух и в схеме.	Определение места звука М в словах, обозначающих предметные картинки«Чтение» условно-графической записи слов и выделение первого звука на слух и в схеме.	1	
69	Подбор слов, начинающихся со звука М. Условно-графическая запись слова. Упражнения на развитие умения слышать первый звук в словах.	Подбор слов, начинающихся со звука М. Условно-графическая запись слова. Упражнения на развитие умения слышать первый звук в словах.	1	
70	Чтение учителем небольших сказок и рассказов. Воспроизведение содержания услышанного с опорой на иллюстрации, вопросы учителя, с элементами драматизации.	Чтение учителем небольших сказок и рассказов. Воспроизведение содержания услышанного с опорой на иллюстрации, вопросы учителя, с элементами драматизации.	1	
<b>17.Составление слогов и слов из букв А, У, М – 4 часа</b>				
71	Определение места звука А, У, М в словах, обозначающих предметные картинки. «Чтение» условно-графической записи слов и выделение первого звука на слух и в схеме.	Определение места звука А, У, М в словах, обозначающих предметные картинки. «Чтение» условно-графической записи слов и выделение первого звука на слух и в схеме.	1	
72	Подбор слов, начинающихся со звука А, У, М. Условно-графическая запись слов и первого звука. Составление рассказа по сюжетной картинке. Выделение на слух слов, начинающихся со звука	Подбор слов, начинающихся со звука А, У, М. Условно-графическая запись слов и первого звука. Составление рассказа	1	

	А, У, М.	по сюжетной картинке. Выделение на слух слов, начинающихся со звука А, У, М. Чтение звукоподражательных слогов АУ, УА, АМ, УМ, МА, МУ. Работа над восклицательной интонацией при чтении. Составление и чтение слова МА - МА		
73	Чтение звукоподражательных слогов АУ, УА, АМ, УМ, МА, МУ. Работа над восклицательной интонацией при чтении. Составление и чтение слова МА - МА	Чтение звукоподражательных слогов АУ, УА, АМ, УМ, МА, МУ. Работа над восклицательной интонацией при чтении. Составление и чтение слова МА - МА	1	
74	Чтение учителем небольших сказок и рассказов. Воспроизведение содержания услышанного с опорой на иллюстрации, вопросы учителя, с элементами драматизации. Заучивание четверостиший с голоса учителя. Использование элементов драматизации.	Чтение учителем небольших сказок и рассказов. Воспроизведение содержания услышанного с опорой на иллюстрации, вопросы учителя, с элементами драматизации. Заучивание четверостиший с голоса учителя. Использование элементов драматизации.	1	

**18. Выделение звука О в начале слова, фиксация его условно-графическим изображением в схеме слова 2 часа**

75	Определение места звука О в словах, обозначающих предметные картинки. «Чтение» условно-графической записи слов и выделение первого звука на слух и в схеме.	Определение места звука О в словах, обозначающих предметные картинки. «Чтение» условно-графической записи слов и выделение первого звука на слух и в схеме.	1	
76	Подбор слов, начинающихся со звука О. Условно-графическая запись слова. Упражнения на развитие умения слышать первый звук в словах. Чтение учителем небольших сказок и рассказов. Воспроизведение содержания услышанного с опорой на	Подбор слов, начинающихся со звука О. Условно-графическая запись слова. Упражнения на развитие умения слышать первый звук в словах. Чтение учителем небольших	1	

	иллюстрации, вопросы учителя, с элементами драматизации.	сказок и рассказов. Воспроизведение содержания услышанного с опорой на иллюстрации, вопросы учителя, с элементами драматизации.		
<b>19. Составление слогов и слов из букв А, У, М, О</b> <b>3 часа</b>				
77	Определение места звука А, У, М, О в словах, обозначающих предметные картинки. «Чтение» условно-графической записи слов и выделение первого звука на слух и в схеме.	Определение места звука А, У, М, О в словах, обозначающих предметные картинки. «Чтение» условно-графической записи слов и выделение первого звука на слух и в схеме.	1	
78	Подбор слов, начинающихся со звука А, У, М, О. Условно-графическая запись слов и первого звука. Составление рассказа по сюжетной картинке. Выделение на слух слов, начинающихся со звука А, У, М, О. Чтение звукоподражательных слогов АУ, УА, АМ, УМ, МА, МУ, ОМ, УМ, МО, МУ. Работа над восклицательной интонацией при чтении.	Подбор слов, начинающихся со звука А, У, М, О. Условно-графическая запись слов и первого звука. Составление рассказа по сюжетной картинке. Выделение на слух слов, начинающихся со звука А, У, М, О. Чтение звукоподражательных слогов АУ, УА, АМ, УМ, МА, МУ, ОМ, УМ, МО, МУ. Работа над восклицательной интонацией при чтении.	1	
79	Составление и чтение слова МА – МА Чтение учителем небольших сказок и рассказов. Воспроизведение содержания услышанного с опорой на иллюстрации, вопросы учителя, с элементами драматизации. Заучивание четверостиший с голоса учителя. Использование элементов драматизации.	Составление и чтение слова МА – МА Чтение учителем небольших сказок и рассказов. Воспроизведение содержания услышанного с опорой на иллюстрации, вопросы учителя, с элементами драматизации. Заучивание четверостиший с голоса учителя. Использование	1	

		элементов драматизации.		
<b>20. Выделение звука Х в начале слова, фиксация его условно-графическим изображением в схеме слова – 2 часа</b>				
80	Определение места звука Х в словах, обозначающих предметные картинки. «Чтение» условно-графической записи слов и выделение первого звука на слух и в схеме.	Определение места звука Х в словах, обозначающих предметные картинки. «Чтение» условно-графической записи слов и выделение	1	
81	Подбор слов, начинающихся со звука Х. Условно-графическая запись слова. Упражнения на развитие умения слышать первый звук в словах. Чтение учителем небольших сказок и рассказов. Воспроизведение содержания услышанного с опорой на иллюстрации, вопросы учителя, с элементами драматизации.	первого звука на слух и в схеме. Подбор слов, начинающихся со звука Х. Условно-графическая запись слова. Упражнения на развитие умения слышать первый звук в словах. Чтение учителем небольших сказок и рассказов. Воспроизведение содержания услышанного с опорой на иллюстрации, вопросы учителя, с элементами драматизации.	1	
<b>21. Составление слогов и слов из букв А, У, М, О, Х -5 часов</b>				
82	Определение места звука А, У, М, О, Х в словах, обозначающих предметные картинки. «Чтение» условно-графической записи слов и выделение первого звука на слух и в схеме.	Определение места звука А, У, М, О, Х в словах, обозначающих предметные картинки«Чтение» условно-графической записи слов и выделение первого	1	
83	Подбор слов, начинающихся со звука А, У, М, О, Х. Условно-графическая запись слов и первого звука. Составление рассказа по сюжетной картинке. Выделение на слух слов, начинающихся со звука А, У, М, О, Х.	звука на слух и в схеме. Подбор слов, начинающихся со звука А, У, М, О, Х. Условно-графическая запись слов и первого звука. Составление рассказа по сюжетной картинке. Выделение на слух	1	

84	Чтение звукоподражательных слогов АУ, УА, АМ, УМ, МА, МУ, ОМ, УМ, МО, МУ, ОХ, АХ, УХ, ХА, ХО, ХУ,. Работа над восклицательной интонацией при чтении.	слов, начинающихся со звука А, У, М, О, Х. Чтение звукоподражательных слогов АУ, УА, АМ, УМ, МА, МУ, ОМ, УМ, МО, МУ, ОХ, АХ, УХ, ХА, ХО, ХУ,. Работа над восклицательной интонацией при чтении.	1	
85	Составление и чтение слов МА – МА, У – ХО, У – ХА, МУ – ХА.	над восклицательной интонацией при чтении. Составление и чтение слов МА – МА, У – ХО, У – ХА, МУ – ХА.	1	
86	Чтение учителем небольших сказок и рассказов. Воспроизведение содержания услышанного с опорой на иллюстрации, вопросы учителя, с элементами драматизации. Заучивание четверостиший с голоса учителя. Использование элементов драматизации.	Чтение учителем небольших сказок и рассказов. Воспроизведение содержания услышанного с опорой на иллюстрации, вопросы учителя, с элементами драматизации. Заучивание четверостиший с голоса учителя. Использование элементов драматизации.	1	
<b>22. Выделение звука С в начале слова, фиксация его условно-графическим изображением в схеме слова - 2 часа</b>				
87	Определение места звука С в словах, обозначающих предметные картинки. «Чтение» условно-графической записи слов и выделение первого звука на слух и в схеме.	Определение места звука С в словах, обозначающих предметные картинки. «Чтение» условно-графической записи слов и выделение первого звука на слух и в схеме.	1	
88	Подбор слов, начинающихся со звука С. Условно-графическая запись слова. Упражнения на развитие умения слышать первый звук в словах. Чтение учителем небольших сказок и рассказов. Воспроизведение содержания услышанного с опорой на иллюстрации, вопросы учителя, с элементами драматизации	Подбор слов, начинающихся со звука С. Условно-графическая запись слова. Упражнения на развитие умения слышать первый звук в словах. Чтение учителем небольших сказок и рассказов. Воспроизведение	1	

		содержания услышанного с опорой на иллюстрации, вопросы учителя, с элементами драматизации		
<b>23. Составление слогов и слов из букв А, У, М, О, Х, С -3 часа</b>				
89	<p>Определение места звука А, У, М, О, Х, С в словах, обозначающих предметные картинки. «Чтение» условно-графической записи слов и выделение первого звука на слух и в схеме.</p> <p>Подбор слов, начинающихся со звука А, У, М, О, Х, С. Условно-графическая запись слов и первого звука.</p>	<p>Определение места звука А, У, М, О, Х, С в словах, обозначающих предметные картинки. «Чтение» условно-графической записи слов и выделение е первого звука на слух и в схеме. Подбор слов, начинающихся со звука А, У, М, О, Х, С. Условно-графическая запись слов и первого звука.</p>	1	
90	<p>Составление рассказа по сюжетной картинке. Выделение на слух слов, начинающихся со звука А, У, М, О, Х, С.</p> <p>Чтение звукоподражательных слогов АУ, УА, АМ, УМ, МА, МУ, ОМ, УМ, МО, МУ, ОХ, АХ, УХ, ХА, ХО, ХУ, АС, ОС, УС, СА, СО, СУ. Работа над восклицательной интонацией при чтении.</p> <p>Составление и чтение слов МА – МА, У – ХО, У – ХА, МУ – ХА, СОМ.</p>	<p>Составление рассказа по сюжетной картинке. Выделение на слух слов, начинающихся со звука А, У, М, О, Х, С. Чтение звукоподражательных слогов АУ, УА, АМ, УМ, МА, МУ, ОМ, УМ, МО, МУ, ОХ, АХ, УХ, ХА, ХО, ХУ, АС, ОС, УС, СА, СО, СУ. Работа над</p>	1	
91	<p>Чтение учителем небольших сказок и рассказов.</p> <p>Воспроизведение содержания услышанного с опорой на иллюстрации, вопросы учителя, с элементами драматизации.</p> <p>Заучивание четверостиший с голоса учителя. Использование элементов драматизации.</p>	<p>восклицательной интонацией при чтении.</p> <p>Составление и чтение слов МА – МА, У – ХО, У – ХА, МУ – ХА, СОМ.</p> <p>Чтение учителем небольших сказок и рассказов.</p> <p>Воспроизведение содержания услышанного с опорой на иллюстрации, вопросы учителя, с элементами драматизации.</p> <p>Заучивание</p>	1	

		четверостиший с голоса учителя. Использование элементов драматизации.		
<b>24. Выделение звука Н в начале слова, фиксация его условно-графическим изображением в схеме слова - 2 часа</b>				
92	Определение места звука Н в словах, обозначающих предметные картинки. «Чтение» условно-графической записи слов и выделение первого звука на слух и в схеме. Подбор слов, начинающихся со звука Н. Условно-графическая запись слова.	Определение места звука Н в словах, обозначающих предметные картинки. «Чтение» условно-графической записи слов и выделение первого звука на слух и в схеме. Подбор слов, начинающихся со звука Н.	1	
93	Упражнения на развитие умения слышать первый звук в словах. Чтение учителем небольших сказок и рассказов. Воспроизведение содержания услышанного с опорой на иллюстрации, вопросы учителя, с элементами драматизации.	Условно-графическая запись слова. Упражнения на развитие умения слышать первый звук в словах. Чтение учителем небольших сказок и рассказов. Воспроизведение содержания услышанного с опорой на иллюстрации, вопросы учителя, с элементами драматизации.	1	
<b>25. Составление слогов и слов из букв А, У, М, О, Х, С, Н 4 часа</b>				
94	Определение места звука А, У, М, О, Х, С, Н в словах, обозначающих предметные картинки. «Чтение» условно-графической записи слов и выделение первого звука на слух и в схеме.	Определение места звука А, У, М, О, Х, С, Н в словах, обозначающих предметные картинки. «Чтение» условно-графической записи слов и выделение	1	
95	Подбор слов, начинающихся со звука А, У, М, О, Х, С, Н. Условно-графическая запись слов и первого звука. Составление рассказа по сюжетной картинке. Выделение на слух слов, начинающихся со звука А, У, М, О, Х, С, Н.	первого звука на слух и в схеме. Подбор слов, начинающихся со звука А, У, М, О, Х, С, Н. Условно-графическая запись слов и первого звука. Составление	1	



		рассказа по сюжетной картинке. Выделение на слух слов, начинающих со звука А, У, М, О, Х, С, Н.		
96	Чтение звукоподражательных слогов АУ, УА, АМ, УМ, МА, МУ, ОМ, УМ, МО, МУ, ОХ, АХ, УХ, ХА, ХО, ХУ, АС, ОС, УС, СА, СО, СУ, АН, ОН, УН, НА, НО, НУ. Работа над восклицательной интонацией при чтении. Составление и чтение слов МА – МА, У – ХО, У – ХА, МУ – ХА, СОМ, НОС, СОН.	Чтение звукоподражательных слогов АУ, УА, АМ, УМ, МА, МУ, ОМ, УМ, МО, МУ, ОХ, АХ, УХ, ХА, ХО, ХУ, АС, ОС, УС, СА, СО, СУ, АН, ОН, УН, НА, НО, НУ. Работа над	1	
97	Чтение учителем небольших сказок и рассказов. Воспроизведение содержания услышанного с опорой на иллюстрации, вопросы учителя, с элементами драматизации. Заучивание четверостиший с голоса учителя. Использование элементов драматизации.	восклицательной интонацией при чтении. Чтение учителем небольших сказок и рассказов. Воспроизведение содержания услышанного с опорой на иллюстрации, вопросы учителя, с элементами драматизации.	1	
<b>26. Повторение пройденного материала – 2 часа</b>				
98	Подбор слов, начинающих со звука А, У, М, О, Х, С, Н. Условно-графическая запись слов и первого звука. Составление и чтение слов МА – МА, У – ХО, У – ХА, МУ – ХА, СОМ, НОС, СОН.	Подбор слов, начинающих со звука А, У, М, О, Х, С, Н. Условно-графическая запись слов и первого звука. Составление рассказа по сюжетной картинке. Выделение на слух слов, начинающих со звука А, У, М, О, Х, С, Н.	1	
99	Чтение учителем небольших сказок и рассказов. Воспроизведение содержания услышанного с опорой на иллюстрации, вопросы учителя, с элементами драматизации. Заучивание четверостиший с голоса учителя.	Чтение звукоподражательных слогов АУ, УА, АМ, УМ, МА, МУ, ОМ, УМ, МО, МУ, ОХ, АХ, УХ, ХА, ХО, ХУ, АС, ОС, УС, СА, СО, СУ, АН, ОН, УН, НА, НО, НУ. Работа над восклицательной интонацией при чтении. Чтение учителем	1	

		небольших сказок и рассказов. Воспроизведение содержания услышанного с опорой на иллюстрации, вопросы учителя, с элементами драматизации.		
--	--	--	--	--

**Тематическое планирование с определением основных видов учебной  
деятельности обучающихся  
1 класс (99ч).**

№ п/п	Наименование разделов и тем	Основные виды учебной деятельности	Кол-во часов	Дата
<b>1.</b>				
<b>Добукварный период 10 ч</b>				
1	<i>Экскурсия. «Знакомство с классом и школой».</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Развитие слухового внимания, фонематического слуха, звукового анализа</li> <li>- Различение звуков окружающей действительности, узнавание их: определение источника звука («Кто позвал?», «По звуку отгадай предмет»), направления звука («Укажи, где пищит мышка»), силы звука («Найди спрятанный предмет, ориентируясь на силу хлопков») и т.д.</li> <li>- Имитация голосов животных (кто как голос подает), узнавание животного по его голосу.</li> <li>- Дифференциация неречевых звуков: сходные звуки игрушек, сходные звуки музыкальных детских инструментов и др.</li> <li>- Соотнесение звуков окружающего мира с речевыми звуками: у-у-у — воет волк, ш-ш-ш — шипит гусь, р-р-р — рычит собака, с-с-с — свистит свисток и др.</li> </ul>	1	
2	Порядок в классе. Понятие «слово». Беседа «Как я провёл лето».		1	
3	Беседа: «Я и моя семья.» предложение. Составление предложений. Анализ.		1	
4	Внеклассное чтение. Л.Куликов «Зауралье»		1	
5	Беседа инструктаж: «Утро школьника», «Режим дня». Составление предложений.		1	
6	Беседа на тему: «Сад», «Огород». Понятие «слог».		1	
7	Понятие «звук». Выделение [а]		1	
8	Выделение звука [у]. беседа на тему: «В лесу».		1	
9	Выделение звука [м].		1	
10	Составление предложений к иллюстрациям. Работа по содержанию русских народных сказок «Колобок», «Репка».		1	
<b>Букварный период.</b>				
<b>I этап обучения грамоте. – 13ч.</b>				
11	Звук и буква А а. Выделение [а]. Определение местоположения звука. Чтение.	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Умение правильно и отчетливо произносить изучаемые звуки, слышать их в словах, выделять первый звук в начале слова (в сильной позиции), подбирать слова, начинающиеся с изучаемого</li> </ul>	1	
12	Звук и буква У у. Выделение [у]. Определение местоположения звука.		1	

	Чтение.	звука, с опорой на картинки или задание учителя («Назовите имена детей, которые начинаются со звука [а]» и др.). - Соотнесение звука и буквы.		
13	Слова ау - уа. Звукобуквенный анализ. Чтение слов. Составление рассказа по иллюстрации.		1	
14	Звук и буква М м. Чтение.	- Практическое различение гласных и согласных звуков по мере изучения звуков и букв.	1	
15	Чтение слов с изученными буквами.	Наблюдение в зеркале за наличием или отсутствием преграды. Обозначение гласных и согласных букв соответствующим цветом.	1	
16	Внеклассное чтение Л. Куликов «Хитрая Сорока»	- Образование и чтение слогов, состоящих из одной гласной, в словах (а-у, у-а), закрытых (ам, ум, ах, ох) и открытых двубуквенных (ма, му, ха, хи) слогов. Сравнение закрытых и открытых слогов. Чтение слоговых таблиц. Запоминание слогов.	1	
17	Звук и буква О о. Выделение звука. Определение местоположения.	- Дифференциация сходных звуков изолированно и в слогах: [м] — [н], ма — на.	1	
18	Составление и чтение слов из изученных букв. Сравнительный звукобуквенный анализ.	- Чтение по слогам слов из двух усвоенных слогов (ма-ма, му-ха, у-ха и др.) с последующим их повторением целым словом.	1	
19	Звук и буква С с.	- - Соотнесение прочитанного слова с предметом или с картинкой.	1	
20	Чтение слогов, слов с данным звуком, буквой.	- Составление и чтение слов, состоящих из трехбуквенного закрытого слога: мох, сом, сын и т.д.	1	
21	Чтение обратных слогов. Звукобуквенный анализ. Составление предложений по иллюстрации.	- Чтение предложений из 1—2 слов и предметной картинки. - Чтение предложений из 3 слов, с последующим их устным воспроизведением.	1	
22	Звук и буква Х х.	- Разучивание чистоговорок, загадок, коротких стихотворений с голоса учителя.	1	
23	Чтение прямых и обратных слогов, слов и предложений.		1	
<b>II этап обучения грамоте – 47ч.</b>				
24	Внеклассное чтение Л. Куликов «Хитрая сорока». Выборочное чтение слов, предложений.	Правильное и четкое произнесение звуков. - Умение слышать изучаемый звук в слове, характеризовать его: гласный или согласный (с опорой на зеркало), звонкий или глухой (с опорой на	1	
25	Звук и буква Ш ш. Слоги обратные и прямые		1	

	открытые и слова со звуком и буквой ш.	дрожание гортани). Выделение начального звука в слове. Соотнесение звука с буквой, определение цвета буквы.		
26	Чтение приложений с данной буквой.		1	
27	Дифференциация звуков, букв С – Ш.	- Дифференциация сходных звуков изолированно, в слогах, словах ([с] — [з], [х] — [к], [р] — [л], [п] — [б]; <i>са — за, ша — жа, коза — коса</i> и др.); слогов с мягкими и твердыми согласными ( <i>мы — ми, лы — ли, ны — ни, мыл — мил</i> и т.д.); а также с <i>и — й, (мои — мой)</i> .	1	
28	Звук и буква Л л. Чтение обратных и прямых слогов.		1	
29	Чтение слов, состоящих из усвоенных слоговых структур.		1	
30	Составление и чтение слов, состоящих из одного закрытого слога.	- Образование и чтение открытых и закрытых двубуквенных слогов с твердыми и мягкими согласными, трех-четырехбуквенных слогов типа <i>кот, кит, соль</i> и т.д. Чтение слоговых структур по подобию, целостное запоминание слогов.	1	
31	Звук и буква ы. Слоги и слова со звуком и буквой ы.		1	
32	Чтение предложений и текстов с буквой ы.		1	
33	Звук и буква Н н. Слоги и слова со звуком и буквой Нн.		1	
34	Чтение слов, составление предложений, текстов с буквой н.	- Составление и чтение слов из усвоенных слоговых структур. - Четкое проговаривание каждого слога в слове. Чтение слов, обозначающих один и много предметов, большой и маленький предмет.	1	
35	Звук и буква Р р. Чтение слогов, слов с буквой р.	- Соотнесение слова с иллюстративным материалом.	1	
36	Чтение слов составленных из изученных слогов.	- Работа со звуко-буквенной схемой. Обозначение букв красными и синими кружками (квадратиками).	1	
37	Дифференциация звуков Л-Р.	- Чтение предложений из 2—4 слов с последующим воспроизведением прочитанного («Какое предложение ты прочитал? Повтори»).	1	
38	Упражнения в чтении слов и текстов со звуками и буквами Л-Р.	- Имитация интонации учителя при устном повторении предложения учеником.	1	
39	Звук и буква К к. Чтение слогов, слов с буквой к.	Чтение небольших текстов из 2—4 предложений. Ответы на вопросы.	1	
40	Чтение предложений, текста с буквой к.	- Выборочное чтение по заданию учителя («Найди ответ на вопрос или подпись к картинке»).	1	
41	Звук и буква П п. Слова и слог со звуком и буквой Пп. Предложения с данными словами.	- Соотнесение содержания текста с содержанием	1	
42	Чтение слов, предложений со звуком и буквой Пп.		1	
43	Звук и буква Т т. Слоги со звуком и буквой Тт.		1	
44	Чтение слов, состоящих из 2 – 3 усвоенных слоговых структур.		1	
45	Внеклассное чтение Л. Куликов		1	

	«Как ежик стал колючим». Слушание, анализ, содержание.	сюжетной картинки. - Чтение загадок и стихотворений (из 2 строчек). Разучивание их с голоса учителя.		
46	Чтение слогов, слов и предложений с изученными буквами.		1	
47	Закрепление пройденного материала.		1	
48	Звук и буква З з. Слоги и слова со звуком и буквой З.		1	
49	Чтение слогов, слов, предложений с буквой З		1	
50	Дифференциация С-З.		1	
51-	Внеклассное чтение Л. Куликов «Как ежик стал колючим». Выборочное чтение.		1	
52	Звук и буква В в. Слоги и слова со звуком и буквой В		1	
53-	Чтение предложений с данными словами и текста.		1	
54	Звук и буква Ж ж. Слоги и слова со звуком и буквой Ж.		1	
55	Чтение предложений со звуком и буквой Ж.		1	
56	Сочетание ЖИ. Чтение слов. Предложения.		1	
57	Дифференциация на слух, в произношении и чтении звуков Ж – Ш.		1	
58	Звук и буква Б б. Слоги и слова со звуком и буквой Б. Чтение текста.		1	
59	Различие Б – П. Чтение слов после звукобуквенного анализа.		1	
60	Внеклассное чтение Л. Куликов «Торопей», слушание, анализ прочитанного.		1	
61	Звук и буква Г г. Чтение слогов, слов, текста.	1		
62	Различение на слух и при чтении Г-К. Чтение слов, предложений.	1		
63	Звук и буква Д д. Чтение. Работа по содержанию прочитанного рассказа.	1		
64	Дифференциация звуков Д – Т.	1		
65	Звук и буква Й. Чтение слов,	1		

	предложений.			
66	Дифференциация И – Й. Сравнительный звукобуквенный анализ слогов и слов с этими буквами и звуками.		1	
67	Внеклассное чтение Л. Куликов «Торопей». Выборочное чтение.		1	
68	Буква «ь» – как показатель мягкости на конце слов.		1	
69	Чтение слов с -ь на конце слов.		1	
70	Сравнительный звукобуквенный анализ слов. Чтение предложений и текста с данной буквой.		1	
<b>3 этап обучения грамоте. – 29ч.</b>				
71	Повторение: слова со стечением согласных в начале и в конце слова.	Четкое и правильное артикулирование звуков.	1	
72	Звук и буква Е е – как показатель мягкости согласных. Составление и чтение слов с буквой Е в начале слова.	- Практическое различение гласных и согласных звуков, правильное обозначение их в схеме. - Дифференциация оппозиционных звуков: звонких и глухих, твердых и мягких согласных, свистящих и шипящих в слогах и словах: [ф] — [в], [с] — [ц], [ч] — [щ]; <i>ма — мя, му — мю, су — цу, ша — ща; цвет — свет, плач — плащ</i>	1	
73	Составление и чтение слов с буквой Е после согласной. Чтение предложений и текста с буквой Е.	и др.	1	
74	Звук и буква Ё ё. Чтение слов, предложений, текстов.	- Образование и чтение без искажения звукового состава усвоенных ранее слоговых структур.	1	
75	Чтение рассказов работа по содержанию.	- Образование и чтение слогов со стечением 2 согласных в начале и в конце слова.	1	
76	Звук и буква Яя. Составление и чтение слов с буквой Я в начале слова. Буква Я я – как показатель мягкости согласных.	Образование и чтение по слогам слов, состоящих из 1—3 слогов.	1	
77	Чтение предложений и текста с буквой Я.	- Чтение предложений из 2—5 слов, их последующее воспроизведение с имитацией интонации учителя или самостоятельно при	1	
78	Звук и буква Ю ю. Составление слов в начале слова. Ю – показатель мягкости согласных.		1	
79	Сравнительный звукобуквенный анализ слов		1	

	с согласными при обозначении твердости – мягкости буквами у –ю.	выполнении задания: «Как сердятся гуси?» И т.д. - Чтение небольших текстов. Ответы на вопросы. Соотнесение слов, предложений, текста с иллюстративным материалом; выбор нужной иллюстрации к тексту из ряда похожих по ситуации. Выборочное чтение слов, предложений по вопросам, картинке, заданию. - Чтение небольших загадок, стихотворений. Разучивание их с голоса учителя.		
80	Звук и буква Ц ц. Слоги и слова со звуком и буквой Ц.		1	
81	Чтение слогов, слов, предложений с буквой Ц.		1	
82	Внеклассное чтение Л. Куликов «Белочка умелочка». Заучивание отрывка.		1	
83	Звук и буква Ч ч. Слоги и слова со звуком и буквой Ч.		1	
84	Чтение предложений и текста с буквой Ч.		1	
85	Сочетание ча – чу. Чтение слов с этими слогами.		1	
86	Звук и буква Щ щ. Слоги и слова со звуком и буквой Щ. Чтение слов с данной буквой.		1	
87	Сочетание ща – шу. Чтение текста, беседа по содержанию.		1	
88	Сочетания ча – ща, чу –щу. Чтение слов с этими словами.		1	
89	Звуки и буквы Ц, Ч, Щ. Чтение слов с этими звуками и буквами.		1	
90	Звук и буква Ф ф. Слоги и слова со звуком и буквой Ф.		1	
91	Чтение предложений и текста с буквой Ф.		1	
92	Различение на слух и при чтении звуков и букв в-ф, слогов с этими звуками и буквами, слов.		1	
93	Звук и буква Э э. Слоги и слова со звуком и буквой Э.		1	
94	Чтение слов, предложений с данной буквой.		1	
95	Внеклассное чтение. Путешествие презентация «В гостях у Л. Куликова».		1	
96	Буква «ь», Составление и чтение слов с данной буквой.		1	
97	Чтение предложений, текста. Различие слов с Ъ и без него.		1	
98	Чтение текстов «Времена года», «Мячик», «Кошка»	1		
99	Чтение текстов «Чиж»,	1		



	«Котята», «Светофор».		
--	-----------------------	--	--

**Тематическое планирование с определением основных видов учебной  
деятельности обучающихся  
2 класс (136ч).**

№ п/п	Наименование разделов и тем	Основные виды учебной деятельности	Кол-во часов	Дата
<b>1. Осень пришла – в школу пора ( 16 ч )</b>				
1	Чтение рассказа «Все куда-нибудь идут». По В.Голявкину. Прочитай!	<p>Читать слитно слоги, слова;</p> <p>- соблюдать при чтении интонации в соответствии со знаками препинания;</p> <p>- отвечать на вопросы по содержанию прочитанного в связи с рассматриванием иллюстраций к тексту, картин;</p> <p>- находить в тексте предложений для ответа на вопросы;</p> <p>-знать с голоса учителя короткие стихотворения, чтение их перед классом.</p> <p>-знать с голоса учителя короткие стихотворения, чтение их перед классом.</p> <p>- отвечать на вопросы по содержанию прочитанного в связи с рассматриванием иллюстраций к тексту, картин;</p>	1	
2	Чтение и обсуждение рассказа «Первый урок»		1	
3	Чтение и обсуждение рассказа «Мы рисуем»		1	
4	Чтение стихотворения «Грибной лес» Я. Аким		1	
5	Чтение и обсуждение рассказа «Слон Бэби» по В. Дурову		1	
6	Чтение и обсуждение стихотворения «Птичья школа» Б. Заходер		1	
7	Чтение и обсуждение рассказа «Осенние подарки» по Н. Сладкову		1	
8	Чтение и обсуждение рассказа «В парке».		1	
9	Прочитай!		1	
10	Заучивание стихотворения «Падают, падают листья...» М.Ивенсен.		1	
11	Чтение и пересказ рассказа «Осенний лес» по В. Карабельникову		1	
12	Чтение и обсуждение рассказа «Всякой вещи свое место»по К. Ушинскому		1	
13	Чтение и обсуждение стихотворения «Хозяин в доме»Д.Летнева		1	
14	Чтение и обсуждение рассказа «Зачем дети ходят в школу?» по В. Голявкину		1	
15	Чтение и обсуждение рассказа «Серый вечер» По А. Тумбасову		1	
16	Обобщение к разделу «Осень пришла – в школу пора!»		1	
<b>2. Почитаем – поиграем (11 ч)</b>				
17	Чтение и обсуждение рассказа «Одна буква». По А. Шибяеву	<p>Читать слитно слоги, слова;</p> <p>-знать с голоса учителя короткие стихотворения, чтение их перед классом.</p>	1	
18	Чтение и обсуждение стихотворения «Слоги». А Усачёв		1	
19	Дразнилка .По С. Иванову		1	

20	Прочитай		1	
21	Чтение по ролям рассказа «Дразнилка.» По С. Иванову		1	
22	Чтение и обсуждение стихотворения «Черепашка». К. Чуковский		1	
23	Чтение по ролям «Шумный Ба – Бах». Дж. Ривз .		1	
24	Отгадывание и разучивание загадок о животных		1	
25	Разучивание с голоса учителя коротких стихотворений «Доскажи словечко»		1	
26	Чтение по ролям рассказа «Кто квакает, кто крикает, а кто каркает»		1	
27	Обобщение по теме: «Почитаем-поиграем»		1	
<b>3. В гостях у сказки (12 ч)</b>				
28	Чтение и обсуждение сказки «Лиса и волк» (Русская народная сказка)	соблюдать при чтении интонации в соответствии со знаками препинания; находить в тексте предложений для ответа на вопросы. читать слитно слоги, слова знать с голоса учителя короткие стихотворения, чтение их перед классом. находить в тексте предложений для ответа на вопросы;	1	
29	Чтение и обсуждение сказки «Гуси и лиса» (Русская народная сказка)		1	
30	Чтение и пересказ сказки «Лиса и козел» (Русская народная сказка)		1	
31	Чтение и обсуждение сказки «Мышка вышла гулять» По Л. Толстому		1	
32	Чтение и обсуждение сказки «Волк и баран» (Литовская сказка)		1	
33	Чтение и обсуждение сказки «Сказка о том, как зайцы испугали серого волка» По С. Прокофьевой.		1	
34	Чтение и обсуждение сказки «Рак и ворона» (Литовская сказка)		1	
35	Чтение и обсуждение сказки «Заяц и черепаха» (Казахская сказка).		1	
36	Чтение и обсуждение сказки «Благодарный медведь» (Мордовская сказка)		1	
37	Чтение и обсуждение сказки «Как белка и заяц друг друга не узнали» (Якутская сказка)		1	
38	Чтение и пересказ сказки «Волк и ягненок» (Армянская сказка)		1	
39	Чтение и пересказ сказки «Умей обождать» (Русская народная сказка)		1	
<b>4. Животные рядом с нами (12 ч)</b>				
40	Чтение сказки «Умная собака» (Индийская сказка)	находить в тексте предложений для ответа на вопросы;	1	
41	Чтение по ролям текста «Я домой пришла!» по Э.Шиму.	знать с голоса учителя короткие стихотворения, чтение их перед классом.	1	
42	Чтение по ролям русской народной присказки «Лошадка»	читать слитно слоги, слова;	1	
43	Чтение и пересказ сказки «Кролики» По Е. Чарушину	соблюдать при чтении интонации в соответствии со знаками	1	
44	Чтение и обсуждение стихотворения	препинания	1	

	«Баран» В. Лифшиц			
45	«Храбрый утёнок» По Б. Житкову		1	
46	Чтение и обсуждение рассказа «Все умеют сами» по Э. Шиму		1	
47	Выразительное чтение стихотворения «Котенок» М. Бородинская.		1	
48	Чтение рассказа «Три котенка» По В. Сутееву		1	
49	Чтение и обсуждение сказки «Петушок с семьей» По К. Ушинскому		1	
50	Чтение и обсуждение сказки «Упрямые козлята»		1	
51	Выразительное чтение стихотворения «Пес» В. Лифшиц		1	
<b>5. Ой ты, зимушка-зима! (17 ч)</b>				
52	Выразительное чтение стихотворения «Первый снег» Я. Аким	находить в тексте предложений для ответа на вопросы; соблюдать при чтении интонации в соответствии со знаками препинания;	1	
53	Чтение и обсуждение рассказа «Большой Снег» по Э. Киселевой		1	
54	Чтение и обсуждение рассказа «Снежный колобок» по Н. Калининой		1	
55	Чтение и обсуждение рассказа «Снеговик новосел» по С. Вангели		1	
56	Чтение и обсуждение рассказа «Воробышкин домик» по Е. Шведеру		1	
57	Чтение и заучивание наизусть стихотворения «Зимние картинки» Г. Галина		1	
58	Чтение и обсуждение рассказа «Миша и Шура» Е. Самойлова		1	
59	Чтение стихотворения «Купили снег» Ш. Галлиев		1	
60	Чтение и обсуждение рассказа «Буратиный нос» по Г. Юдину		1	
61	Чтение и заучивание наизусть стихотворения «Живи, елочка» И. Токмакова		1	
62	Чтение и обсуждение рассказа «Про елки» по В. Сетееву		1	
63	Чтение и обсуждение рассказа «Коньки купили не напрасно» по В. Голявкину		1	
64	Чтение и обсуждение рассказа «Ромашки в январе» по М. Пляцковскому		1	
65	Чтение и обсуждение русской народной сказки «Мороз и заяц»		1	
66	Чтение по ролям и обсуждение литовской народной песенки «Вьюга»		1	
67	Чтение и обсуждение рассказа «На лесной полянке» по Г. Скребицкому		1	
68	Обобщение по теме: «Ой ты, зимушка-зима!»		1	

<b>6. Что такое хорошо и что такое плохо (18 ч)</b>				
69	Чтение и обсуждение рассказа «Коля заболел» по А. Митту	находить в тексте предложений для ответа на вопросы; читать слитно слоги, слова; соблюдать при чтении интонации в соответствии со знаками препинания находить в тексте предложений для ответа на вопросы;	1	
70	Чтение стихотворения «Подружки рассорились» Д. Летнёва		1	
71	Чтение и обсуждение рассказа «Вязальщик» по В. Голявкину		1	
72	Чтение и заучивание наизусть стихотворения «Самокат» Г. Ладонщиков.		1	
73	Чтение и обсуждение рассказа «Скамейка, прыгуны-гвоздики и Алик» по Э. Киселёвой		1	
74	Чтение по ролям и обсуждение рассказа «Торопливый ножик» по Е. Пермяку		1	
75	Чтение и обсуждение рассказа «Вьюга» по В. Сухомлинскому		1	
76	Чтение и обсуждение рассказа «Трус» по И. Бутмину.		1	
77	Чтение и обсуждение рассказа «Как я под партой сидел» по В. Голявкину		1	
78	Чтение и обсуждение стихотворения «Петя мечтает» Б. Заходер.		1	
79	Чтение и обсуждение рассказа «Мёд в кармане» по В. Витка.		1	
80	Чтение и обсуждение рассказа «Канавка» по В. Донниковой		1	
81	Чтение по ролям и обсуждение узбекской сказки «Назло солнцу»		1	
82	Чтение и обсуждение стихотворения «Мостки» А. Барто.		1	
83	Чтение и обсуждение рассказа «Песенка обо всем» по В. Донниковой		1	
84	Чтение стихотворения «Лемале хозяйничает» Л. Квитко		1	
85	Чтение по ролям и обсуждение рассказа «Неряха» по И. Турчину		1	
86	Обобщение по теме: «Что такое хорошо и что такое плохо»	1		
<b>7. Весна идет! (20 ч)</b>				
87	Чтение и заучивание наизусть стихотворения «Март» Я. Аким	находить в тексте предложений для ответа на вопросы; знать с голоса учителя короткие стихотворения, чтение их перед классом. читать слитно слоги, слова; соблюдать при чтении интонации в соответствии со знаками	1	
88	Чтение и обсуждение рассказа «Невидимка» по Ю. Ковалю		1	
89	Выразительное чтение стихотворения «Праздник мам» В. Берестов		1	
90	Чтение и обсуждение рассказа «Подарок к празднику» по В. Драгунскому		1	

91	Чтение по ролям рассказа «Подарок к празднику» по В. Драгунскому	препинания	1	
92	Чтение по ролям и обсуждение бурятской сказки «Снег и заяц»		1	
93	Выразительное чтение стихотворения «Помощники весны» Г. Ладонщиков		1	
94	Чтение и обсуждение рассказа «Лягушонок» по М. Пришвину		1	
95	Выразительное чтение стихотворения «Весна» Г. Ладонщиков		1	
96	Чтение и обсуждение рассказа «Барсук» по Е. Чарушину		1	
97	Выразительное чтение стихотворения «Весенняя песенка» С. Маршак		1	
98	Чтение и обсуждение рассказа «На краю леса» по И. Соколову-Микитову		1	
99	Чтение и обсуждение рассказа «Подходящая вещь» по В. Голявкину		1	
100	Выразительное чтение стихотворения «Деньки стоят погожие» М. Пляцковский		1	
101	Чтение и обсуждение рассказа «Ручей и камень» по С. Козлову		1	
102	Чтение и обсуждение русской народной сказки «Как птицы лису проучили»		1	
103	Чтение и обсуждение рассказа «Вкусный урок» по Т. Шарыгиной		1	
104	Чтение и обсуждение стихотворения «Почему скворец веселый?» С. Косенко		1	
105	Чтение и обсуждение рассказа «Храбрый птенец» Э. Шим		1	
106	Чтение и обсуждение рассказа «Кому пригодилась старая Митина шапка» по М. Быкову		1	
<b>8. Чудесное рядом 19ч</b>				
107	Чтение и обсуждение рассказа «Лосенок» по Г. Цыферову	читать слитно слоги, слова; соблюдать при чтении интонации в соответствии со знаками препинания; отвечать на вопросы по содержанию прочитанного находить в тексте предложений для ответа на вопросы; отвечать на вопросы по содержанию прочитанного предложений для ответа на вопросы;	1	
108	Выразительное чтение стихотворения. «Игра» О. Дриз		1	
109	Чтение и обсуждение рассказа «Удивление первое» по Г. Цыферову		1	
110	Чтение и обсуждение рассказа «Осьминожек» по Г. Снегиреву		1	
111	Чтение и обсуждение рассказа «Друзья» по С. Козлову		1	
112	Чтение и обсуждение рассказа «Необыкновенная весна» по С. Козлову		1	
113	Пересказ рассказа «Необыкновенная весна» по С. Козлову		1	
114	Выразительное чтение стихотворения «Не понимаю» Э. Мошковская		1	
115	Чтение и обсуждение рассказа «Кот Иваныч» по Г. Скребицкому		1	

116	Чтение и обсуждение рассказа «Золотой луг» по М. Пришвину		1	
117	Пересказ и обсуждение рассказа «Золотой луг» по М. Пришвину		1	
118	Чтение и обсуждение рассказа «Неродной сын» по В. Бианки		1	
119	Пересказ рассказа «Неродной сын» по В. Бианки		1	
120	Выразительное чтение стихотворения «Подарок» Ю. Кушак		1	
121	Чтение и обсуждение рассказа «Все здесь» Я. Тайц		1	
122	Чтение и обсуждение по вопросам рассказа «Небесный слон» по В. Бианки		1	
123	Пересказ рассказа «Небесный слон» по В. Бианки		1	
124	Разучивание стихотворения «Ласточка примчалась...» А.Майков		1	
125	Обобщение к разделу «Чудесное рядом»		1	
<b>9. Лето красное (10 ч)</b>				
126	Чтение стихотворения «Ярко солнце светит...»	<p>Читать стихотворения перед классом</p> <p>отвечать на вопросы по содержанию прочитанного;</p> <p>находить в тексте предложений для ответа на вопросы;</p> <p>соблюдать при чтении интонации в соответствии со знаками препинания;</p> <p>знать с голоса учителя короткие стихотворения, чтение их перед классом.</p> <p>читать слитно слоги, слова;</p>	1	
127	Чтение и обсуждение рассказа «Светляки» по И. Соколову-Микитову		1	
128	Чтение рассказа «Петушок и солнышко» по Г.Цыферову		1	
129	Пересказ рассказа «Петушок и солнышко» по Г.Цыферову		1	
130	Выразительное чтение стихотворения «Прошлым летом» И. Гамзакова		1	
131	Выразительное чтение стихотворения «Поход» С. Матюхин		1	
132	Чтение и обсуждение рассказа «Раки» по Е. Пермяку		1	
133	Выразительное чтение стихотворения «В гости к лету» В.Викторов		1	
134	Выразительное чтение стих «Отчего так много света?» И. Мазин		1	
135	Обобщение по теме: «Лето красное»		1	
<b>10. Проверка техники чтения 1ч</b>				
136	«Ёж» М. Пришвин.	<p>отвечать на вопросы по содержанию прочитанного;</p> <p>находить в тексте предложений для ответа на вопросы;</p> <p>соблюдать при чтении интонации в соответствии со знаками препинания;</p>	1	

**Тематическое планирование с определением основных видов учебной  
деятельности обучающихся  
3 класс (136ч).**

№ п\п	Наименование разделов и тем	Основные виды учебной деятельности	К о л - в о часов	Дата
<b>1. Здравствуй, школа! 9ч</b>				
1	Знакомство со стихотворением М.Садовского «Сентябрь».	Выразительно читать, отвечать на вопросы текста, рассказывать по плану, давать характеристику герою; Выразительно читать по ролям, Сравнивать поступки героев, выборочно читать, составлять план рассказа, Выразительно читать, заучивать наизусть; Выразительно читать, выражать свои мысли, доказывать словами текста.	1	
2	Анализ содержания произведения «Весёлая улица». По В. Воскобойникову		1	
3	Знакомство и анализ стихотворения «Первое сентября»В. Берестов		1	
4	Анализ содержания произведения «Завтра в школу» по В. Драгунскому		1	
5	Анализ содержания произведения «Пятерки» по Э. Шиму		1	
6	В. Бирюков «Кто лучшим будет». Анализ содержания произведения		1	
7	В. Хомченко «Обида». Анализ содержания рассказа.		1	
8	Анализ содержания рассказа А. Аксенова «Наша учительница»		1	
9	Обобщение по теме «Здравствуй, школа!»		1	
<b>2. Осень наступила... 13ч</b>				
10	Разучивание стихотворения «Осень» О. Высотская	Заучивать наизусть, составлять рассказ по картинкам; Читать выборочно, составлять рассказ по картинкам; Выразительно читать, отвечать на вопросы; Выразительно читать, находить описание прочитанного в рассказе; Рассказывать об осенних изменениях в природе; Высказывать свои мысли о прочитанном,		
11	Работа над пересказом «Последний лист» Ю. Коваль		1	
12	Анализ содержания стихотворения А. Толстого «Осень. Обсыпается весь наш бедный сад...»		1	
13	Анализ содержания рассказа Н. Сладкова «Сентябрь на дворе»		1	
14	Чтение стихотворения В. Степанова «Воробей»		1	
15	Анализ содержания рассказа «Лето на веревочке» А. Барков		1	
16	Разучивание стихотворения «Улетают, улетели...». Е. Благинина		1	
17	Чтение по ролям диалога «Ворона и синица» Э. Шим		1	
18	Анализ содержания стихотворения «В октябре» Г. Ладонщиков		1	

19	Анализ содержания рассказа Н. Сладкова «Страшный невидимка»	доказывать словами текста.	1	
20	Разучивание стихотворения «Осень наступила» А. Плещеев		1	
21	Анализ произведения «Сказка об осеннем ветре» Н. Абрамцева		1	
22	Обобщение по теме «Осень наступила!»		1	
<b>3. Учимся трудиться 14ч</b>				
23	Анализ содержания стихотворения «Все для всех!» Ю. Тувим	Выразительно читать по ролям, передавая характер героев; эмоционально передавать характер героев голосом; Заучивать наизусть, читать по памяти; Выразительное чтение знакомого текста с соблюдением логического ударения; Пересказывать текст по опорным словам; Выразительно читать, соблюдая паузы; рассказывать по составленному плану; Читать отвечать на вопросы; Составлять описательные загадки; Читать выразительно по ролям; Обобщение знаний по теме.	1	
24	Работа над пересказом рассказа Д. Габе «Работа»		1	
25	Анализ содержания стихотворения В. Орлова «Мои помощники»		1	
26	Чтение по ролям рассказа по А. Потаповой «Бабушка и внучка»		1	
27	Чтение стихотворения «Повара» Б. Заходер		1	
28	Анализ произведения «Сюрприз» М.Дружинина		1	
29	Анализ содержания стихотворения О. Высотс-кой «Маргаритка»		1	
30	Анализ произведения В. Хомченко «Пуговица»		1	
31	Разучивание стихотворения «Портниха» Г. Ладонщиков		1	
32	Анализ содержания рассказа В. Осеевой «Пуговица»		1	
33	Анализ содержания рассказа «Как я помогал маме мыть пол» В. Голявкин		1	
34	Анализ содержания рассказа «Как Алешке учиться надоело» С. Баруздин		1	
35	Анализ содержания стихотворения Дж. Родари «Чем пахнут ремесла»		1	
36	Обобщение по теме «Учимся трудиться!»		1	
<b>4. Ребятам о зверятах 15ч</b>				
37	Анализ содержания рассказа «Лисята» Е. Чарушин	Выразительно читать по ролям, передавая характер героев; эмоционально передавать характер героев голосом; Заучивать наизусть, читать по памяти; Выразительное чтение знакомого текста с соблюдением логического ударения; Пересказывать текст по опорным словам; Выразительно читать,	1	
38	Чтение по ролям диалога по Н. Сладкову «Лисица и ёж»		1	
39	Анализ содержания стихотворения «Заяц» Е. Тараховская		1	
40	Анализ содержание рассказа по М. Пришвину «Ёж»		1	
41	Анализ содержания рассказа «Материнская забота» А. Барков		1	
42	Анализ содержания рассказа по Г. Снегиреву «Белек»		1	
43	Разучивание стихотворения «Пин и Гвин»В. Приходько		1	
44	Работа над пересказом рассказа по Б.		1	



	Житкову «Галка»	соблюдая паузы; рассказывать по составленному плану; Читать отвечать на вопросы; Составлять описательные загадки; Читать выразительно по ролям; Обобщение знаний по теме		
45	Работа над содержанием рассказа «Куриный воспитанник» В. Гаранжин		1	
46	Работа над пересказом рассказа «Добрый волк» М. Тарловский		1	
47	Работа над пересказом рассказа Н. Носова «Живая шляпа»		1	
48	Работа над содержанием рассказа «Котята» Н. Павлова		1	
49	Работа над содержанием стихотворения «Кошкин щенок» В. Берестов		1	
50	Чтение сказки по ролям М. Пляцковский «Сердитый дог Буль»		1	
51	Обобщение по теме «Ребятам о зверятах»	1		
<b>5. Чудесный мир сказок 10ч</b>				
52	Чтение и обсуждение русской народной сказки «Лиса и журавль»	Выразительно читать, заучивать наизусть; Выразительно читать по ролям, отвечать на вопросы; Составлять план, рассказывать по плану; Отвечать на вопросы прочитанного; Пересказывать текст от третьего лица; Кратко рассказывать, использовать опорные слова; Заучивать наизусть; Обобщение знаний по теме.	1	
53	Пересказ русской народной сказки «Храбрый баран»		1	
54	Чтение русской народной сказки по ролям «Лиса и тетерев»		1	
55	Чтение и обсуждение украинской народной сказки «Овечка и волк»		1	
56	Чтение и обсуждение башкирской народной сказки «Медведь и пчелы»		1	
57	Чтение и обсуждение таджикской народной сказки «Тигр и лиса»		1	
58	Пересказ французской народной сказки «Лиса и куропатка»		1	
59	Чтение и обсуждение абхазской народной сказки «Куцый хвост»		1	
60	Чтение и обсуждение удмуртской народной сказки «Глупый котенок»		1	
61	Обобщение по теме «Чудесный мир сказок»		1	
<b>6. Зимushка – зима 19ч</b>				
62	Разучивание русской народной песни «Ой ты, зимushка – зима!»	Выразительно читать, отвечать на вопросы; Пересказывать текст по плану; Выразительно читать с интонацией просьбы; Читать по ролям, пересказывать; Выборочно читать, отвечать на вопросы.	1	
63	Чтение и обсуждение рассказа по В. Бианки «Заяц, Косач, Медведь и Дед Мороз»		1	
64	Разучивание стихотворения «Декабрь» М. Садовский		1	
65	Чтение и обсуждение рассказа по Л. Воронковой «Как ёлку наряжали»		1	
66	Разучивание стихотворения «В новогоднюю ночь» С. Попов		1	
67	Чтение и обсуждение рассказа А. Усачёва «Как Дед Мороз сделал себе помощников»		1	
68	Чтение и обсуждение рассказа «Такой вот герой! А. Потапова		1	

69	Анализ содержания стихотворения «Зима» С.Есенин		1	
70	Анализ содержания стихотворения «Подарок» С.Суворова		1	
71	Анализ содержание рассказа по В. Голявкину «У Ники новые лыжи»		1	
72	Анализ содержания стихотворения « С прогулки» И. Шевчук		1	
73	Анализ содержание рассказа по М. Быковой «Неудачная находка»		1	
74	Разучивание стихотворения «Детство» и. Суриков		1	
75	Чтение и обсуждение рассказа по Е. Чарушину «Что за зверь?»		1	
76	Чтение по ролям рассказа по Э. Шиму «Не стучать – все спят!»		1	
77	Анализ содержания стихотворения «Зайка» В. Степанов		1	
78	Чтение и обсуждение рассказа «Еловая каша» Н. Сладков		1	
79	Разучивание стихотворения З. Александровой «Снежок»		1	
80	Чтение и обсуждение рассказа по С. Баруздину «Коллективная печка»		1	
<b>7. Так нельзя, а так можно 11ч</b>				
81	Работа над пересказом рассказа «Снегирь и синичка»А. Ягофарова	Заучивать наизусть; Читать выразительно, осознанно воспринимать прочитанное, выделять главные мысли произведения; Делить текст на части по плану, выразительно читать, пересказ текста	1	
82	Чтение и анализ рассказа В. Хомченко «Птица – синица»		1	
83	Работа над содержанием стихотворения «Дельный совет»Г. Ладонщиков		1	
84	Разучивание смешинки «Положили на подушки» Г. Лагздынь		1	
85	Работа над содержанием рассказа по Л. Толстому «Косточка»		1	
86	Работа над содержанием рассказа по С. Георгиеву «Праздничный стол»		1	
87	Разучивание стихотворения «За игрой» В. Берестов		1	
88	Работа над содержанием стихотворения «Бревно» С. Баруздин		1	
89	Работа над содержанием рассказа «Как Артемка котенка спас» А. Седугин		1	
90	Чтение и анализ рассказа «Подвиг» В. Осеева		1	
91	Чтение и анализ рассказа по В. Бирюкову «Лесные доктора»		1	
<b>8. Весна в окно стучится 18ч</b>				
92	Разучивание стихотворения «Зима недаром злится...»	Выразительное чтение, заучивание наизусть;	1	
93-	Чтение и анализ рассказа по В. Бирюкову «Весенняя песня»		1	

94	Чтение украинской народной песни «Веснянка»	Заучивание наизусть, Читать отвечать на вопросы; Пересказывать по плану; Осознанное чтение по ролям; Выразительное чтение, отвечать на вопросы.	1	
95	Чтение и анализ рассказа по Э. Щиму «Сосулька»		1	
-96	Чтение русской народной песни «Выгляни, солнышко...»		1	
97	Чтение и обсуждение рассказа «Мамин портрет» С. Вербова		1	
-98	Анализ содержания стихотворения «Разноцветный подарок» П. Синявский			
99	Работа над пересказом рассказа «Тихо – тихо» А. Седугин		1	
100-	Анализ содержания стихотворения «Лицом к весне» Р. Сеф		1	
101	Анализ содержания стихотворения «Ледоход» С. Вербова		1	
102	Чтение и обсуждение рассказа «Сон медвежонка» Р. Фардахи		1	
103	Разучивание стихотворения «Медведь проснулся» Г. Ладонщиков		1	
104	Чтение и обсуждение рассказа по В.Бианки «Заяц на дереве»		1	
105	Анализ содержания стихотворения «Наши гости» С. Погореловский		1	
106	Чтение и обсуждение рассказа по Г. Скребницкому «Скворушка»		1	
107	Анализ содержания стихотворения «Весенняя гостья» И. Белоусов	1		
108	Чтение и обсуждение рассказа по К. Ушинскому «Пчелки на разведках»	1		
109	Чтение и обсуждение рассказа А. «Барков»Тюльпаны»	1		
<b>9. Весёлые истории 7ч</b>				
110	Чтение стихотворения «Перепутаница» Р. Фархади	Осознанное выразительное чтение; Читать по ролям. Отвечать на вопросы; Заучивание наизусть; Выразительное чтение по ролям.	1	
111	Чтение и обсуждение рассказа «Эхо» Г. Остер		1	
112	Чтение стихотворения «Кто кем становится» В. Шибаяев		1	
113	Чтение стихотворения «Волшебный барабан» А. Усачев		1	
114	Чтение и обсуждение рассказа «Шишки» М. Пляцковский		1	
115	Чтение и обсуждение рассказа по Ю. Степано-ву «Портрет»		1	
116	Чтение стихотворения «Булочная песенка» М. Бородицкая		1	
<b>10. Родина любимая 10ч</b>				
117	Чтение и анализ стихотворения «Скворец на чужбине» Г. Ладонщиков	Выразительное чтение, заучивание наизусть; Заучивание наизусть,	1	
118	Чтение и обсуждение рассказа		1	

	поК.Ушинскому «Наше Отечество»	Читать отвечать на вопросы; Пересказывать по плану; Осознанное чтение по ролям; Выразительное чтение, отвечать на вопросы.		
119	Чтение и обсуждение рассказа по Т.Кудря-вцевой «Флаг России»		1	
120	Чтение и обсуждение рассказа «Главный город страны» М. Ильин		1	
121	Разучивание стихотворения «Песня» В. Степанов		1	
122	Чтение и анализ стихотворения «День Победы» А. Усачев		1	
123	Чтение и обсуждение рассказа по С. Баруздину «Страшный клад»		1	
124-	Чтение и обсуждение рассказа «Тульские пряники» С. Алексеев		1	
125	Обобщение по теме «Родина любимая»		1	
126	Контрольное чтение	1		
<b>11. Здравствуй, лето! 10ч</b>				
127	Чтение и анализ стихотворения «Что такое лето?» А. Усачев	Выразительное чтение, Заучивание наизусть, Читать отвечать на вопросы; Пересказывать по плану; Осознанное чтение по ролям; Выразительное чтение, отвечать на вопросы.	1	
128	Чтение и обсуждение рассказа по Л. Воронковой «Что сказала бы мама?»		1	
129-	Чтение и анализ стихотворения «Земляника» М. Дружинина		1	
130	Чтение и анализ рассказа по В. Хомченко «Куда исчез гриб?»		1	
131	Чтение и анализ рассказа по В. Бианки «Ёж – спасатель»		1	
132-	Работа над пересказом рассказа по В. Бианки «Ёж – спасатель»		1	
133	Разучивание стихотворения «Жарко» Р. Фархади		1	
134-	Чтение и анализ рассказа по Э. Шиму «Верное время»		1	
135	Обобщение по теме «Здравствуй, лето!»		1	
136	Контрольное чтение		1	

**Тематическое планирование с определением основных видов учебной  
деятельности обучающихся  
4 класс (136ч).**

№ п/п	Наименование разделов и тем	Основные виды учебной деятельности	Кол-во часов	Дата
<b>1. Листья пожелтели по ветру летят. 15ч</b>				
1	А. Плещеев «Осень наступила»	Читать выразительно	1	
2	Ф. Тютчев «Листья»	Выборочно читать.	1	
3-4	По Г. Граубину «Как наступает листопад»	Осознанно читать, рисовать словесно картину к прочитанному.	2	
5	А. Гонтарь «Осень в лесу»	Выразительно читать, заучить отрывок	1	
6	С. Прокофьева «Подарки Осени»	Завершить план к тексту	1	
7-8	По М. Пришвину «Старый гриб»	Выборочное чтение	2	
9-10	Е. Носов «Хитрюга»	Выразительно читать, отвечать на вопросы	2	
11-12	Н. Сладков «Осень»	Читать, выборочно пересказывать.	2	
13-14	Г. Снегирев «Бурундук»	Читать выразительно по ролям.	2	
15	Внеклассное чтение. Стихи об осени.	Читать, отвечать на вопросы, пересказывать	1	
16	Обобщающий урок	Читать выразительно по ролям. Читать, отвечать на вопросы, пересказывать	1	
<b>2. Раз, два – начинается игра! 11ч</b>				
17	Считалки.	Читать выразительно, заучить наизусть.	1	
18	Бородинская «Щи-талочка»	Читать, отвечать на вопросы.	1	
19-20	Л. Пантелеев «Карусели»	Читать выразительно, придумать продолжение игры.	2	
21-22	Д. Хармс «Игра»	Выразительно читать.	2	
23-24	Н. Носов «Затейники»	Выборочное чтение, словесное рисование.	2	
25	В. Левин «Чудеса в авоське»	Читать по ролям.	1	
26	Внеклассное чтение. Н. Носов «Саша»		1	
27	Обобщающий урок по теме: «Раз, два – начинается игра!»		1	
<b>3. Будем делать хорошо и не будем – плохо. 21ч</b>				
28-29	«Не мое дело» (Китайская сказка)	Читать выразительно	2	
30	И. Крылов «Чиж и Голубь»	Читать по полям, пересказывать.	1	
31-32	Л. Толстой «Два товарища»	Заучить наизусть.	2	
33-34	Л. Пантелеев «Трус»	Читать выразительно, отвечать на вопросы.	2	
35-36	Э. Киселева «Про то, как Миша стал храбрым»		2	

37	В. Сафронов «Подвиг»	Читать выразительно,	1	
38-39	Ю. Ермолаев «Силач»	пересказывать.	2	
40-41	По В. Осеевой «Самое страшное»	Читать выразительно	2	
42-43	9 К. Киршина «Вот какая история»	целыми словами. Выучить наизусть.	2	
44-45	По Я. Длуголенскому «Как подружился Вова и Боря»	Читать по ролям. Осознанно читать,	2	
46	А. Барто «В театре»	пересказывать.	1	
47	Внеклассное чтение. В. Осеева «Волшебное слово».	Пересказывать. Читать выразительно,	1	
48	Обобщающий урок по теме: «Будем делать хорошо и не будем – плохо».	выборочное чтение. Выборочное чтение, пересказ, чтение по ролям.	1	
<b>4. Зимние узоры.16ч</b>				
49-50	«Старый Мороз и молодой Морозец» (Литовская сказка)	Чтение по ролям, отвечать на вопросы	2	
51-52	По А. Н. Толстому «Елка»	Чтение по ролям,	2	
53-54	Саша Чёрный «Снежная баба»	пересказ.	2	
55-56	С. Прокофьева «Подарки Зимы»	Выразительно читать,	2	
57-58	Г. Харлампьев «Жадная сорока»	отвечать на вопросы.	2	
59-60	По В. Коржикову «В пограничном наряде»	Выборочное чтение. Выразительно читать,	2	
61	Александрова «До свиданья, зима!»	словесное рисование Заучить наизусть.	1	
62	Н. Толоконников « Зимний дождь »	Выразительное чтение,	1	
63	Внеклассное чтение. П. Бажов «Серебряное копытце».	озаглавливание Выразительное чтение, пересказ.	1	
64	Обобщающий урок по теме: «Зимние узоры».	Выразительное чтение, заучивание наизусть. Выразительное чтение, пересказ, словесное рисование.	1	
<b>5. Никогда не будет скучно, если трудимся мы дружно!21ч</b>				
65-66	«Заработанный рубль» (Грузинская сказка)	Читать, отвечать на вопросы, читать по ролям.	2	
67-68	Е. Шварц «Сказка о Василисе – Работнице»	Выборочное чтение,	2	
69	Сапгир «Рабочие руки»	пересказ.	1	
70-71	М. Миршакар «Мудрый дед»	Читать, отвечать на вопросы,	2	
72-73	В. Хомченко «Михаськин сад»	пересказывать.	2	
74	Н. Носов «Заплата»	пересказывать.	1	
75	А. Барто «Я лишний»	Читать выразительно,	1	
76	С. Погореловский «Маленькое и большое»	рассказать по картинкам.	1	
77-78	Г. Виеру «Хлеб с росой»	Читать выразительно по ролям.	2	
79	По К. Киршиной «Простое сочинение»	Читать выразительно,	1	
80-81	Ю. Мориц «Трудолюбивая старушка»	пересказывать. Читать выразительно,	2	

82-83	Э. Киселева «Волшебный котелок»	пересказать по плану. Выразительно читать, заучивать.	2	
84	Внеклассное чтение. Е. Пермяк «Чужая калитка».	Словесное рисование картинок.	1	
85	Обобщающий урок по теме: «Никогда не будет скучно, если трудимся мы дружно!»	Выразительно читать, отвечать на вопросы, пересказывать.	1	
<b>6. В окно повеяло весной 16ч</b>				
86	Народная песенка.	Заучить наизусть.	1	
87	А. Плещеев «Весна»	Выразительно читать, отвечать на вопросы.	1	
88	А. Майков «Ласточка примчалась»	Деление текста на части, озаглавить.	1	
89	К. Ушинский «Ласточка»	Читать по частям, пересказывать.	1	
90-91	А. Н. Толстой «Весенние ручьи»	Выборочное чтение.	2	
92-93	По Б. Житкову «Наводнение»	Выразительное чтение, словесное рисование.	2	
94	С. Прокофьева «Подарки Весны»	Составить план, пересказать	1	
95	В. Берестов «Праздник мам»	Читать, отвечать на вопросы, пересказывать.	1	
96-97	Н. Сладков «Ивовый пир»		2	
98	В. Сафронова «Весна»		1	
99	По В. Воскобойникову «Боец бытового отряда»		1	
100	Внеклассное чтение. Б. Емельянов «Рассказы о маме».		1	
101	Обобщающий урок по теме: «В окно повеяло весной...»		1	
<b>7. На пользу и славу Отечества.14ч</b>				
102-105	«Как Илья из Мурома богатырем стал» (Былина)	Читать выразительно, отвечать на вопросы, словесное рисование.	4	
106-107	Л. Толстой «Как боролся русский богатырь»	Читать выразительно по ролям.	2	
108-110	По О. Орлову «К неведомым берегам»	Выборочно читать.	3	
111-112	По Г. Черненко «Русский «паровой дилижанец»	Читать выразительно, пересказывать.	2	
113-114	Внеклассное чтение. Л. Кассиль «Твои защитники».	Читать, отвечать на вопросы.	2	
115	Обобщающий урок по теме: «На пользу и славу Отечества».		1	
<b>8. Видно, люди не напрасно называют лето красным.22ч</b>				
116-117	Н. Греков «Летом»	Читать, отвечать на вопросы, пересказывать.	2	
118-119	С. Прокофьева «Подарки Лета»	Заучить наизусть.	2	
120-121	По Э. Шиму «Кто сажает подсолнухи»		2	
122-123	По А. Смирнову «Малина»		2	
124-127	По С. Иванову «Позвольте вас пригласить на танец»		4	
128-131	По В. Астафьеву «Стрижонок Скрип»		4	

132-133	Вс. Рождественский «Одуванчик»		2	
134	Внеклассное чтение. В. Катаев «Дудочка и кувшинчик».		1	
135	Повторяем прочитанное		1	
136	Обобщающий урок по теме: «Видно, люди не напрасно называют лето красным».		1	

**Описание материально – технического обеспечения образовательного процесса**  
**Нормативно-правовые документы.**

**1.Рекомендуемая учебно-методическая литература:**

- 1.Программы специальных (коррекционных)образовательных учреждений VIII вида, подготовительный, 1-4 классы.М. «Просвещение» 2013 год.
- 2.УчебникС.Ю.Ильина, Л.В.Матвеева«Чтение 4 класс »Санкт-Петербург, Просвещение 2012г.
- 3.УчебникС.Ю.Ильина, Л.В.Матвеева«Чтение 3 класс »Санкт-Петербург, Просвещение 2014г
- 4.УчебникС.Ю.Ильина, Л.В.Матвеева«Чтение 2 класс »Санкт-Петербург, Просвещение 2013г
- 5.УчебникС.Ю.Ильина, Л.В.Матвеева«Чтение 1 класс »Санкт-Петербург, Просвещение 2012г

**2.Дополнительная литература:**

*Для учителя*

- Аксёнова А.К. «Методика обучения русскому языку во вспомогательной школе». - М.,2010.
- Воронкова В. В. « Обучение чтению и письму учащихся младших классов коррекционной школы». — М.:, 2009.
- 3.ЗахароваВ.В., КрутковскаяН.Л. «Поурочные разработки по литературному чтению».
- Коренев А. Н. « Нарушения чтения и письма у детей» / А. Н. Коренев. — СПб.: Речь, 2006.
- Костромина С. Н., Л. Г. Нагаева «Как преодолеть трудности в обучении чтению». — М.,2008.
- Лалаева Р. И. «Устранение нарушений чтения у учащихся вспомогательной школы». — М.: Просвещение, 2010.
- Лалаева Р.И. «Логопедическая работа в коррекционных классах» – М.: Гуманит. изд. центр ВЛАДОС, 2010.
- Львов М. Р., Рамзаева Т. Г., Светловская Н. Н. «Методика обучения русскому языку в начальных классах». — М.: Просвещение, 2007.
- «Обучение учащихся I—IV классов вспомогательной школы»: пособие для учителей / под ред. В. Г. Петровой. — М.: Просвещение, 2007.

*Для обучающихся*

- Учебник С.Ю.Ильина, Л.В.Матвеева «Чтение 4 класс »Санкт-Петербург, Просвещение 2012г.
- УчебникС.Ю.Ильина, Л.В.Матвеева«Чтение 3 класс »Санкт-Петербург, Просвещение 2014г
- УчебникС.Ю.Ильина, Л.В.Матвеева«Чтение 2 класс »Санкт-Петербург, Просвещение 2013г
- УчебникС.Ю.Ильина, Л.В.Матвеева«Чтение 1 класс »Санкт-Петербург, Просвещение 2012г

**Средства обучения:**

2. Технические средства обучения:

1. Компьютер.



## 2. Телевизор.